# 電気技術IIA



|  | Tid da   | Ш          | *                         | 最            | 大 3     | 定格      |  | しゃ圏          | <b>千電流</b>   |
|--|----------|------------|---------------------------|--------------|---------|---------|--|--------------|--------------|
| THE STREET WAS A STREET  | 形 名      | 用。途        | <i>V<sub>CB</sub></i> [V] | $V_{EB}$ [V] | Ic [mA] | Pc [mW] | $\begin{bmatrix} T_j \\ \text{°C} \end{bmatrix}$ | IcBo<br>[µA] | $V_{CB}$ [V] |
| THE LANGE  | 2 SA 564 | RF, AF     | -25                       | -5           | -100    | 250     | 125  | -1           | -10          |
| Section 1  | 634      | PA         | -40                       | -5           | -3[A]   | 10[W]   | 150  | -1           | -30          |
|  | 673      | RF, AF     | -35                       | -4           | -500    | 400     | 125  | -0.5         | -20          |
|  | 2 SB 415 | PA         | -32                       | -6           | -1[A]   | 200     | 85   | -14          | -12          |
|  | 2 SC 371 | RF         | 30                        | 4            | 100     | 200     | 125  | 1            | 18           |
|  | 538      | RF, AF     | 25                        | 5            | 50      | 300     | 175  | 1            | 10           |
|  | 631      | RF, AF, LN | 25                        | 6            | 100     | 250     | 120  | 0.2          | 25           |
|  | 633      | RF, SW     | 25                        | 6            | 100     | 250     | 120  | 0.2          | 25           |
|  | 710      | RF         | 30                        | 4            | 30      | 200     | 125  | 1            | 25           |
|  | 829      | RF         | 30                        | 5            | 30      | 250     | 125  | 1            | 10           |
| Special Control of the Control of th | 945      | RF, AF     | 60                        | 5            | 100     | 250     | 125  | 0.1          | 60           |
|  | 1096     | PA         | 40                        | 5            | 3[A]    | 10[W]   | 150  | 1            | - 30         |
|  | 1098     | PA, SW     | 70                        | 5            | . 3[A]  | 10[W]   | 150  | 1            | 45           |
| Total Long   | 1514     | RF, PA     | 300                       | 5            | 100     | 1.25[W] | 150  |              |              |
|  | 1685     | RF, AF     | 60                        | 7            | 100     | 250     | 135  | 1            | 10           |
| No.  | 1815     | AF         | 60                        | 5            | 150     | 400     | 125  | 0.1          | 60           |
|  | 1906     | RF         | 30                        | 2            | 50      | 300     | 125  | 0.5          | 10           |
|  | 1921     | RF         | 250                       | 5            | 50      | 600     | 150  | 1            | 120          |
|  | 1942     | SW         | 1500                      | 6            | 3[A]    | 50[W]   | 150  | 10           | 600          |
|  | 1959     | AF, SW     | 35                        | 5            | 500     | 500     | 150  | 0.1          | 35           |
|  | 2229     | AF, PA, SW | 200                       | 5            | 50      | 800     | 150  | 0.1          | 200          |
|  | 2371     | RF         | 300                       | 7            | 100     | 10[W]   | 150  | 0.1          | 200          |
| THE STREET   | 2 SD 216 | PA         | 60                        | 5            | 1(A)    | 800     | 175  | 20           | 30           |
| THE STATE OF   | 217      | PA         | 120                       | 7            | 7[A]    | 60[W]   | 150  | 500          | 80           |
|  | 389      | PA         | 60                        | 8            | 3[A]    | 25[W]   | 150  | 30           | 20           |

用途 AF:低周波增幅 RF:高周波增幅 LN:低雑音增幅 PA:電力增幅

|          |            |         |                |         | I        |                               |  |             |             | 0[0]                |
|----------|------------|---------|----------------|---------|----------|-------------------------------|--|-------------|-------------|---------------------|
| 直流電流増幅率  |            |         | バイ             | アス      |          | h                             | 定 数  |             | 高周波         | 特性                  |
| $h_{FE}$ | VCE<br>[V] | Ic [mA] | $V_{CB} \ [V]$ | IE [mA] | $h_{fe}$ | $h_{ie} \ [\mathrm{k}\Omega]$ | (×10 <sup>-4</sup> )   | hoe<br>[µS] | $f_T$ [MHz] | C <sub>c</sub> [pF] |
| 250      | -5         | -2      | -10            | 1       |          |                               |  |             | 80          | 2.7                 |
| 100      | -5         | -1(A)   | - 5            | 100     |          |                               |  | 9           | 55          | 75                  |
| 60~320   | -3         | -10     |                |         |          |                               |  |             |             |                     |
| 40~180   | 0          | -3[A]   | - 1            | 100     |          |                               |  |             |             |                     |
|          |            |         | 6              | -1      | 80       |                               |  |             | 150         | 2.5                 |
| 250      | 5          | 2       | 5              | -2      | 250      | 3.5                           | 2.5  | 35          | 150         | 4.5                 |
| 350      | 3          | 1       | 6              | -0.1    | ×        | 36                            | 2.4  | 3.3         | 140         | 4.5                 |
| 400      | 3          | 1       | 6              | -2      |          |                               | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | 8           | 140         | 4.5                 |
| 90       | 6          | 1       | 6              | -1      | - Lipie  | Carlotte St. Hard             |  |             | 200         | 2                   |
| 40~500   | 10         | 1       | 10             | -1      | 130      |                               |  | 22          | 230         | 1.3                 |
| 200      | 6          | 1       | 6              | -10     |          |                               |  |             | 250         | 3                   |
| 100      | 5          | 1[A]    | 5              | -100    | -        |                               |  |             | 65          | 55                  |
| 100      | 5          | 500     | 5              | -100    |          |                               |  |             | 60          | 40                  |
| 30~200   | 20         | 20      | 20             | -20     |          |                               |  |             | 80          | <4                  |
| 250      | 10         | 2       | 10             | -2      | 250      | 5                             | 0.4  | 20          | 150         | 3.5                 |
| 70~700   | 6          | 2 .     | 10             | -1      |          |                               |  |             | >80         | 2                   |
| >40      | 10         | 10      | 10             | -10     |          |                               |  |             | 1000        | 1                   |
| 30~300   | 6          | 10      | 6              | -10     |          |                               | - E  |             | 130         | 3                   |
| 3t 2     |            |         | 5              | -200    |          |                               |  |             | 5           | 90                  |
| 70~240   | 1          | 100     | 6              | -20     |          |                               |  |             | 300         | 7                   |
| 70~240   | 5          | 10      | 30             | -10     |          |                               |  |             | 120         | 3.5                 |
| 40~250   | 10         | 10      | 30             | -10     |          |                               |  | ı           | 80          |                     |
| 70       | 4          | 500     | 4              | -100    |          |                               |  |             |             |                     |
| 60       | 5          | 4[A]    | 10             | -200    |          |                               |  |             | 10          |                     |
| .70      | 3          | 1(A)    | 10             | -200    |          |                               |  |             |             |                     |

SW:スイッチング



# 電気技術ⅡA

大河内正陽

実教出版株式会社

修 監 元専修大学教授 内 大 河 IF. 陽 学 博 T. ± 編 修 東京工業大学教授 工 学 博 士 安 居 院 猛 防衛大学校名誉教授 押 本 愛 之 助 東京工芸大学教授 工 学 博 士 芝浦工業大学教授 誠 金 子 百 工 学 博 士 日本放送協会 下 秀 夫  $\mathbf{H}$ 総合技術研究所 防衛大学校名誉教授 斎 藤 隆 仁 工 学 博 士 日本ENS株式会社 寺 村 浩 学 博 士 T. 株式会社東芝 隆 沼 安 家電技術研究所 国際電信電話株式会社 室 宏 福 防衛大学校教授理 学 博 士 宮 Ш 浹 協 カ 東京都立小金井 赤 沼 岩 男 工業高等学校教諭 元東京都立荒川 井 孝 石 可 工業高等学校教諭 元東京工業大学付属 之 陽 石 坂 助 工業高等学校教諭 愛知県立名南 守  $\mathbb{H}$ 石 雄 工業高等学校教諭 元東京都立葛西 武 111 市 工業高等学校教諭 東京都立蔵前 恭 史 伊 藤 工業高等学校教諭 元東京都立本所 緒 方 興 助 工業高等学校長 東京都立町田 熊 谷 文 宏 工業高等学校教諭 東京都立八王子 野 郎 高 雄 = 工業高等学校教諭 元東京東立蔵前 寺 井 正

工業高等学校教諭

|   | 1  |
|---|----|
| _ | A, |
|   | -  |

### 第1章 電子と電子管

| 1. | 真空中の電子       | <b>፫</b> |      |                 | 2  |     |
|----|--------------|----------|------|-----------------|----|-----|
|    |              | 1.       | 電子の性 | <b>賃と電子放出</b> … |    | 2   |
|    |              | 2.       | 真空中の | 電子の運動           |    | 6   |
|    |              |          | 問    | 題               |    | 9   |
|    |              |          |      |                 |    |     |
|    |              |          |      |                 |    |     |
| 2. | 電子管          | •        |      |                 | 10 |     |
|    |              | 1.       | 真空管の | 電圧 - 電流特性       |    | ·10 |
|    |              | 2.       | 電 子  | 線 管             |    | ·13 |
|    |              |          | 問    | 題               |    | ·16 |
|    |              |          |      |                 |    |     |
|    |              |          |      |                 |    |     |
|    |              |          |      |                 |    |     |
|    |              | 第        | 2章 = | 半導 体 素 子        |    |     |
|    |              |          |      |                 |    |     |
| 1  | ダイオー         | k        |      |                 | 18 | 3   |
| •• | <i>,</i> , , |          |      |                 |    |     |
|    |              | 2.       |      |                 |    |     |
|    |              | 3.       | - 7  |                 |    |     |
|    |              | 4.       | その他の | Dダイオード ····     |    | ·26 |
|    |              |          |      |                 |    |     |

問

|    |          | 11111111111111 |               |
|----|----------|----------------|---------------|
|    |          |                |               |
| 2. | トランジスタ・  |                | 30            |
|    |          | 1.             | トランジスタの原理30   |
|    |          | 2.             | トランジスタの等価回路37 |
|    |          | 3.             | 電界効果トランジスタ42  |
|    |          |                | 問 題46         |
|    |          |                |               |
|    |          |                |               |
|    |          |                |               |
|    |          | 第              | 3章 電子回路       |
|    |          |                |               |
| 1. | 増幅回路.    |                | ······48      |
|    |          | 1.             | 増幅回路の基礎 48    |
|    |          | 2.             | 帰還增幅回路55      |
|    |          | 3.             | 電力增幅回路60      |
|    |          |                | 問 題66         |
|    |          |                |               |
|    |          |                |               |
| 2. | 各種のトランジ  | 又夕后            | ]路 ······67   |
| ۵. | 日径の「ファンフ |                | 高 周 波 回 路67   |
|    |          | 2.             | 発 振 回 路       |
|    |          | 3.             | スイッチ回路79      |
|    |          | 4.             | 波形整形回路82      |
|    |          | 5.             | 集 積 回 路88     |
|    |          | ٠.             | 問題90          |

### 第4章 電 気 通 信

| 1. | 音 | 響    | 機 | 器        |   |                |        |       |     |       |       | .92    |
|----|---|------|---|----------|---|----------------|--------|-------|-----|-------|-------|--------|
|    |   |      |   | 1.       | 音                                       | 波 …            |        |       |     |       |       | 92     |
|    |   |      |   | 2.       | マイクロ                                    | コホン            | ا لح ا | ニック   | アッフ | °     |       | 96     |
|    |   |      |   | 3.       | スピ                                      | _              | カ      |       |     | ••••• | ••••• | 103    |
|    |   |      |   | 4.       | 拡 声                                     | 装              | 置      |       |     |       |       | · 105  |
|    |   |      |   | 5.       | テープレ                                    | ノコー            | ダ      |       |     |       |       | · 108  |
|    |   |      |   |          | 問                                       | 題 ·            | ••••   |       |     |       |       | · 114  |
| 2. | 有 | 線    | 通 | 信        |   |                |        |       |     |       |       | 115    |
|    | • | •••• | - | 1.       | 電                                       |                |        |       |     |       |       |        |
|    |   |      |   | 2.       | 電                                       |                |        |       |     |       |       |        |
|    |   |      |   | 3.       | 交 擅                                     | 色              | 機      |       |     |       |       | 126    |
|    |   |      |   | 4.       | 通信線路                                    | 各と電            | 話      | 交換網   |     |       |       | 133    |
|    |   |      |   |          | 問                                       | 題・             |        |       |     |       |       | 137    |
| •  |   | **   |   | <i>_</i> |   |                |        |       |     |       |       | 4.00   |
| 3. | 無 | 線    | 通 | 信        | • |                |        |       |     |       |       |        |
|    |   |      |   | 1.       | 電波と                                     | アンテ            | ナ      |       |     | ••••• |       | 138    |
|    |   |      |   | 2.       | 無線法                                     | 送 信            | 機      |       |     |       |       | · 144  |
|    |   |      |   | 3.       | 無線                                      | 受 信            | 機      | ••••• |     |       |       | · 147  |
|    |   |      |   | 4.       | 各種の流                                    | 送受信            | 方:     | 式     |     | ••••• |       | ·· 151 |
|    |   |      |   |          | 問                                       | 題・             |        |       |     | ••••• |       | 159    |
| 4. | 画 | 像    | 機 | 器        |   |                |        |       |     |       |       | 160    |
|    |   |      |   | 1.       | ν -                                     | _              | ダ      |       |     |       |       | 160    |
|    |   |      |   | 2.       | ソ <del>,</del>                          | <del>)</del> - | _      |       |     |       |       | 164    |

#### 第5章 テレビジョン

| 1.                                     | テレビジ                                     | ション | の基          | 礎·        |     |            |              |                                       |       |       |             |             | 10                                    | 68  |
|--|--|-----|-------------|-----------|-----|------------|--------------|---------------------------------------|-------|-------|-------------|-------------|---------------------------------------|-----|
|  |  |     |             | 1.        | テレと | ヹジョ        | ョンの          | 原理·                                   |       |       |             | •••••       |                                       | 168 |
|  |  |     |             | 2.        | テレビ | ヹジョ        | ン送           | 受信装                                   | 支置    | ••••  | • • • • • • | • • • • • • |                                       | 175 |
|  |  |     |             | 3.        | カラー | ーテし        | ノビジ          | ョン・                                   |       |       |             | • • • • • • |                                       | 182 |
|  |  |     |             | 4.        | カラー | ーテし        | ノビジ          | ョンブ                                   | 方式    |       |             | •••••       |                                       | 185 |
|  |  |     |             |           | 問   | 是          | 夏            |                                       | ••••• |       |             | • • • • • • |                                       | 189 |
|  |  |     |             |           |     |            |              |                                       |       |       |             |             |                                       |     |
| 2.                                     | テレビジ                                     | ョン  | 受像          | 機··       |     |            |              |                                       |       |       |             |             | 19                                    | 90  |
|  |  |     | 88          | 1.        | 受像機 | 幾の回        | 国路方          | 式 …                                   |       |       |             | • • • • • • |                                       | 190 |
|  |  |     | :           | 2.        |     |            |              | 回路·                                   |       |       |             |             |                                       |     |
|  |  |     | ;           | 3.        |     |            |              | とカラ                                   |       |       |             |             |                                       |     |
|  |  |     |             |           | 問   |            |              |                                       |       |       |             |             |                                       |     |
|  |  |     |             |           |     |            |              |                                       |       |       |             |             | 0                                     |     |
| 問                                      | 題解                                       | 答 … | • • • • • • |           |     |            |              |                                       |       |       |             |             |                                       | 210 |
| 索                                      |  |     |             |           |     |            |              |                                       |       |       |             |             |                                       |     |
|  |  |     |             |           |     |            |              |                                       |       |       |             |             |                                       | -12 |
|  |  | 200 |             |           |     |            |              |                                       |       |       |             |             |                                       |     |
| ÷                                      | 「電気技                                     |     |             | 目         | 次   | lie-th-th- | allillin- 4) | ····································· |       |       |             |             | ····································· | 7   |
|  | 第6章                                      |     | 子           | 計         | 測   |            |              | 1 46 X                                |       | W) 11 | .0_         | н           | <b>%</b>                              | -   |
| ###################################### | 第7章                                      | 照   | •           | н 1       | 明   |            |              | 第 10                                  | 章     | 電     | 子言          | 十 算         | 機                                     |     |
| <b>III</b> • • •                       | 第8章                                      |     |             |           | 熱   |            |              | AM                                    | **    |       | <b></b>     |             |                                       | \$  |
|  | 第9章                                      | 電   | 気           | 応         | 用   |            |              | 第11                                   | 草     | 自     | 動           | 制           | 御                                     | ŧ   |
| Ĭ                                      | M-40111111111111111111111111111111111111 |     | b ••••••    | 10-4P-41- | ··· | b-onno     | tk:111111    | mm-a-a-a-                             |       | a.a   | HH0+41-1    | uannu       | (1-(1                                 |     |

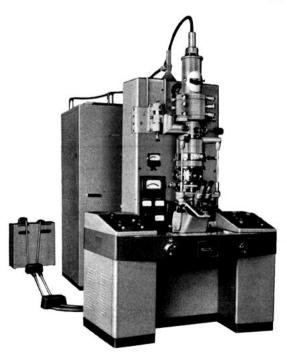
# 第 章

# 電子と電子管

電子回路に用いられるトランジスタや、テレビジョンに用いるブラウン管などの電子管は、電子の働きを積極的に利用した回路素子である。

この章では、真空中での電子の性質とその働きについて調べる。

電子顕微鏡



2



### 真空中の電子

**この節のねらい** 電子は電荷をもった粒子の中で、最も軽く、原子を構成する基本的な粒子の一つである。

また、電子は、電界によって加速したり、電界・磁界によって運動の向きを変えることができる。この電子の運動を、ブラウン管に利用すると、目に見えない電圧や電流の波形が見られ、電子顕微鏡などにも利用されている。

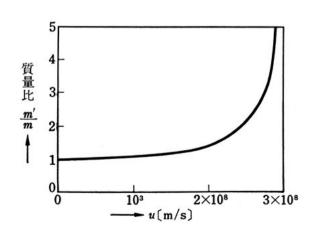
#### 1. 電子の性質と電子放出

#### (1) 電子の性質

**電子の電荷** 電子は負の電荷をもつ粒子で、その電荷の絶対値  $e=1.60\times10^{-19}$  [C] は、これまでに知られている電荷の最小単位で、電気素量とよばれる。

**電子の質量** アインシュタインの相対性理論によれば、静止している電子の質量と、運動しているときの質量とは異なる。電子の

#### 





 $m=9.11\times10^{-31}$  (kg)  $e=1.60\times10^{-19}$  (C)

3

静止質量を m [kg] とし、速さ u [m/s] で運動しているときの質量を m' [kg] とすると、  $m=9.11\times10^{-31}$  [kg] で、 m' は次のようになる。

$$m' = \frac{m}{\sqrt{1 - \left(\frac{u}{c}\right)^2}} \tag{1}$$

上の式で、 $c=3.00\times10^8$  [m/s] で、光の速さである。例えば、 $u=2.00\times10^8$  [m/s] であれば、 $m'=\frac{m}{\sqrt{1-\left(\frac{u}{c}\right)^2}}=1.34\,m$  となる。

図1に速さuに対する質量比 $\frac{m'}{m}$ の変化を示す。

問 1. 電子の速さu が光の速さc に近づくと、電子の質量m' はどうなるか。

#### 0 (2) 仕事関数

金属内の電子のうち、ある電子は、特定の原子核に捕えられず、 金属内をかなり自由に運動していると考えられる。これらの電子を 自由電子という。 この自由電子を取り出すには、あるエネルギーを 与えなければならない。ある物質から、自由電子を真空中に取り出 すときに必要な仕事 W[J] を仕事関数という。

電子が1[V]の電圧で加速されて得るエネルギー1.60×10<sup>-19</sup>[J] を1電子ボルト([eV]) という。電子ボルトは、電子だけでなく、陽子・原子・イオンなどの微粒子がもつような小さなエネルギーを表すのに便利な単位である。

仕事関数などのエネルギー W[J] を,  $\phi = \frac{W}{e}$  を用いて,  $\phi[V]$  の電圧または $\phi[eV]$  のエネルギーという。

間 2.  $\phi=2[eV]$  の仕事関数は何ジュールか。

#### 4 第1章 電子と電子管

#### (3) 光電子放出

金属や半導体にある波長より短い光を当てると、その表面から電子が放出される。このような現象を光電子放出、放出される電子を光電子という。図 2(a) のようにして、陰極に光を当てて放出される光電子を陽極に集めると、陽極には矢印の向きに電流が流れる。光の波長  $\lambda$  [m] が、物質によって決まる限界波長  $\lambda$  [m] より長いときは、光電子は放出されない。光の波長  $\lambda$  ( $\lambda$ < $\lambda$ ) を一定とすると、光の強さが強いほど光電子の数は多くなる。光の強さを一定にして波長を変えると、図 (b) のように、波長が短いほど (あるいは周波数 f が高いほど) 光電子は大きな運動エネルギーをもつ。

光電子放出の限界波長  $\lambda$ 。[m] と仕事関数  $\phi$  [eV] との間には、次の関係がある。

$$\lambda_{\epsilon} = \frac{hc}{e\phi} = \frac{1.24 \times 10^{-6}}{\phi} \tag{2}$$

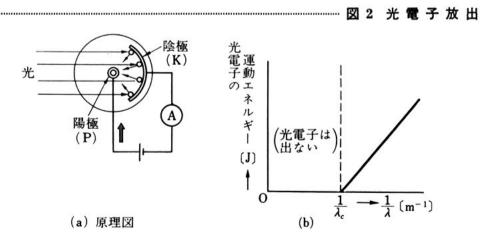
10

15

上式で、h はプランクの定数とよばれ、 $6.63 \times 10^{-34}$  [J·s] の値をもつ。

表1に、いろいろな金属の φ の値を示す。

間 3. 表 1 の  $\phi$  の 値から、それぞれの 金属の 限界 波長  $\lambda$  を求めよ。



| ^      | Ð    |      | φ [eV]  | A                     |  |  |
|--------|------|------|---------|-----------------------|--|--|
| 金      | 属    | んから  | 熱電子放出から | $[A/(m^2 \cdot K^2)]$ |  |  |
| セシウム   | (Cs) | 1.9  | 1.81    | 162×104               |  |  |
| モリブデン  | (Mo) | 4.15 | 4.15    | 55×104                |  |  |
| タングステン | (W)  | 4.54 | 4.54    | (60~100)×104          |  |  |
| ニッケル   | (Ni) | 5.01 | 5.03    | 60×10 <sup>4</sup>    |  |  |
| パラジウム  | (Pd) | 4.97 | 4.99    | 60×10 <sup>4</sup>    |  |  |
| バリウム   | (Ba) | _    | 2.11    | 60×104                |  |  |

表1 仕事関数

(黒沢達美「物性論」による)

#### (4) 熱電子放出

金属の絶対温度 T(K) を高くすると、自由電子の運動エネルギーが増加して金属から電子が放出される。 この現象を**熱電子放出**といい、放出される電子を**熱電子**という。 金属の単位表面積から放出 される熱電子流  $I_*(A/m^2)$  は、 $\epsilon$  (=2.71828) を自然対数の底とすると、次の式で与えられる。

$$I_{s} = AT^{2} \varepsilon^{-\frac{b_{0}}{T}} \tag{3}$$

ここで、 $k=1.38\times10^{-23}$  [J/K] (ボルツマン定数)とすると、 $b_0=\frac{e\phi}{k}=11600\phi$  [K] で、A は物質の種類とその表面状態で決まる比例定数である。表 1 に、いろいろな金属の A の値を示す。

#### (5) 電界放出

金属表面に 10° [V/m] 程度の強い電界を加えると、常温でも金属表面から電子が放出される。この現象を電界放出という。これは、外部電界によって仕事関数が減り、電子が外部へ出やすくなるためである。

#### (6) 二次電子放出

金属や半導体に適当なエネルギーをもった電子を衝突させると,

#### 6 第1章 電子と電子管

その表面から新たな電子が放出される。 この現象を二次電子放出といい,放出される電子を二次電子という。

#### 2 真空中の電子の運動

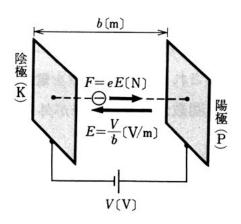
#### (1) 電子の加速運動

図3のように、間隔b[m]の平行平板電極間に電圧V[V]を加えると、一様な電界の強さ $E = \frac{V}{b}$ [V/m]が生じ、この電界内の電子には、 $F = eE = \frac{eV}{b}$ [N]の力が働く。電子の質量をm[kg]とすると、電子は電界と逆向きに、 $a = \frac{eE}{m}$ [m/s²]の加速度を受ける。陰極Kの表面での電子の初速度を $u_0$ [m/s]とすると、t[s]後の速度u[m/s]は、 $u = u_0 + at$ である。 $u_0$ [m/s]が0なら、t[s]間に電子の進む距離x[m]は、次のようになる。

$$x = \frac{1}{2}at^2 = \frac{eEt^2}{2m} \tag{4}$$

したがって、x[m] だけ進むのに要する時間 t[s] は、次のようになる。

#### 図3 電界による電子の加速



$$t = \sqrt{\frac{2mx}{eE}} \tag{5}$$

例えば、x=0.01 [m]、E=1000 [V/m] ならば、 $a=1.75\times10^{14}$  [m/s²]、 $t=1.07\times10^{-8}$  [s] である。

#### (2) 電子の静電エネルギーと運動エネルギー

図 3 で、陰極 K にある速度 0 の電子は、陽極 P と陰極 K の間の電界の強さ E[V/m] によって加速され、陽極に向かう。陽極に到達したときの電子の速度を  $u_1[m/s]$  とすると、このとき電子のもつ運動エネルギーは  $\frac{1}{2}mu_1^2[J]$  である。また、この期間に電界が電子に対して行った仕事は eV[J] である。電子は、電界から受けたこの仕事によって、運動エネルギーを得たのであるから、エネルギー保存の法則から、

$$\frac{1}{2}mu_1^2 = eV \tag{6}$$

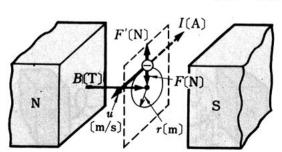
したがって、陽極での速度  $u_1[m/s]$  の値は、次のようになる。

$$u_1 = \sqrt{\frac{2eV}{m}} = 5.93 \times 10^5 \sqrt{V}$$
 (7)

15 **問 4**. 式(7) で、 $V=10^4$ [V] のとき、電子の速度  $u_1$  はどれだけか。

#### (3) 電子の円運動

図 4 のように、速度 u [m/s] の電子が、これと垂直な磁界の中



… 図 4 磁界中の電子の円運動

#### 8 第1章 電子と電子管

に入ると、電子の運動と逆向きに電流が流れていることになるから、フレミングの左手の法則に従って、電磁力が電子に働く。磁界の磁束密度をB[T]とすると、電子に働く力F[N]は、uにもBにも垂直で、次のようになる。

$$F = euB$$
 (8)

u の大きさは変わらないから、この力Fによって電子は等速円運動をする。これを**サイクロトロン運動**という。

**円運動の半径** 図 4 で,電子の円運動の半径をr [m] とすると,遠心力  $F' = \frac{mu^2}{r}$  [N] と電磁力 F [N] とがつりあっているはずであるから,次の式がなりたつ。

$$\frac{mu^2}{r} = euB$$

これから、r[m] は次のようになる。

$$r = \frac{mu}{eB} \tag{9}$$

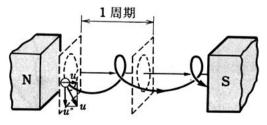
周期 円運動の周期を T[s] とすると、次の式がなりたつ。

$$T = \frac{2\pi r}{u} = \frac{2\pi m}{eB} \tag{10}$$

例えば,B=0.01 [T],u=2×10 $^6$  [m/s] とすると,r=1.14×10 $^{-3}$  [m],T=3.58×10 $^{-9}$  [s] となる。

**らせん運動** 電子が磁界方向に速度成分 u' をもつと、図 5 のように、磁界方向には等速で直線運動を続けるから、電子の軌道は

10



らせん状となる。

**問 5**. 電子は、図 5 のように、一様な磁界中で定点を出発するときの初速度の方向や大きさによって、いろいろならせん運動をする。しかし、磁界方向の成分 u' [m/s] が一定ならば、電子は 1 周期の後に同じ点に集まることを示せ。

#### 問 題

- 1. p.7の式(5) と u=at を用いて、 静電エネルギーと運動エネルギー との和は一定となることを示せ。
- 2. 電子の速さu[m/s]が光の速さの $\frac{1}{3}$ となるために必要な加速電圧は 何ボルトか。
  - 3. 電子の速さが光の速さの $\frac{1}{3}$ のとき、磁束密度 B=1[T]の磁界内の電子の円運動の周期はいくらか。
  - 4. 次の用語を説明せよ。
    - (1) 仕事関数 (2) 電界放出
- 15 (3) 電子ボルト (4) サイクロトロン運動



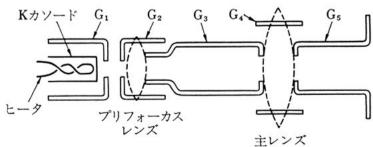
この節のねらい 真空管やブラウン管などは電子管とよばれる。 真空管は陰極から放出される電子流を電界や磁界で制御して、電子 流のいろいろな働きを利用する素子である。陰極と陽極からなる真 空管を二極管という。それに電子の流れを制御する格子電極をそれ ぞれ一つ、二つ、三つと加えた真空管を三極管、四極管、五極管と いう。電子流が高速に偏向できることを利用したテレビジョンの撮 像管や、電子流がけい光物質を発光させることを利用したブラウン 管などがある。

ここでは、真空管の電子流が電圧で変わる特性や、電子ビームと <sup>10</sup> よばれる細い電子流を利用した**電子線管**の特性を調べる。

#### 1. 真空管の電圧 - 電流特性

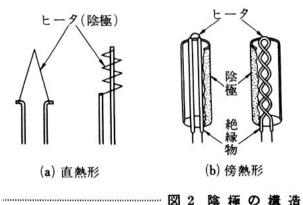
#### (1) 電 子 銃

図 1 は,ブラウン管の電子流を発生する**電子銃**の構造を示す。 真空管の電極は,ガラスまたは金属の容器に封じてあり,内部は  $10^{-4}$  15  $\sim 10^{-6}$  [Pa]\* 以下の真空になっている。電子流を取り出すためには,



<sup>\*</sup> 真空度を表すのにも圧力の単位パスカル [Pa] が用いられる。

熱電子を放出する陰極 のほか、電子を加速す るよう正電圧の加えら れた電極 G。~G。(陽極 あるいは加速電極)や、 電子流を制御するため 負電圧の加わった電極



11

 $G_{i}$  (制御格子) がある。 これらの電極は、 ニッケル・モリブデンな どで作られている。

陰極には、 図 2(a) に示すように、 熱電子を放出させる金属をフ 10 ィラメントにして、これに電流を直接流して加熱する直熱形陰極と、 図(b)のように、 陰極とこれを加熱するヒータとを電気的に絶縁し た 傍熱形陰極 とがある。陰極の材料には,タングステンなど高温に 耐える金属を白熱させて、高温で熱電子を放出させるものもあるが、 多くは低い温度でも熱電子放出のよいエミッタ材料, 例えば、バリ ウムなどの金属酸化物を陰極の金属表面に塗布したものなどが使用 される。

#### (2) 二極管の特性

陰極から放出された電子は、陽極で加速されて電子流になる。こ のしくみを、図3(a)に示すような、陰極と陽極とが対向した簡単 な構造の二極管で考えよう。

図(a)のように、電圧を加え、ヒータ電源  $V_{a}$  を調整して陰極の温 度を  $T_1$  [K] にして、  $V_a$  を大きくしていくと、  $I_a$  は最初増加する が、 $\boxtimes$  (b) の曲線  $T_1$  で示すように、ある大きさで頭打ちになってし 25 まう。また、陰極の温度を  $T_2$  に上げて、 $V_a$  と  $I_a$  との関係を調べ ると、曲線  $T_2$  の特性となる。この図で、 $V_a$  を大きくすると、 $I_a$ 

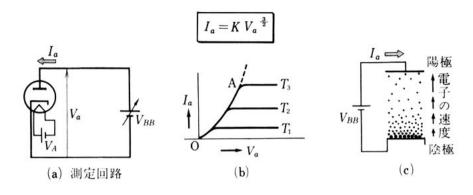


図 3 二極管の整流作用と特性

が増加する曲線OAの部分を**空間電荷領域**といい, $V_a$ の大きさに関係なく,陰極の温度で $I_a$ が決まる範囲を**飽和領域**という。

空間電荷領域 陰極から放出された電子は、前節で学んだように、陰極の温度が高くなると増加する。しかし、電子どうしは、どちらも負電荷であるから、互いに反発し合って、それ以上の電子が放出されることを妨げる。このように、空間に分布している電子の電荷を空間電荷(space charge)という。陽極電圧  $V_a$  で  $I_a$  が流れている二極管の電子の密度は、図 3 (c) に示すように、陰極付近は密で、陽極付近は疎であるように分布し、電子は陽極に向かって運動し、陰極から次々に電子が出るので、この分布は変わらない。陽極に到達する電子の数は、電子の密度( $V_a$  に比例する)と走行速度( $\sqrt{V_a}$  に比例する)との積に比例する。このため、陰極からじゅうぶん電子が放出されても、陽極電流は空間電荷の分布の形で制限され、

$$I_a = KV_a \sqrt{V_a} = KV_a^{\frac{3}{2}} \tag{1}$$

で与えられ、**空間電荷制限電流** とよばれる。 K は電極の形・寸法で決まる定数である。式 (1) は  $\frac{3}{2}$  **乗法則** とよばれる。実際の真空管では、電子が陰極を飛び出すとき、初速度をもっているので、電流はこの式からわずかにずれている。

**飽和領域** 陰極の温度が低く,電子の放出が少ない場合は, $V_a$  を大きくすれば,陽極が電子を引き寄せる力は強く,空間電荷の影響は小さいので,陰極から放出された電子は,全部陽極に引き寄せられる。したがって, $V_a$  をさらに大きくしても, $I_a$  は陰極から放出できる電子数以上には増加しない。この状態の電流を二極管の**飽** 和電流という。

真空管は, ふつう空間電荷制限電流で用いられる。

**問 1.** 空間電荷領域で、 $V_a$ =20 [V] のとき、 $I_a$ =100 [mA] であった という。 $V_a$ =25 [V] のとき、 $I_a$  はいくらになるか。

2. 電 子 線 管

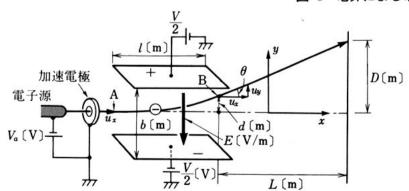
10

1.118x10-3

#### (1) 電界による電子の偏向

図 4 は、ブラウン管などに用いられている電界による電子の偏向の原理を示す図である。いま、間隔 b [m]、長さ l [m] の平行平板電極に電圧 (偏向電圧) V [V] を加え、加速電圧  $V_a$  [V] で加速された電子を 1 個だけ x 軸の向きに入射させた場合を考える。電子は、電極間に働く y 軸の負の向きの電界の強さ  $E\left(=\frac{V}{b}\right)$  [V/m] によって y 軸の正の向きに加速され、図の AB 間では放物線をえがき、

図 4 電界による電子の偏向



電極を出ると直線運動をする。このように、電子の運動の向きが曲 げられることを偏向という。 x 軸の向きの電子の速度  $u_x$  [m/s] は 一定であるから、 長さ l [m] の電極を通過する時間 t [s] は、  $t=\frac{l}{u_x}$  である。 p. 6 の式 (4) を用いると、電極を出たところでの 偏向距離 d [m] は、次の式で与えられる。

$$d = \frac{1}{2}at^2 = \frac{eVt^2}{2mb} = \frac{eVl^2}{2mu_r^2b}$$
 (1)

p.7の式(6)と同様な関係  $eV_a = \frac{m}{2}u_x^2$  を上式に代入すると,

$$d = \frac{Vl^2}{4 V_c b} \tag{2}$$

20

という関係がなりたつ。

偏向角度 図 4 の点 B での偏向した角度を  $\theta$  とすると,  $\tan \theta$  は, この点での y 軸の向きの速度  $u_y$  と, x 軸の向きの速度  $u_x$  と の比に等しい。

$$\tan \theta = \frac{u_v}{u_x} = \frac{at}{u_x} = \frac{eVl}{mu_x^2 b} = \frac{Vl}{2V_a b}$$
 (3)

偏向距離 図4のように、電極を出て $\theta$ だけ偏向された電子が直線運動して、L[m]だけ離れた面に当たると、その面での偏向距  $\mathbb{R}^{m}$   $\mathbb{R}^{m}$  は、次の式で与えられる。

$$D = d + L \tan \theta = \frac{V l^2}{4 V_a b} + \frac{L V l}{2 V_a b} = \frac{V l}{2 V_a b} \left( L + \frac{l}{2} \right) \quad (4)$$

例えば、 $V_a$ = $10^3$  [V]、V=100 [V]、b=0.01 [m]、l=0.02 [m]、L=0.2 [m] とすると、d=0.001 [m]、 $\tan\theta$ =0.1 となり、式(4)から D=0.02 [m] となる。

#### (2) 磁界による電子の偏向

図5のように、加速電圧  $V_a$  [V] によって、速度  $u_x$  [m/s] まで加速された電子が、紙面に垂直な向きに働く一様な磁束密度 B [T]

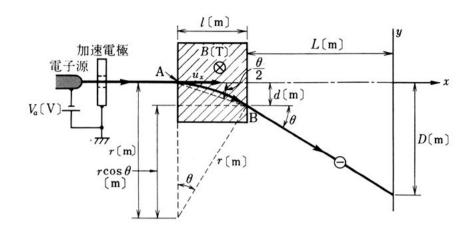


図 5 磁界による電子の偏向

の磁界内を、x 軸の向きの長さ l [m] だけ通過する場合を考える。 磁界内では、電子は AB のように p.8 の式 (9) の半径 r [m] をも つ円弧をえがき、磁界を出ると再び直線運動をする。磁界を出たと ころでの偏向角度  $\theta$  と偏向距離 d [m] は、r が l よ p 非常に大き いとき、次の式で与えられる。

$$\tan \theta = \frac{l}{r \cos \theta} = \frac{l}{\sqrt{r^2 - l^2}} \stackrel{.}{=} \frac{l}{r}$$

$$d = l \tan \frac{\theta}{2} \stackrel{.}{=} l \frac{\tan \theta}{2} \stackrel{.}{=} \frac{l^2}{2r} = \frac{eBl^2}{2mu_x}$$
(5)

磁界を出てから L[m] だけ離れた面での偏向距離 D[m] は,次の式で与えられる。

$$D = d + L \tan \theta = \frac{eBl}{mu_x} \left( L + \frac{l}{2} \right) = \sqrt{\frac{e}{2 \, m \, V_a}} Bl \left( L + \frac{l}{2} \right) \quad (6)$$

### (3) 一様でない電界と磁界による電子の偏向

図 6(a) に示したように、電気力線と平行でない向きの速度成分をもつ電子は、 曲線 ABCDE に沿ってしだいに電気力線に平行になるような運動をする。そこで、図 (b) のように、電気力線が1点に集まるように、 電極の形を工夫すると、 電子は陰極面内で図の R, L

#### 16 第1章 電子と電子管

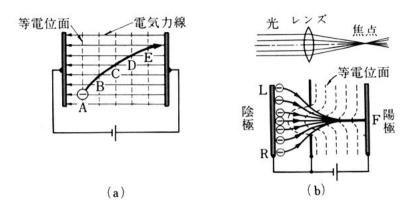


図6 電子の集束

10

15

の間のどこから出ても、陽極面の点 F に集まるように運動する。 このような電極は、ちょうどレンズが光を集めるように、電子を集 めるので静電レンズとよばれる。

同様に、磁界の電磁力によって電子を集める**電磁レン**ズもある。これらは、テレビジョンの撮像管・受像管や電子顕微鏡に応用されている。また、このように電子が集められて、細い流れになったものを**電子ビーム**という。

#### 問 題

- 1. 真空管は、ふつう空間電荷領域で使用される。なぜか。
- 2. 制御格子の電圧は、負の範囲で使用される。なぜか。
- 3. 二極管の飽和領域は、何によって定まるか。
- 4. 図 5 で、加速電圧  $V_a$  [V]、電極の長さ l [m]、電極から面までの距離 L [m] が、p. 13 の図 4 の電界による電子の偏向の例 (p. 14 の 18~20 行) と同じとし、B=0.002 [T] としたときの D [m] を求め、電界による偏向のときと比べてみよ。
- 5. 次の用語を説明せよ。
  - (1) 空間電荷制限電流 (2) 傍熱形陰極 (3) 偏向角度
  - (4)  $\frac{3}{2}$  乗法則 (5) 電磁レンズ

## 第2章

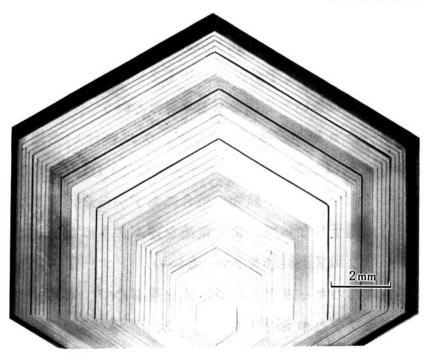
## 半導体素子

ゲルマニウムダイオード・シリコンダイオード・シリコントラン ジスタなどは、半導体の結晶からできており、半導体素子とよばれる。

半導体の単結晶中のキャリヤの運動は,真空中の電子流と同じよ うに,外部からの電圧や電流で制御することができる。このことが, 電子回路の整流や増幅の働きに利用される。

この章では、このような半導体素子の原理・構造・特性について調べる。

けい素の結晶



# ダイオード

この節のねらい 半導体の pn 接合は、半導体素子を構成する うえで基礎になる。この節では、半導体の特性と pn 接合の基本的 特性を学び、ダイオードとしての応用を調べる。

5

#### 1. 半導体とその性質

#### (1) 半 導 体

けい素やゲルマニウムの結晶は、常温でもわずかに電流を流す性質があり、温度が変わったり、わずかに不純物を含んでも、その導電率が大きく変わる性質がある。このような物質を半導体という。半導体がこのような性質をもっているのは、半導体には電流を運ぶキャリヤ(carrier)があるからである。キャリヤには、負電荷を運ぶ電子と、正電荷を運ぶ正孔とがある。電子と正孔の数が等しい半導体を真性半導体、電子が正孔よりも多い半導体を n 形半導体、電子よりも正孔の多い半導体を p 形半導体という。

ドナーと n 形半導体 ゲルマニウム やけい素は 4 族の原子で 15 あり、これにひ素 (As)・アンチモン (Sb) など 5 族の原子を不純物として混ぜると、不純物の結合にあずからない電子は、常温ですべて自由電子になって、よく電流を運ぶようになる。このように、電子を作り出す不純物をドナーといい、ドナーを含む半導体は、電子が負電荷のキャリヤとして電流を運ぶので、n 形半導体である。 20

**アクセプタと p 形半導体** 4 族の半導体に ガリウム (Ga)・インジウム (In)・ほう素 (B) など 3 族の原子を不純物として混ぜる

と、結晶の結合に必要な電子が不足する。この電子が不足した状態 は、不純物の他の原子から容易に電子を受け、電子の不足の状態が 動くようになる。この状態の動き方は、正電荷のキャリヤが自由に 動くのと同じになるので正孔とよばれる。 正孔を作り出す不純物を 5 **アクセプタ**といい、アクセプタを含む半導体は、正孔が正電荷のキ ャリヤとして電流を運ぶので、p形半導体である。

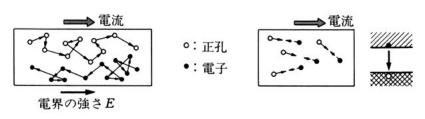
問 1. 真性半導体と p 形半導体および n 形半導体はどう違うか。

#### (2) 半導体を流れる電流

半導体中をキャリヤが移動することによって、電流が流れる。キ ャリヤが移動する原因にはいくつかある。

図1(a)のように、半導体に一定の向きに強さEの電界を加える と、正または負の電荷をもっている正孔または電子は、電界から力 を受けて、 $\mu E$  の速さで、それぞれ電界の向き、またはその逆向き に移動する。 μ をそのキャリヤの移動度という。 このため,電界の 向きに電流が流れる。この現象をドリフト(drift)といい、このよう にして流れる電流をドリフト電流という。 この電流の大きさは、電 界の強さに比例する。

半導体内でキャリヤの濃度に変動があると、気体中の分子と同じ ように、キャリヤは、濃度の大きい部分から小さい部分に向かって移



(a) ドリフト

(b) 再結合

#### 20 第2章 半導体素子

動する。この現象を拡散(diffusion)といい、こうして流れる電流を 拡散電流という。拡散電流の大きさは、濃度の傾きに比例する。

問 2. 半導体を流れるドリフト電流と拡散電流とはどう違うか。

#### 2. pn 接合とその性質

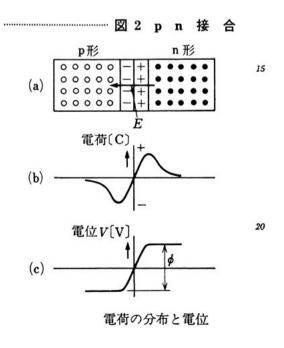
#### (1) p n 接 合

半導体の単結晶の一部をp形,他をn形としたものをpn接合といい,両領域の接している面を接合面という。

空乏層 pn 接合ができると, n 形領域の電子は p 形領域へ, p 形領域の正孔は n 形領域へ拡散し, それぞれ正孔または電子と再結合して消滅する。このため, p 形領域の接合面に近い部分は, 正孔が減少して負の電荷が生じ, n 形領域の接合面に近い部分では,電子が減少して正の電荷が生ずる (図 2 (b))。すなわち, p 形・n 形領

域のこの部分では、それぞれキャリヤがなくなっている。このキャリヤのなくなっている部分を空乏層という。このとき、p 形領域の電位は n 形領域より低くなり、電位分布は図(c)のようになる。

外部から電圧を加えない場合, n 形領域に多数ある電子は, この 電位の障壁に逆らって, p 形領域 に拡散するが, 一方, p 形領域の 数の少ない電子は, n 形領域に電



界によってドリフトする。この両者の数が等しい状態で平衡し、電 子による電流はない。

また、p 形領域に多数ある正孔は、正孔密度の小さいn 形領域に, 電位の障壁に逆らって拡散するが、n 形領域の正孔は、電界によっ てドリフトする。平衡状態では、この両者の数は等しく、電流は流 れない。

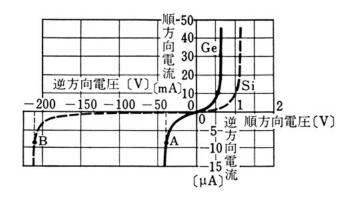
このように、外部から電圧を加えなければ、電流は流れない。

#### (2) 整流特性と接合容量

外部から p 形領域を正にするような 電圧 (順方向電圧) V を加え ると、接合部の電位障壁が低くなり、p形領域とn形領域との電 位差が減少するので、電圧を加えないときより、多くの電子が n 形 領域から p 形領域へ、 より多くの正孔が p 形領域から n 形領域へ 流れ込む。 これをそれぞれのキャリヤの注入という。 注入されたキ ャリヤは、 その領域ではもともと少数であったから少数キャリヤ, その領域にもとから多かったキャリヤを多数キャリヤという。

少数キャリヤは、多数キャリヤと再結合して消滅するため、接合 部から離れるに従って減少する。しかし、p 形領域から電池の正極 へ電子が流れ出し, p 形領域に正孔を生ずることになり, p 形領域 の正孔を補充する。また、n 形領域へは電池の負極から電子が流れ 込んで、n形領域の電子を補充する。このため、回路に電流(順方 向電流)が流れ続ける。

前と逆向きの電圧(逆方向電圧)を加えると、p形領域とn形領 域の間の電位差が大きくなり、空乏層の幅が広がる。 このため、n 形領域から p 形領域への電子の流れ、 p 形領域 から n 形領域への 正孔の流れはきわめて少なくなる。したがって, p 形領域から n 形 領域への電子の流れ, n 形領域から p 形領域への正孔の流れによっ 22



---------------------- 図 3 ダイオードの整流特性

て、 わずかに電流 (逆方向電流) が n 形領域から p 形領域に流れる だけである。このように、一方の向きにだけ電流が流れやすい性質 を整流特性といい、この特性は pn 接合ダイオード (またはダイオード) として用いられる。

図 3 に、ゲルマニウムダイオードおよびシリコンダイオードの特 5 性を示す。この例では、ゲルマニウムダイオードで 20[mA] の順方 向電流を流すには、約 0.6[V] の順方向電圧でよいが、 シリコンダイオードでは、約 1.1[V] を要する。一般に、逆方向電流は、シリコンダイオードの方が非常に少ない。

飽和電流 逆方向電圧を加えた場合は、空乏層に流れ込む正孔 や電子はないが、常温でも熱エネルギーをもらった自由電子が多少 あり、同時に正孔ができ、両者がキャリヤとなって、わずかながら 電流を運ぶ。この逆方向電流は、pn 接合の飽和電流とよばれ、この値は、 (m)

接合容量 図4のように、空乏 層は幅wのほとんど絶縁体に近い 領域で、その両側には正負の電荷が

温度によって敏感に変化する。

w(m)
-|+
-|+
-|+
n
-|+

15

たまっているから,一種のコンデンサになっている。これを 接合容 量といい、w に反比例する。逆方向電圧によって空乏層の幅が変化 する特性は、可変容量ダイオードに用いられる。

問 3. pn 接合の整流のしくみを説明せよ。

#### (3) 降 伏 現 象

図3において、ゲルマニウムダイオードやシリコンダイオードの 逆方向電圧が、それぞれ A 点、B 点の大きさになると、 急に大電 流が逆方向に流れ始める。これは、接合が破壊したのではなく、再 び電圧を小さくすれば電流も0に近づく。 この現象を pn 接合の降 伏現象といい, 電流の増え始める A 点または B 点の電圧を降伏電圧 という。

電子なだれとツェナ効果 逆方向電圧が大きくなると、空乏層 に残っているわずかのキャリヤは、この領域に加わっている強い電 界によって加速され、大きな運動エネルギーをもつようになる。こ のエネルギーの値がある程度大きくなると、自由電子と正孔を作り 出し、これがさらに加速されて、電子と正孔の対を作ることを繰り 返し、電流はなだれのように増加する。これを電子なだれという。

pn 接合に逆方向電圧を加えると、 p 形領域の電子は、 空乏層が 薄いと空乏層を突き抜けて n 形領域に流れ込むように なる。 この 電流をトンネル電流といい、この現象をツェナ効果という。

不純物の多い pn 接合では空乏層が薄くなり, 逆方向電圧を加え たとき強い電界が生じ、数ボルトの低い逆方向電圧でもツェナ効果 で降伏現象が起こり、不純物が少なくなると、主として電子なだれ で降伏現象が起こるようになる。

#### 3. ダイオードとその特性

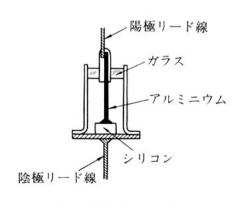
#### (1) ダイオードの構造と蓄積作用

半導体ダイオードは、前に学んだように整流特性をもつが、構造 的には接合ダイオードと点接触ダイオードに大別される。

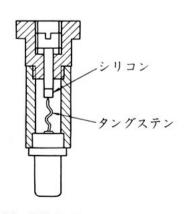
接合ダイオード 一つの半導体結晶の中で、p 形領域とn 形領 塚 域が接した、いわゆる pn 接合をもつダイオードを接合ダイオードという。

接合を作るには、n 形シリコンに p 形半導体を作るような材料、例えば、アルミニウムを合金させて作る図 5 (a) の合金接合法や、あるいは n 形シリコンの結晶を切り出し、その上にアルミニウムを 10 拡散させる拡散接合法などがある。 現在は、拡散接合法によるものが多く用いられている。

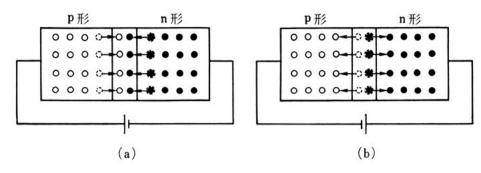
点接触ダイオード 図 5 (b) のように, n形シリコンの薄い単結 晶に金属針を立てると, 前に学んだような接合は作っていないが, 金属針とシリコンの接点付近に, 接合に近い働きをする部分ができ, 15 点接触ダイオードとなる。



(a) 接合ダイオード



(b) 点接触ダイオード



------図 6 ダイオードの蓄積作用

このダイオードは、大電流を流せず、特性がやや不安定であるなどの欠点があるが、接点が小さく、素子のもつ静電容量を小さくできるので、マイクロ波領域などで用いられる。

**蓄積作用** ダイオードに順方向電圧を加えたとき、正孔や電子は図 6 (a) のように空乏層に流れ込む。次に、ダイオードに加える電圧を急激に逆方向に切り換えると、図 6 (b) のように、それまで空乏層にあった正孔や電子が電圧によってはき出されるため、しばらくの間大きな逆方向電流が流れる。正孔や電子が空乏層になくなると電流は小さくなる。この現象を正孔や電子の**蓄積作用**といい、半導体のスイッチ作用を考えるとき重要である。

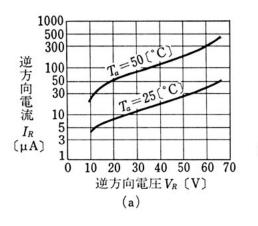
### (2) ダイオードの定格

ダイオードを安全に用いるには、許容電力・電圧・電流・温度などの定格値を超えないようにしなければならない。

電圧の定格値には、逆方向電圧の最大値(せん頭逆電圧)、電流の 定格値には、平均順方向電流およびダイオードに流れる瞬間最大電流(サージ電流)が決められている。

これらの定格値は、ダイオードの周囲温度  $T_a$  に影響される。ダイオードの接合部温度  $T_s$  が、ふつう、ゲルマニウムダイオードで $75\sim80\ [^{\circ}C]$ 、シリコンダイオードで $150\sim175\ [^{\circ}C]$  以上になると、

20 そのダイオードは焼損してしまう。また、ダイオードは、温度が高



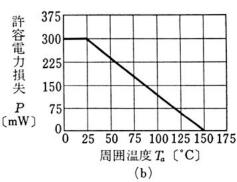


図 7 ダイオードの温度特性と許容電力損失

くなると、同じ電圧に対して順方向電流・逆方向電流とも増加する。例えば、シリコンダイオードでは、図 7(a) のように、逆方向電流が温度  $25 \, [^{\circ}\mathbb{C}]$  の上昇に対して約 10 倍も増す。 温度が上がって逆方向電流が増すと、その 2 乗に比例して発生する熱量が増すから、さらに温度が上昇する。したがって、ダイオードの定格は、周囲温度を指定して与えてある。周囲温度が上昇すると、ダイオードの許容電力損失は、図 (b) に示したように、常温の場合より小さくなる。

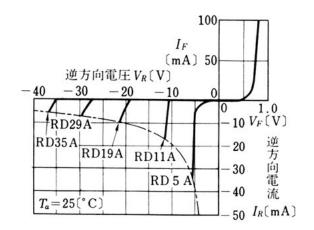
問 4. 図 7(b) の  $T_a$  と P の関係が、このように定まる理由を考えよ。

#### 4. その他のダイオード

#### (1) 定電圧ダイオード

10

図8のように、ダイオードに加える逆方向電圧の値を大きくしていくと、降伏現象が起きる。この降伏電圧付近での電圧電流特性は、ほとんど電流軸に平行である。この状態では、ダイオードに流れる電流が変化しても電圧はほぼ一定に保たれる。この性質を利用して、所定の定電圧を得るように作られたダイオードを定電圧ダイオード 15



#### (ツェナダイオード)という。

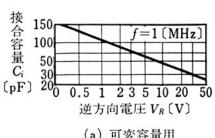
降伏現象のある領域で、逆方向電流を  $\Delta I_R$  だけ増すと、逆方向電圧はわずかではあるが  $\Delta V_R$  だけ増加する。 この増加分  $\Delta V_R$  と  $\Delta I_R$  の比  $\frac{\Delta V_R}{\Delta I_R}$  を定電圧ダイオードの 動作抵抗といい、 $r_a$  で表す。

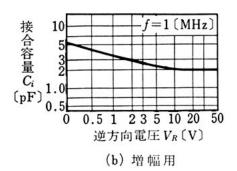
定電圧ダイオードの電力損失は  $V_R$  と  $I_R$  の積で求められ、 焼損しないための電力損失が決められている。 この許容電力損失は、 整流用ダイオードと同様に周囲温度  $T_a$  が高いほど小さくなる。

**問 5**. 図 8 の  $I_R$  の最大値を結ぶ破線は、電力損失一定の線である。  $I_R$  の最大値は、  $V_R$  とどんな関係にあるか。

# 10 (2) 可変容量ダイオード

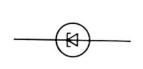
空乏層の接合容量が、逆方向電圧によって変化する性質を利用したダイオードを、可変容量ダイオードという。逆方向電圧と接合容量の関係の例を図9に示す。図(a)のダイオードは、電圧の大きさで静電容量を変化できる可変コンデンサとして使われ、図(b)のダイオードは、雑音の少ない増幅用の回路に用いられ、衛星通信などに実用されている。





(a) 可変容量用

図 9 可変容量ダイオード



混乱のないときは○を 省略してよい。

(a) 図記号

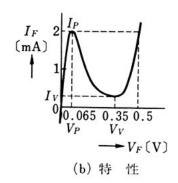


図 10 トンネルダイオード

#### (3)トンネルダイオード

pn 接合の p 形領域および n 形領域の不純物濃度が増すと, 空乏 層の中に残される不純物イオンによる電荷が増すから、p 形領域と n 形領域の間の空乏層の厚さは小さくなる。 また、p 形領域および n 形領域の不純物濃度が増すと、電子や正孔の数も増加し、低い順 方向電圧で、空乏層を突き抜けて、トンネル電流が流れるようにな る。このようなダイオードをトンネルダイオード(またはエサキダイオ ード)といい,図記号を図 10 (a) に,特性の例を図 (b) に示す。順方 向電圧  $V_F$  が増すと、最初トンネル電流  $I_F$  が増加して**せん頭点電圧**  $V_P$  で せん頭点電流  $I_P$  に達するが、 やがて減少して谷電圧  $V_V$  で極 小値 I<sub>v</sub> となる。

 $V_P$ や  $V_V$  の値は、用いる半導体材料によって決まる。 $V_V$  以上の

 $V_{\mathbb{F}}$ では、ふつうのダイオードと同様の拡散電流が流れる。

 $V_P$ と  $V_V$  の間の電圧に対しては、 $V_R$  が増加したとき、 $I_R$  は減 少する。すなわち、 $G_i = \frac{\Delta I_F}{\Delta V_E}$ で定義されるコンダクタンスは負で あって、これを**負性コンダクタンス**という。 負性コンダクタンスは、

発振器を作るときに大切な考え方である。トンネル電流には、拡散 電流のような蓄積作用がないので、超高周波で簡単な発振器を作る ことができる。

#### 問 題

- 1. キャリヤの移動度を  $\mu$  [m²/(V·s)] とし、キャリヤの濃度を n [個/m³] 10 とすると、 金属や半導体の導電率  $\sigma[S/m]$  は  $\sigma=neu$  として求められる ことを説明せよ。
  - 2. n 形ゲルマニウムの導電率が 25 [S/m] であるとき、 キャリヤが電子 だけとすると、電子の個数はどのくらいか。 ただし、 $\mu=0.38$  [m²/(V·s)] とする。
- 15 3. 接合容量とは何か。 pn 接合に逆方向電圧 V[V] を加えたとき、V の 大きさを増すと、接合容量 C[F] はどうなるか。
  - 4. ダイオードの蓄積作用とは何か。
  - 5. ダイオードの定格とは何か。
  - 6. 図7の特性図から、ダイオードの周囲温度  $T_a=75$  [°C] のときの許容 電力損失を求めよ。
    - 7. ダイオードに関する次の用語を説明せよ。
      - (1) 飽和電流 (2) 降伏電圧 (3) 接合容量
      - (4) トンネル電流 (5) 逆方向電流



# トランジスタ

この節のねらい トランジスタは、電子回路や集積回路の能動 機能の主役である。 バイポーラ形とよばれる npn 形や pnp 形の三 層構造のトランジスタのほかに, p形領域や n 形領域など, 一つの 半導体を通路とする電界効果トランジスタがあり、ここでは、これ 5 らのトランジスタの動作原理と特性を調べる。

#### 1. トランジスタの原理

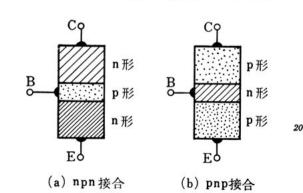
### (1) トランジスタの働き

トランジスタは、図1(a), (b) のように、npn または pnp の三層構造となっている。これらをそれぞれ npn 形・pnp 形の トランジスタという。図1(a), (b) で、中間にはさまれたp形または n 形の部分は、厚さ数マイクロメートル程度でごく薄く、この部分 をベース(base)という。ベースと接合を作る二つの半導体の一方を エミッタ (emitter) といい、他方をコレクタ (collector) という。エミ ッタは, コレクタより不純物 **--------------- 図 1 接合トランジスタ** 

を数百倍も多く含んでいる。

エミッタ (E)・ベース (B)・ コレクタ(C)には、それぞれ 電極がついている。

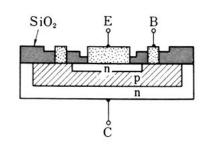
トランジスタは、製法・構 造によって合金形・拡散形に 分けられる。 合金形は、 ベー



ス基板半導体の両面に不純物を合金接合して, エミッタおよびコレクタを形成させたものである。製法が簡単であるから, 多量生産に 適し, 低周波用の安価なトランジスタとして用いられる。

拡散形は、さらにメサ形・プレーナ形・エピタキシァル形などに 分けられる。メサ形は、コレクタ基板半導体を不純物蒸気中で熱し、 不純物を基板中に拡散させてベースを形成させたものである。エミ ッタは、ベース層上にさらに拡散または合金法によって形成される。 コレクタの面積を小さくできるので、高周波特性が優れている。

プレーナ形は、コレクタ基板半導体を酸素中で加熱してSiO2の膜を形成させ、この膜の一部を除き、この部分から不純物蒸気を拡散して、ベースおよびエミッタを形成させたものである(図2)。SiO2膜で外気から保護されているので、動作が安定で、微小信号用として優れている。



…… 図 2 プレーナ形トランジスタ

エピタキシァル形は、けい素の基板を SiCl, の蒸気中で加熱し、基板と同じ結晶構造をもった薄い層を形成させ、これをコレクタとしたもので、ベースおよびエミッタは、プレーナ形と同様にして形成させる。ほかの形のトランジスタでは、コレクタに高い電圧を加えるためには、これに耐えるようにコレクタの抵抗率を大きくしなくてはならない。このため、コレクタ・エミッタ間電圧が低い場合のコレクタの抵抗(コレクタ飽和抵抗)が大きくなって、トランジスタの動作が阻害されることがある。エピタキシァル形では、抵抗の小さい基板の上に、抵抗率の大きなエピタキシァル層をごく薄く形成させるので、コレクタ飽和抵抗が低く、しかもある程度のコレクタ

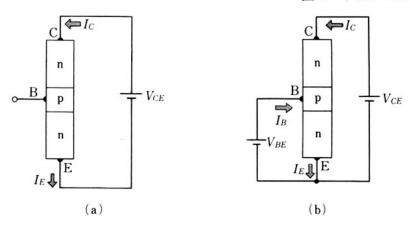
電圧を加えることができる。

**働き** トランジスタは、ベース・エミッタ間接合では順方向、コレクタ・ベース間接合では逆方向に電圧を加えて用いる。 npn 形と pnp 形とでは、加える電圧の極性と流れる電流の向きが反対であるだけで、動作の原理は同じであるので、ここでは npn 形につ sいて説明する。

npn 形トランジスタに、図3(a)のように電源を接続すると、ベース・エミッタ間接合には順方向電圧が加わるが、コレクタ・ベース間接合には逆方向電圧が加わるので、コレクタからエミッタへ流れる電流は、ごくわずかである。

次に、図(b)のように、ベース・エミッタ間に1[V]以下の順方向電圧を加えると、エミッタ領域の多数キャリヤである電子は、正電位にあるベース領域に流れ込む。ベース領域は、前に学んだように厚さが非常に薄いので、エミッタから流れ込んだ電子の大部分は、ベース領域を通り抜けて、コレクタ領域に進む。コレクタ領域では、15コレクタ電極側が正電位にあるので、エミッタからの電子はコレクタ電極に進み、図のようにコレクタ電流  $I_c$  が、 $V_{CE}$  にはほとんど関係せずに流れる。

図 3 トランジスタの働き



エミッタから流れ込んだ電子のごく少数は、ベース領域で正孔と 結合する。 結合で消滅する正孔を補うだけのわずかな電流  $I_B$  が、 ベース電源  $V_{BE}$  からベースに流れ込む。

いま、ベース・エミッタ間電圧 (ベース電圧)  $V_{BE}$  をわずか変化 5 させると、それに応じてベース電流  $I_B$  とコレクタ電流  $I_C$  はともに 変化するが、コレクタ電流の変化は、ベース電流の変化より非常に 大きい。このように、トランジスタは、ベース電流のわずかな変化 によって、コレクタ電流を大きく変化させることができるので、ト ランジスタには、電流を増幅する作用がある。

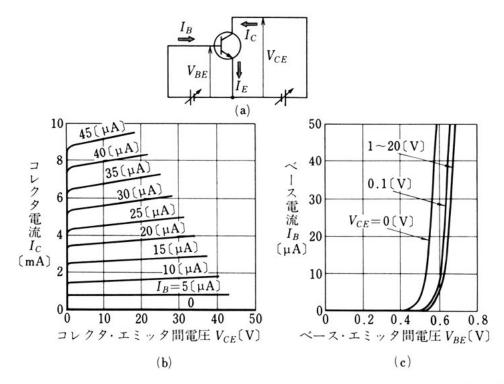
ベース電流  $I_B$  とコレクタ電流  $I_C$  を加えたものが、エミッタ電流  $I_{E}$ となるので、次の関係がなりたつ。

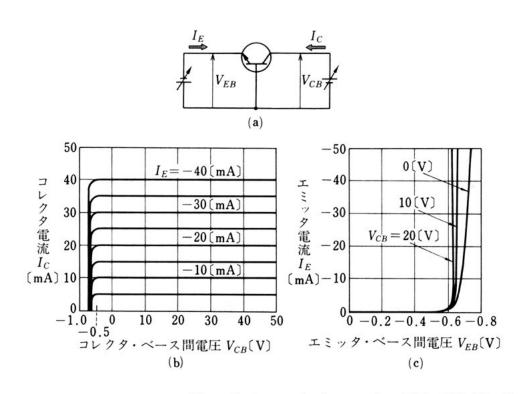
$$I_E = I_B + I_C \tag{1}$$

間 1. トランジスタで電流を増幅できる理由を説明せよ。

# (2) トランジスタの電圧 - 電流特性

図 4(a) の接続で、ベース電流  $I_B$  をある一定値に保って、コレク タ・エミッタ間電圧 (コレクタ電圧)  $V_{CE}$  を変化したとき、コレクタ 電流  $I_c$  の変化を測定すると、 図 4(b) のような曲線が得られる。そ れぞれの曲線は、ベース電流のそれぞれ異なった値に対応している。 次に、コレクタ電圧  $V_{CE}$  をある一定値に保って、 ベース電圧  $V_{BE}$ を変化したとき、ベース電流  $I_B$  の変化を測定すると、 図  $4(\mathbf{c})$  の曲 線が得られる。これらの特性をエミッタ接地の電圧-電流特性という。 次に、図5(a)の接続で、エミッタ電流 $I_E$ をある一定値に保って、 コレクタ・ベース間電圧  $V_{CB}$  を変化したとき, コレクタ電流  $I_{C}$  の変 化を測定すると,図5(b)の曲線が得られる。また、コレクタ・ベース 25 間電圧  $V_{CB}$  をある一定値に保って、エミッタ・ベース間電圧  $V_{EB}$ 





を変化したとき、エミッタ電流  $I_E$  の変化を測定すると、図 5(c) の曲線が得られる。これらの特性をベース接地の電圧 - 電流特性という。

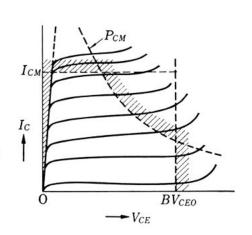
**問 2.** 図 5 (b) で  $V_{CB}$  を負にしても、 コレクタ電流が流れる理由を考えよ。

# (3) トランジスタの動作範囲

 $I_B$  を一定にして  $V_{CE}$  を大きくしていくと、ついにはある電圧  $BV_{CEO}$  以上で、コレクタ・ベース間の接合部で、ダイオードで学んだ

ような降伏現象が起こり、急激に コレクタ電流が増加して、トラン ジスタが破壊される。このような ことが起こるのは、図6で $BV_{CEO}$ を通る垂直線より右の部分である。 また、ベース電流を増すことに よって、コレクタ電流を増してい

10



 $I_{CM}$  以上 O(S) 図 O(S) のは, 急に電流増幅作用が低下し始める。このようなことが起こるのは,図 O(S) で通る水平線より上の部分である。

さらにコレクタ電流  $I_c$  とコレクタ電圧  $V_{CE}$  との積  $P_c$  は、コレクタ損失電力に相当するが、 $P_c$  がトランジスタごとに決められた 最大値  $P_{CM}$  を超えると、接合部が高温になり破壊する。 $P_c > P_{CM}$  に相当するのは、図の双曲線より右上方の部分である。

トランジスタの動作範囲には、このような制限があるので、図6で斜線を施してない領域だけが、安全動作領域である。

問 3. 図 6 で、 $P_{CM}$  を与える曲線が、双曲線となることを示せ。

#### (4) トランジスタの h 定数

図 4 (a) の回路において,トランジスタのコレクタ電圧  $V_{CE}$  を一定に保って,ベース電流  $I_B$  を増加させると,コレクタ電流  $I_C$  は増加する。この変化分を  $\Delta I_B$ , $\Delta I_C$  としたとき, $\Delta I_C$  をエミッタ接地の電流増幅率\*といい,記号  $h_{CE}$  で表す。

$$h_{fe} = \left[\frac{\Delta I_C}{\Delta I_R}\right]_{(V_{CR} = -\frac{c}{4F})} \tag{2}$$

5

15

代表的なトランジスタの  $h_{fe}$  の値は, $20\sim150$  程度である。

次に、トランジスタのベース電流  $I_B$  を一定に保って、コレクタ電圧を  $\Delta V_{CE}$  だけ変化させると、コレクタ電流は  $\Delta I_C$  だけ変化する。  $\Delta I_C$  を出力コンダクタンスといい、 記号  $h_{oe}$  で表し、 単位は S である。

$$h_{oe} = \left[\frac{\Delta I_C}{\Delta V_{CE}}\right]_{(I_B = -\overline{E})} \tag{3}$$

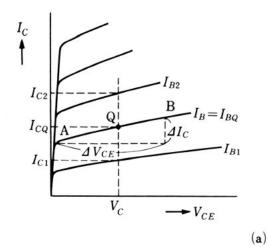
代表的なトランジスタの $h_{oe}$ の値は、数十マイクロジーメンスであって、ふつう負荷コンダクタンスに比べて非常に小さいので、計算では無視できることが多い。

 $V_{CE}$  を一定に保って、ベース電圧  $V_{BE}$  を  $\Delta V_{BE}$  だけ変化させると、ベース電流  $I_B$  は  $\Delta I_B$  だけ変化する。  $\frac{\Delta V_{BE}}{\Delta I_B}$  を入力抵抗といい、記号  $h_{ie}$  で表し、単位は  $\Omega$  である。

$$h_{ie} = \left[\frac{\Delta V_{BE}}{\Delta I_B}\right]_{(V_{CE} = -\Xi)} \tag{4}$$

代表的なトランジスタの  $h_{ie}$  の値は,数百~1000 [ $\Omega$ ] 程度である。  $_{20}$  また,ベース電流  $I_{B}$  を一定に保って, コレクタ電圧を  $\Delta V_{CE}$  だけ変化させると,ベース電圧は  $\Delta V_{BE}$  だけ変化する。  $\frac{\Delta V_{BE}}{\Delta V_{CE}}$  を電圧

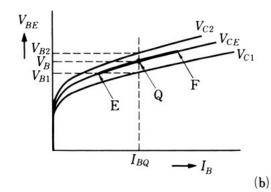
<sup>\*</sup> 増幅回路では、出力電流と入力電流との比を電流増幅度というが、増幅回路の要素となるトランジスタや電子管では、この比を電流増幅率とよんでいる。



$$h_{fe} = \left[\frac{\Delta I_C}{\Delta I_B}\right]_{(V_{CE} = -定)}$$

$$= \frac{I_{C2} - I_{C1}}{I_{B2} - I_{B1}}$$
 $h_{oe} = \left[\frac{\Delta I_C}{\Delta V_{CE}}\right]_{(I_B = -定)}$ 

$$= (AB の傾き)$$



$$h_{ie} = \left[\frac{\Delta V_{BE}}{\Delta I_B}\right]_{(V_{CE} = -定)}$$
 $= (\text{EF} \ \mathcal{O}$ 傾き)
 $h_{re} = \left[\frac{\Delta V_{BE}}{\Delta V_{CE}}\right]_{(I_B = -定)}$ 
 $= \frac{V_{B2} - V_{B1}}{V_{C2} - V_{C1}}$ 

················ 図 7 エミッタ接地の h 定数

帰還率といい、記号  $h_{re}$  で表す。

$$h_{re} = \left[\frac{\Delta V_{BE}}{\Delta V_{CE}}\right]_{(I_B = -\overline{E})} \tag{5}$$

代表的なトランジスタの  $h_{re}$  の値は、0.0001 程度で、きわめて小さいので、計算では無視できることが多い。

式 (2)~(5) で定義される定数を,トランジスタのエミッタ接地 の h 定数という。これらの定数は,図 7(a),(b) に示すように,トランジスタの電圧 - 電流特性上の,変化量の比の値から求めることができる。

問 4. トランジスタの  $h_{fe}$ ,  $h_{oe}$ ,  $h_{ie}$ ,  $h_{re}$  は、それぞれどんな量か。

38

#### 2. トランジスタの等価回路

#### (1) トランジスタの増幅作用

トランジスタを図  $8(\mathbf{a})$  のように接続して、入力端子に交流信号源  $v_i$  を加えたとき、トランジスタの電圧や電流が、どう変化するかを 考えよう。

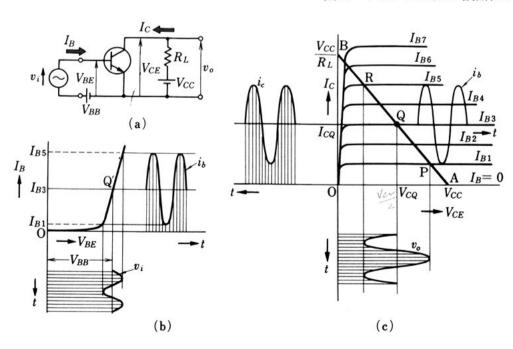
トランジスタの電圧 - 電流特性は、図 (b), (c) のように与えられている。 コレクタ電流  $I_c$  が流れるとき、 負荷抵抗  $R_L$  の両端で電圧降下  $R_L I_C$  が生ずるので、 コレクタ電圧  $V_{CE}$  は、

$$V_{CE} = V_{CC} - R_L I_C \tag{6}$$

となる。 式 (6) から,図 (c) において, $V_{CE}$  が  $V_{CC}$  となる A 点と,  $_{10}$   $I_{c}$  が  $\frac{V_{CC}}{R_{r}}$  となる B 点とを結んだ線は,負荷直線とよばれる。

交流信号源 $v_i$ が、 $V_{BB}$ を中心として、時間とともに図(b)の下方の曲線のように変化すると、ベース電流 $I_B$ は、図(b)の右方に示す

#### 図 8 トランジスタの増幅作用



ように、Q' 点に対応する電流  $I_{B3}$  を中心として、 $I_{B1}$  から  $I_{B5}$  まで変化する。  $I_{B}$  のこれらの変化に対応する負荷直線上の点を、図8 (c) に求めると、 $V_{CE}$  と  $I_{C}$  は、Q 点を中心として、負荷直線上を P 点から R 点まで変化することになる。図 (c) の下方と左方に、それ ぞれ  $V_{CE}$  と  $I_{C}$  が、 $V_{BE}$  の変化に応じて、時間とともにどのように変化するかを示した。

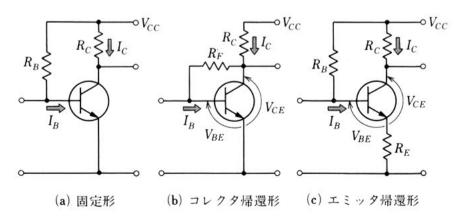
図 (b), (c) で、交流信号源  $v_i$  を加えないときのベース電圧は  $V_{BB}$ , ベース電流は  $I_{B3}$  である。 このときのコレクタ電圧は  $V_{CQ}$ , コレクタ電流は  $I_{CQ}$  であって、 点 Q は、入力のないときのトランジスタ のコレクタ電圧とコレクタ電流を示す動作静止点である。

また、 点 Q' は、入力のないときのベース電圧とベース電流とを示す動作静止点であって、 点 Q' は、 点 Q に対応した点である。

問 5. 負荷直線の引き方と、これのもつ意味を述べよ。

# (2) トランジスタのバイアス回路

トランジスタを増幅器として動作させるために、適当な動作静止 点で動作するように電源を加える回路を**バイアス回路**という。 図 9 は、コレクタ電源  $V_{cc}$  を利用するバイアス回路である。 図 (a) は、



固定バイアス回路とよばれ、簡単であるが、 $V_{cc}$  の変動などで静止点が変化する欠点がある。図 (b), (c) は、このような変化を少なくするように工夫された回路で、 コレクタ帰還形、エミッタ帰還形とよばれる。

コレクタ帰還バイアス回路の電圧を,図9(b)のように定めると,

$$I_B = \frac{V_{CE} - V_{BE}}{R_F}$$

であるから、 もし コレクタ電流  $I_c$  が増加するような変動があれば、 $V_{CE} = V_{CC} - I_c R_c$  である の で、  $I_B$  は  $I_c$  の変動を減少するように変化する。

エミッタ帰還バイアス回路では,

$$I_B = \frac{V_{CC} - V_{BE} - I_C R_E}{R_B}$$

であるから、 $I_c$  が増加すれば、同じように $I_c$  の増加を抑制するように $I_B$  が変わることになる。

# (3) トランジスタの等価回路

ベース電流が  $\Delta I_B$ 、 コレクタ電圧が  $\Delta V_{CE}$  変化したときのコレクタ電流の変化を  $\Delta I_C$ 、ベース電圧の変化を  $\Delta V_{BE}$  とすると、  $\Delta I_B$  と  $\Delta V_{CE}$  が小さければ、  $\Delta I_C$  と  $\Delta V_{BE}$  は次のように表される。

$$\Delta I_C = h_{fe} \Delta I_B + h_{oe} \Delta V_{CE} \tag{7}$$

10

$$\Delta V_{BE} = h_{ie} \Delta I_B + h_{re} \Delta V_{CE} \tag{8}$$

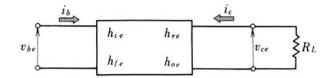
交流小信号の振幅を考える場合は、上式中の変化分  $\Delta I_{c}$ ,  $\Delta V_{BE}$ ,  $\Delta I_{B}$  および  $\Delta V_{CE}$  を、それぞれ交流分  $i_{c}$ ,  $v_{be}$ ,  $i_{b}$ ,  $v_{ce}$  で置き換えれば、

$$i_c = h_{fe} i_b + h_{oe} v_{ce} \tag{9}$$

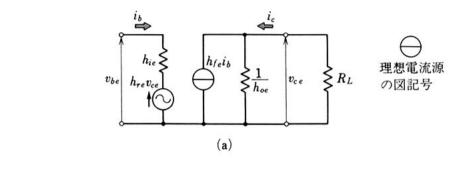
$$v_{be} = h_{ie}i_b + h_{re}v_{ce} \tag{10}$$

の関係がなりたつ。

式(9),(10)から、トランジスタは、図10に示すような入出力



**※※※※ 図 10 トランジスタの四端子回路網** 



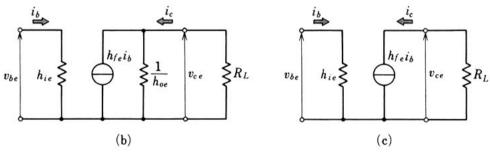


図 11 トランジスタの等価回路

の間にh定数をもつ回路網と等価であると考えられる。 式(9), (10) を電気回路として表現すると,一定電流 $h_{fe}I_b$  を流し出すような理想電流源と,並列抵抗 $\frac{1}{h_{oe}}$ ,帰還電圧 $h_{re}v_{ce}$  を用いて,図 11 (a) のようになる。

出力端子に負荷抵抗  $R_L$  を接続したとき、前に学んだように、 $\frac{1}{h_{oe}}$  は  $R_L$  に比べて非常に大きく、 $h_{re}$  は非常に小さいので、計算を容易にするため、これらを無視して、等価回路を図 11 (b)、(c) のように書くこともある。

間 6.  $V_{CE}$ が一定ならば、 $\Delta V_{CE}$ =0 となり、式(7)から式(2)が 導かれ、式(8)から式(4)が導かれる。また、 $I_B$ が一定ならば、  $\Delta I_B$ =0 となり、式(7)から式(3)が導かれ、式(8)から式(5)

#### 42 第2章 半導体素子

が導かれることを確かめよ。

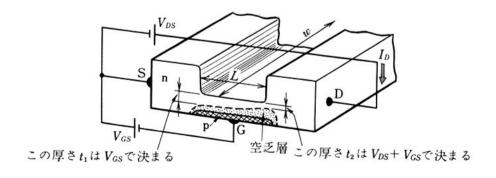
**問7.** トランジスタの等価回路が,実用的には図11(b), (c) のようにしてよい理由を述べよ。

#### 3. 電界効果トランジスタ

# (1) 電界効果トランジスタの構造

前に学んだトランジスタと異なり、電界による電流の制御を動作 原理とする半導体素子を電界効果トランジスタ (field effect transistor: **FET**) という。

FET は、図 12 のような構造で、D 電極  $(F\nu I)$  とS 電極 (Y-I) の間に電圧  $V_{DS}$  を加えると、電流  $(F\nu I)$   $I_D$  が流れる。さらに、G 電極 (F-I) とソースの間に、図 I 2 のように逆方向電圧 (F-I) I 2 を加えると、pn 接合の空乏層は逆方向電圧のため広がる。とくにドレインの側は逆方向電圧が高くなるので、図の破線で示したように空乏層が広がり、ドレイン電流  $I_D$  の通路 (F+I) はせまくなる。 $V_D$  を高くすれば  $I_D$  は増加するが、 $V_D$  が加えられてドレイン側の通路がせまくなるようになると、一定の電流密度以上の電流は通りにくくなるので、 $I_D$  は飽和するよ



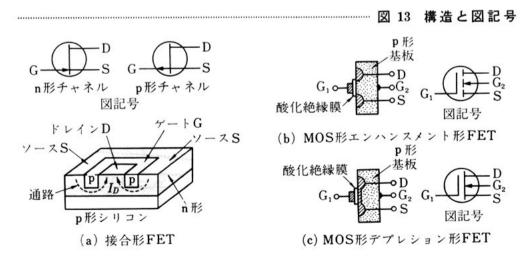
うになる。  $I_{\scriptscriptstyle D}$  が飽和するようになる  $V_{\scriptscriptstyle DS}$  の値を ピンチオフ (pinch off) 電圧  $V_a$  という。したがって、 $V_{GS}$  を大きくすると  $I_D$  は減少す る。このように、FET はゲート電圧  $V_{cs}$  の大きさで、ドレイン電 流の流れる通路の大きさを変え、 $I_p$ の大きさを変える素子である。 通路が n 形半導体のとき n 形チャネル, p 形半導体のとき p 形チャ ネルという。

問 8. 図 12 で、 $I_p$  の通路は、ドレイン側がせまくなるのはなぜか。

FET の通路の厚さ  $t_1$ ,  $t_2$  は 1 [ $\mu$ m] 以下できわめて薄く, 長さ Lも短い。しかし、 $I_p$  の通路の幅 w が大きくとられ、 大きな  $I_p$  を 流せるようになっている。 実際の構造は、 図 13(a) のように、例え ば、p 形シリコンを基板として、この中に図 12 の構造が埋め込まれ たように作られる。このような構造のものを接合形という。 接合形 のほかに、図 13(b), (c) のように、半導体の表面に絶縁の良いごく 薄い酸化絶縁膜を作って、これに金属を蒸着してゲートとした構造 のMOS (metal oxide semiconductor) 形がある。これは、ゲートとほ 15 かの電極との絶縁がきわめて良い特徴がある。

10

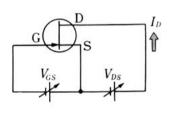
図 (b) で、ゲート  $G_1$  に基板  $G_2$  よりも高い電圧を加えると、誘導作



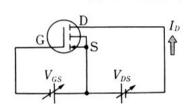
#### 44 第2章 半導体素子

用によって、p形半導体の表面に電荷が集まり、n形チャネルができる。ゲートの正電圧を増すと、チャネルの電子が増加するので、チャネルの導電性が良くなり、ドレイン電流が増加する。ゲートに電圧を加えない状態では、チャネルが形成されないので、ドレイン電流はほとんど流れない。このような MOS 形 FET をエンハンスメント (enhancement) 形という。

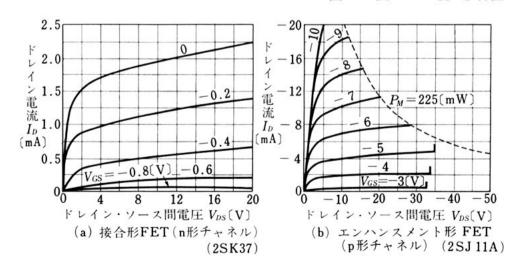
図(c)では、ソースとドレインの間で、p形半導体の表面に、n 形チャネルが拡散によって作られている。したがって、ゲートに電 圧を加えない状態でも、ドレイン電流が流れる。ゲート電圧を負に 増加していくと、接合形と同様に、チャネルがせまくなって、ド レイン電流が減少する。このような MOS 形 FET をデプレション



(a) 接合形 FET (n形チャネル)



(b) エンハンスメント形FET (p 形チャネル)



(depletion) 形という。

**問 9**. MOS 形 FET のエンハンスメント形とデプレション形の違いを 説明せよ。

#### (2) FET の 特性

- 図 14 のように電源を接続して、FET の電圧と電流の関係を調べると、図 15 (a)、(b) のような特性が得られる。 ドレイン・ソース間電圧  $V_{DS}$  が低い間は、 ドレイン電流  $I_D$  は  $V_{DS}$  にほぼ比例するが、 $V_{GS}$  を加えて通路をせまくすると、  $I_D$  は  $V_{DS}$  に無関係に一定値に近づくようになる。これは、加速電界が高くなると、半導体のキャリヤの速度が、一定の飽和値(ほぼ  $10^5$  [m/s])になってしまうので、 $I_D$  はチャネルの最小断面で決まるある電流値に なる からである。このように、FET の  $I_D$  と  $V_{GS}$  の関係から、相互コンダクタンスが定義される。 ゲート電流  $I_G$  はきわめて小さく、相互コンダクタンス
- FET は、半導体中の多数キャリヤの伝導作用を制御する素子であるから、通路の長さ L を短くすることで、ギガヘルツに及ぶ高い周波数でも使え、雑音もほかの素子より少ないという利点がある。

# (3) FET の等価回路

デプレション形 FET は、図 16 (a) のように R と C とを入れて、 ゲートに適当なバイアスを加えて用いる。その動作は、動作点や負荷直線を使って、p. 38 で述べたトランジスタ回路と同じように考えることができる。

FET のゲートの絶縁はきわめて良い。 ゲート回路は開放されていて、FET の働きはゲートに加えられた交流電圧  $v_g$  に比例した定電流源  $g_m v_g$  で示され、小信号入力に対する動作は、 図 (b) の等価回

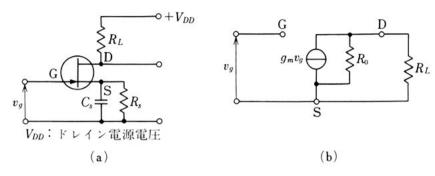


図 16 FET の等価回路

路で考えてよい。R。は通路の交流的な抵抗を意味する。FET の増幅作用は $g_m$ が大きいほど良い。 $g_m$ の大きさは,ほぼ $\sqrt{I_D}$  に比例し,ピンチオフ電圧  $V_P$  が低いものほど大きくなる。

#### 問 題

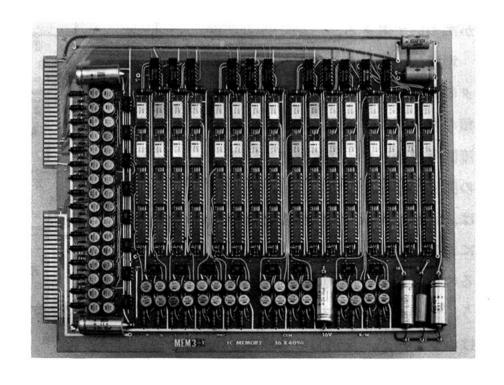
- 1. pnp 形トランジスタと, npn 形トランジスタとの違いを説明せよ。
- 2. npn 形トランジスタのエミッタ側とコレクタ側は、ともに n 形である。 両者はどのように違うか。
- 3. 図 8(a) のトランジスタ回路で、トランジスタの特性は図 4 で与えられる。 $V_{cc}$ =40[V]、 $R_L$ = $5[k\Omega]$  であるとき、このトランジスタのベース電流  $I_B$  に対するコレクタ電流  $I_C$  の関係をグラフにかいてみよ。
- 4. 図 4に示すトランジスタの電圧 電流特性の図から、 $V_{CE}$ =20 [V]、 $I_B$ =20 [ $\mu$ A] における h 定数の値を求めよ。
- 5. 図 9 (a) のバイアス回路で、 $V_{cc}=40$  [V]、 $R_c=5$  [k $\Omega$ ] の とき、 $I_B=20$  [ $\mu$ A] とするためには、 $R_B$  は何オームにすればよいか。
- **6.** 図 14(b) の FET の回路において, FET の特性が図 15(b) である。 $V_{GS}$  15に対するドレイン電流  $I_D$  の関係をグラフにかいてみよ。
- 7. 前問の結果から、この FET の相互コンダクタンス  $g_m$  を求めよ。

# 第3章

# 電子回路

トランジスタ回路の動作を理解するうえで、基礎になるのは増幅 回路である。ここでは、いくつかの基本的な増幅回路について学び、さらに、通信機や電子計算機の制御装置などに使われるいろいろな トランジスタ回路のあらましについて調べる。

#### 電子計算機用記録部ユニット



48

# 増幅 回路

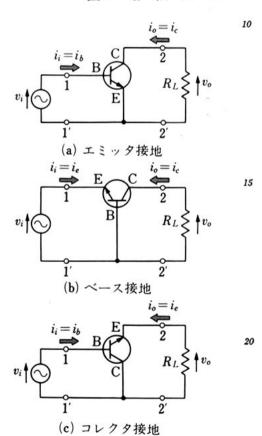
この節のねらい 前章で、トランジスタの特性とその増幅作用 について学んだ。ここでは、トランジスタの増幅回路と、トランジスタ増幅回路の動作を安定させるための帰還増幅回路とについて調べ、負荷になるべく大きな電力を供給できるようにする電力増幅回路についても学ぶ。

### 1. 増幅回路の基礎

### (1) 增幅基本回路

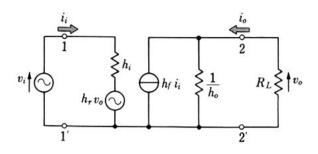
図1のように、トランジスタ増幅回路の端子11′に正弦波入力信号を加えたとき、端子22′にどのような正弦波出力信号が得られるかについて考える。

増幅に用いるときのトランジスタの結線法には、図1に示す3種類の基本回路がある。図では、直流関係を除いて、交流分についての関係だけを示してある。図(a)では、エミッタが、入出力の交流分に対して共通端子に接続されているので、エミッタ接地増幅回路という。図(b)ではベースが、図(c)ではコレクタが、入出力の共通端子



に接続されているので、 それぞれベース接地増 幅回路・コレクタ接地増 幅回路という。

これらの増幅基本回路は、いずれも図2に



------図2 図1の増幅回路の等価回路

示す等価回路で表される。しかし、それぞれ結線方法が異なるので、同じトランジスタでも、h 定数の値は異っている。したがって、エミッタ接地のh 定数には添字 e をつけて、 $h_{ie}$ ,  $h_{fe}$ ,  $h_{oe}$ ,  $h_{re}$  のように表す。同じように、ベース接地のh 定数には添字 b, コレクタ接地のh 定数には添字 c をつける。例えば、ベース接地電流増幅率  $h_{fo}$  は、図 1 (b) の回路において、 $v_o$  を 0 としたとき ( $R_L$ =0) の  $i_o$  と  $i_o$  の比を表す。この場合の入力交流電

 $Ev_i$  および入力交流電流  $i_i$  は, そ れぞれ  $v_{eb}$ ,  $i_e$  であり,出力交流電圧  $v_o$  および出力交流電流  $i_o$  は, それ ぞれ  $v_{eb}$ ,  $i_e$  である。

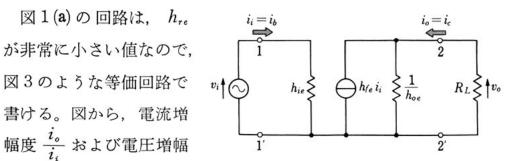
同じトランジスタを異なった基本 回路で用いる場合は、結線方法が異 なるだけであるから、それぞれんの 定数の値は異なっていてはいるが、 それらの間には一定の関係がある。 ベース接地・コレクタ接地のん定 数と、エミッタ接地のん定数との 関係を表1に示す。

表 1

| 記号       | エミッタ接地 h 定数に<br>よる表示                   |
|----------|--|
| $h_{ie}$ | hie                                    |
| $h_{re}$ | $h_{re}(\ll 1)$                        |
| $h_{fe}$ | $h_{fe}(\gg 1)$                        |
| $h_{oe}$ | $h_{oe}$                               |
| $h_{ib}$ | $\frac{h_{ie}}{1 + h_{fe}}$            |
| $h_{rb}$ | $\frac{h_{ie}h_{oe}}{1+h_{fe}}-h_{re}$ |
| $h_{fb}$ | $-\frac{h_{fe}}{1+h_{fe}}$             |
| $h_{ob}$ | $\frac{h_{oe}}{1+h_{fe}}$              |
| $h_{ic}$ | hie                                    |
| $h_{rc}$ | $1-h_{re}(\doteqdot 1)$                |
| $h_{fc}$ | $-(1+h_{fe})$                          |
| $h_{oc}$ | $h_{oe}$                               |

### (2) エミッタ接地増幅回路

図 1(a) の 回路は、  $h_{re}$ が非常に小さい値なので, 幅度  $\frac{i_o}{i_c}$  および電圧増幅 度  $\frac{v_o}{v_c}$  を求めてみよう。



-------------------------------- 図 3 エミッタ接地増幅回路

10

15

図3から. 電流増幅度

$$i_{o} = \frac{h_{fe}i_{i}}{\frac{1}{h_{oe}} + R_{L}} \cdot \frac{1}{h_{oe}} = \frac{h_{fe}}{1 + h_{oe}R_{L}}i_{i}$$
 (1)

となるから、電流増幅度を A, で表すと、

$$A_i = \frac{i_o}{i_i} = \frac{h_{fe}}{1 + h_{oe}R_L} \tag{2}$$

ふつう  $h_{oe}R_L$  は、1に比べて非常に小さいので、

$$A_i = h_{fe} \tag{3}$$

とみなしてよい。

電圧増幅度 図3から、

 $v_0 = -R_T i_0$ 

式(1)を用いて,

$$v_o = -\frac{h_{fe}R_L}{1 + h_{oe}R_L} i_i = -h_{fe}R_L i_i \tag{4}$$

ところが、 $i_i = \frac{v_i}{h_{is}}$  であるから、これを式(4)に代入して、

$$v_o = -\frac{h_{fe}}{h_{ie}} R_L v_i \tag{5}$$

したがって、電圧増幅度をA。で表すと、

$$A_{v} = \frac{v_{o}}{v_{i}} = -\frac{h_{fe}}{h_{ie}} R_{L} \tag{6}$$

A。の値が負であるのは、入力電圧v。と出力電圧v。とは逆位相になっていることを意味する。

電圧増幅度  $A_v$  と電流増幅度  $A_i$  の積  $A_v$   $A_i$  を**電力増幅度**  $A_p$  という。いま, $h_{fe}$  を 50 とすると, $A_i$  は約 50 である。この増幅回路の次に,同じトランジスタが接続されるとすると,負荷は,次段のトランジスタの  $h_{ie}$  に等しいので, $A_v$  も 50 となり, $A_p$  は 2500 となる。

# (3) コレクタ接地増幅回路

20 図 1 (c) のコレクタ接地増幅回路において, $h_{re}$  は 1 に近い値であるから,等価回路は図 4 のようになる。電流増幅度は,他の基本増幅回路と同じように,

$$A_i = h_{fc} \tag{7}$$

となり、表1の関係から、

$$A_i = h_{fc} = -(1 + h_{fe}) = -h_{fe}$$

であるから、電流増幅度の大きさは、エミッタ接地増幅回路の場合とほぼ同じである。

また,式(4)と同じように,

$$v_o = -h_{fc} R_L i_i = h_{fe} R_L i_i \tag{8}$$

20 図4から,

$$v_i = h_{ic}i_i + h_{rc}v_o \tag{9}$$

したがって,

$$i_i = \frac{v_i - h_{rc}v_o}{h_{ic}}$$

 $h_{ic} = h_{ie}$ ,  $h_{rc} = 1$  であるから、

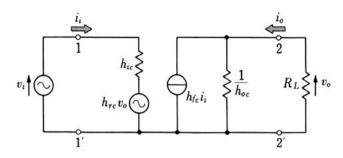


図 4 コレクタ接地増幅回路

$$i_i = \frac{v_i - v_o}{h_{i,i}}$$

この式を式(8)に代入して整理すると、

$$v_o = \frac{h_{fe}R_L}{\left(1 + \frac{R_L}{h_{ie}}h_{fe}\right)h_{ie}}v_i \qquad \therefore \quad A_v = \frac{h_{fe}R_L}{\left(1 + \frac{R_L}{h_{ie}}h_{fe}\right)h_{ie}}$$

 $\frac{h_{fe}R_L}{h_{ie}}$  が 1 に比べて非常に大きいと,

$$A_{\mathbf{v}} = 1$$
 (10) s

10

15

コレクタ接地増幅回路の電圧増幅度は、ほぼ1(1より少し小さい)であって、 $v_i$ と $v_o$ は同位相である。

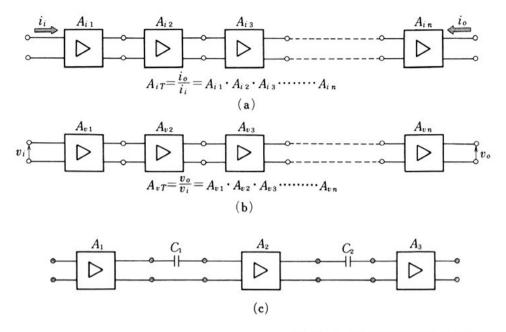
式(7)と式(10)からわかるように、コレクタ接地増幅回路は、 電流は増幅するが、電圧は増幅しない。したがって、電力増幅度は、 エミッタ接地増幅回路の場合に比べて小さい。

コレクタ接地増幅回路は、エミッタホロワとよばれることがある。

- 問 1. エミッタ接地増幅回路の電力増幅度が大きい理由を述べよ。
- 問 2. コレクタ接地増幅回路では、電圧増幅度が1より少し小さい値になる理由を考えよ。

# (4) 基本増幅回路の縦続

増幅器は、基本増幅回路をいくつか縦続して、全体として必要な 電流増幅度や電圧増幅度を得るように設計する。各段の電流増幅度



------- 図 5 いくつも接続された増幅回路

をそれぞれ  $A_{i1}$ ,  $A_{i2}$ , …,  $A_{in}$ , 全体の電流増幅度を  $A_{iT}$  とすると,

$$A_{iT} = A_{i1} \cdot A_{i2} \cdot \cdots \cdot A_{in}$$

電圧増幅度についても

$$A_{vT} = A_{v1} \cdot A_{v2} \cdot \dots \cdot A_{vn}$$

このような増幅器の最終出力端子には、スピーカなどが負荷として接続される。

交流信号を増幅する場合には、直流出力電圧・電流を次段のトランジスタに加える必要がないので、各段の間には図5(c)に示すように、コンデンサをそう入して、交流出力だけを次段に加えることができる。このような増幅回路を CR 結合増幅回路という。

**問 3**. 図1のエミッタ接地・ベース接地・コレクタ接地の増幅回路で、 $R_L=1$  [ $k\Omega$ ] とし、トランジスタの h 定数を  $h_{ie}=1500$  [ $\Omega$ ]、 $h_{re}=10^{-4}$ 、 $h_{fe}=100$ 、 $h_{oe}=10^{-6}$  [S] としたときの電圧増幅度・電力増幅度を求め、比べよ。

#### (5) 利得とデシベル

出力電力  $P_a$  と入力電力  $P_a$  との比を**電力利得**とよび,通常は対数をとり、次式で定義した  $G_a$  で表す。

$$G_p = 10 \log_{10} \frac{P_o}{P_i} = 10 \log_{10} \left| \frac{i_o v_o}{i_i v_i} \right| = 10 \log_{10} A_p \text{ (dB)}$$

いくつも接続された増幅回路の全体の増幅度  $A_T$  は,各増幅回路の増幅度  $A_1$ , $A_2$ , … の積で計算しなければならないが, 対数を用いると,全体の利得  $G_T$  は,各増幅回路の利得  $G_1$ , $G_2$ , … の和で計算することができる。

 $G_1$ =20  $\log_{10} A_1$ ,  $G_2$ =20  $\log_{10} A_2$ , ……,  $G_n$ =20  $\log_{10} A_n$  とすれば, 全体の利得  $G_T$  [dB] は、次のようになる。

$$G_T = G_1 + G_2 + \cdots + G_n$$

10

15

また、増幅度の範囲が大きい場合、対数を用いることで、数値の範囲がせまくてすむ利点もある。対数そのままでは、実用上値が小さくなりすぎるので、値を 10 倍してデシベル [dB] を利得の単位として用いる。

通信などの実用の回線のように、回路のインピーダンスが規格で一定の場合には、電力は電圧の2乗に比例するので、入出力の電圧をそれぞれ $v_i$ , $v_o$ とすれば、電力利得 $G_p$ は、

$$G_{p} = 10 \log \frac{{v_{o}}^{2}}{{v_{i}}^{2}} = 20 \log_{10} \frac{v_{o}}{v_{i}} = 20 \log_{10} A_{v}$$

となる。

デシベルはまた、電力Pや電圧Vなどの大きさを表すときにも用いられる。一定の標準になる電力P。や電圧V。などを定めておき、電力Pや電圧Vとこれらとの比の対数をデシベルで表して、それぞれの電力や電圧を

$$10 \log_{10} \frac{P}{P_{\star}} (dB), \ 20 \log_{10} \frac{V}{V_{\star}} (dB)$$

55

のように示すのである。このとき、標準にした電力  $P_{\mathfrak{s}}$  や電圧  $V_{\mathfrak{s}}$  は どちらも 0 [dB] である。

間4. 間3の電圧増幅度・電力増幅度をデシベルで表せ。

#### 2. 帰環増幅回路

トランジスタ増幅回路において、特性の変動を減らし、安定な動作をさせるため、負帰還増幅回路とよばれる回路が用いられる。

#### (1) 帰還増幅の原理

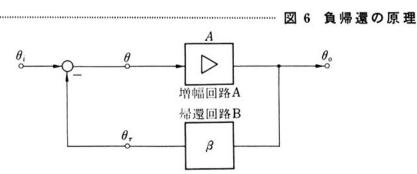
5

図 6 で、 $\theta_i$  は入力電圧または入力電流で、 $\theta_o$  は出力電圧または出力電流である。 A は増幅度 A の増幅回路、B は出力電圧または出力電流  $\theta_o$  の一部  $\theta_r$  を入力側にもどす回路である。このように、出力の一部を入力側にもどすことを帰還(feedback、 $\mathbf{7}_1$  ードバック)といい、そのための回路を帰還回路という。

このような帰還回路のついた増幅回路の増幅度を求めてみよう。  $\theta = \theta_i - \theta_r$  で、これが増幅回路 A の入力信号として加えられ、図 6 で増幅度 A は  $\frac{\theta_o}{\theta}$  で定義される。 $\theta_i$ ,  $\theta_o$  がそれぞれ入出力の電圧 であれば電圧増幅度、電流であれば電流増幅度である。

増幅回路の入力信号と出力信号の関係は,

$$\theta_o = A(\theta_i - \theta_r) \tag{11}$$



帰還回路について  $\theta_r$  と  $\theta_o$  との比を**帰還率**といい, これを  $\beta$  とすると,

$$\theta_r = \beta \theta_o \tag{12}$$

式 (12) を式 (11) に代入すると,

$$\theta_o = A\theta_i - A\beta\theta_o$$
  $\therefore$   $\theta_o = \frac{A}{1 + A\beta}\theta_i$  (13)

この帰還増幅回路全体の増幅度 A' は, $\frac{\theta_o}{\theta_i}$  で与えられるので,式(13)から,

$$A' = \frac{A}{1 + A\beta} \tag{14}$$

 $\beta$  を 0 とすると、A' は A に等しい。 $A\beta$  が正であると、

$$A' < A \tag{15}$$

となる。

図6のような構成を**帰還増幅回路**,式 (15) がなりたつ場合を**負帰 還** (negative feedback: NFB) という。

増幅回路は、トランジスタを用いて構成され、増幅度 A は、トランジスタの動作状態や周波数によって変化する。  $A\beta$  の正の値を 1 に比べて非常に大きくすると、式 (14) から、

$$A' = \frac{1}{\beta} \tag{16}$$

帰還回路は、トランジスタを含まない回路であるが、さらに抵抗だけで構成されていれば、 $\beta$  は周波数が変わっても一定である。

このように、負帰還増幅回路において、 *Aβ* の値を大きくすることにより、トラジスタの動作状態や周波数にあまり左右されない増幅回路を得ることができる。

また、 $A\beta$  が負であって、絶対値が1より小さいと、

$$A'>A$$
 (17)

となる。上式がなりたつ場合を正帰還という。  $A\beta=-1$  となると、A' は無限大になり、回路は発振状態となる。

問 5.  $A\beta>1$ にするためには、A の大きさをどのようにしなければならないか。

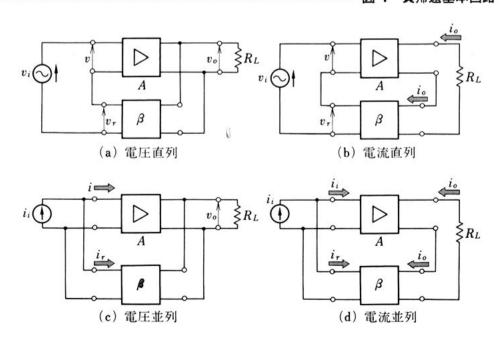
#### (2) 負帰還増幅回路の形式

10

負帰還増幅は、出力側における信号  $\theta$ 。に電圧をとるか、電流をとるかによって、電圧帰還形と電流帰還形に分けられる。また、入力側において、信号  $\theta$ 4、 $\theta$ 7、に電圧をとるか電流をとるかによって、直列帰還形と並列帰還形に分けられる。これらを組み合わせた 4 種類の負帰還基本回路を図 7 に示す。

帰還のない場合に比べて,電圧帰還形では出力インピーダンスが減少し,電流帰還形では増加する。一方直列帰還形は,帰還のない場合に比べて,入力インピーダンスが増加し,並列帰還形では減少する。

図 7 負帰還基本回路



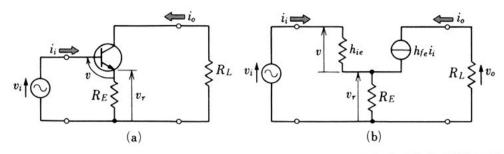


図 8 電流直列負帰還増幅回路

#### (3) 負帰還増幅回路の例

電流直列負帰還増幅回路 図 8 (a) は、電流直列負帰還増幅回路 の例である。等価回路を図(b) に示す。

 $\theta_i$ ,  $\theta_o$  として、それぞれ入出力の電圧をとることにすれば、

$$-v_o = i_o R_L$$
,  $v_r = i_o R_E$ 

したがって,

$$A_{v} = \frac{v_{o}}{v} = \frac{-h_{fe}i_{i}R_{L}}{h_{ie}i_{i}} = \frac{-h_{fe}R_{L}}{h_{ie}}$$
(18)

$$\beta = \frac{v_r}{v_o} = \frac{-R_E}{R_L} \tag{19}$$

全体の電圧増幅度 A, ' は、式 (14) の計算と同様にして、

$$A_{v}' = \frac{v_{o}}{v_{i}} = \frac{A_{v}}{1 + A_{v}\beta} = \frac{-\frac{h_{fe}R_{L}}{h_{ie}}}{1 + \frac{h_{fe}R_{E}}{h_{ie}}}$$
(20)

 $h_{fe}$  はふつう数十以上であり、 $h_{fe}R_E$  は  $h_{te}$  に比べて非常に大きくできるので、電圧増幅度は $\frac{-R_L}{R_E}$  に近づき、トランジスタの動作状態に無関係になる。

電圧並列負帰還増幅回路 図 9(a) は,出力電圧が  $Z_F$  を通して入力回路に並列に帰還される電圧並列負帰還増幅回路の例で,等価回路を図 (b) に示す。  $\theta_i$ ,  $\theta_o$  として,それぞれ入出力の電流  $i_i$ ,  $i_o$  をとることにすれば,図 (b) から,電流増幅度  $A_i$  は,

10,电视和耐及 11 (d)

$$A_i = \frac{\theta_o}{\theta} = \frac{i_o}{i} = h_{fe} \tag{21}$$

帰還率 β は,

5

$$\beta = \frac{i_r}{i_o} = \frac{-v_o}{Z_F} = \frac{i_o \frac{R_L}{Z_F}}{i_o} = \frac{R_L}{Z_F}$$
 (22)

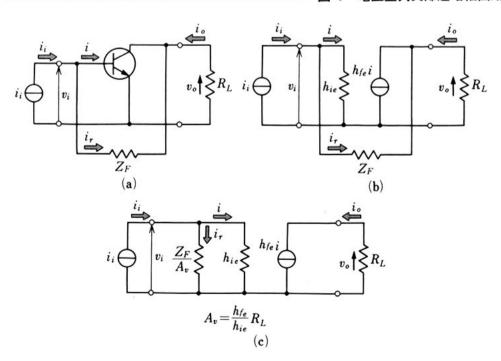
となるから、全体の電流増幅率  $A_i'$ は、式 (14) と同じようにして、

$$A_{i}' = \frac{i_{o}}{i_{i}} = \frac{A_{i}}{1 + A_{i}\beta} = \frac{h_{fe}}{1 + \frac{h_{fe}R_{L}}{Z_{F}}}$$
(23)

 $\frac{h_{fe}R_L}{Z_F}$  が 1 に比べて非常に大きくなると、電流増幅度  $A_i$  は  $\frac{Z_F}{R_L}$  に近づき、 $A_i'$  はトランジスタの特性  $h_{fe}$  には無関係になる。この増幅回路は、次のように考えることもできる。図 9 (b) から、

$$i_r = \frac{v_i - v_o}{Z_F} \tag{24}$$

#### 図 9 電圧並列負帰還増幅回路



ふつう、 $v_i \ll v_o$  であり、 $A_v = \frac{v_o}{v_i}$  とすれば、

$$i_r = \frac{-v_o}{Z_F} = v_i \frac{-A_v}{Z_F} \tag{25}$$

と考えることができる。 ふつう  $Z_F$  は,  $R_L$  に比べてきわめて大きいので, i は i 。に比べて無視できる。 図 (b) は,図 (c) のように,入力側に  $\frac{Z_F}{A_v}$  のインピーダンスが並列に接続されたのと同じように働く。  $Z_F$  が  $\frac{1}{\omega C_F}$  であるようなコンデンサが接続された場合,入力回路には,  $h_{ie}$  と並列に  $A_vC_F$  である大きなコンデンサが接続された場合と同じようになる。

- 問 6. 負帰還増幅回路の特徴を述べよ。
- **問 7**. 図 9 (c)の回路で、電流増幅度 *A*<sub>i</sub> を計算すると、式 (23) と同じ 16 結果になることを示せ。

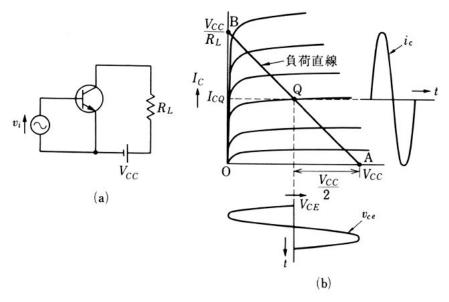
# 3. 電力増幅回路

# (1) 電力増幅

いままで電圧増幅・電流増幅について学んできた。増幅回路の最終段においては、スピーカなどが負荷として用いられる。このような増幅回路では、負荷にできるだけ大きな電力を供給する必要がある。ここでは、このような増幅回路すなわち電力増幅回路について調べる。

トランジスタには、 コレクタで消費できる最大電力  $P_{CM}$  が決められており、 コレクタでの損失電力が  $P_{CM}$  の値を超えると、 トラ 20 ンジスタは破壊する。

図 10 (a) の回路に用いるトランジスタの, 理想化した  $V_{CE}$ - $I_C$  特



性曲線を図 (b) に示す。図 (a) の回路で、ベースのバイアス電流を一定にすると、負荷直線は、図 (b) のように引ける。 点 Q は動作静止点である。 入力信号が与えられて、動作静止点 Q を中心に、A から B まで変化すると、コレクタ電圧  $v_{ee}$  の振幅はほぼ  $\frac{V_{cc}}{2}$ 、コレクタ電流  $i_e$  の振幅はほぼ  $I_{cQ}$  であるから、負荷抵抗  $R_L$  に与えられる電力  $P_o$  は、

$$P_{o} = \frac{\frac{V_{cc}}{2}}{\sqrt{2}} \cdot \frac{I_{cQ}}{\sqrt{2}} = \frac{1}{4} V_{cc} I_{cQ}$$
 (26)

で与えられる。コレクタ電流  $I_c$  は、 $I_{cq}$  点を中心にして、上下に対称に時間的に変化するから、コレクタ電流の平均値は  $I_{cq}$  で、これはコレクタ電源から供給される。したがって、コレクタ電源  $V_{cc}$  から供給される直流電力  $P_{nc}$  は、

$$P_{DC} = V_{CC}I_{CQ} \tag{27}$$

 $P_o$ と  $P_{DC}$  の比を電源効率というが、これを  $\eta$  で表すと、

$$\eta = \frac{P_o}{P_{DC}} = \frac{\frac{1}{4} V_{CC} I_{CQ}}{V_{CC} I_{CQ}} = 0.25 \ (=25(\%)) \tag{28}$$

である。

負荷直線は、トランジスタの安全動作領域に収まっていなければならないので、この条件を満たすように、 $V_{cc}$ ,  $I_c$ ,  $R_L$  の値を決める必要がある。

図 10 に示した増幅回路では、コレクタ電流は、入力信号の1サイクルにわたって、つねに流れている。このような動作を A 級増幅 といい、出力波形は入力波形とほぼ同じで、ひずむことが少ない。

ベースのバイアス電流を 0 にすると、トランジスタに対する動作 静止点は、 図 11 のように Q' 点に移る。 この状態で入力信号を加 えると、図のように、コレクタ電流は半サイクルしか流れない。こ のような動作を B 級増幅という。 この場合、 出力波形は入力波形 と同じでなく、 このままでは波形がひどくひずむので、 B 級増幅

の動作は、p.64 で学ぶ プッシュプル増幅回路に 用いられる。Q と Q' の 中間に動作静止点を選ん だものを AB 級増幅とい う。

問8. 出力電力以外の 直流電源から供給され た電力は、どこで失わ れているか。

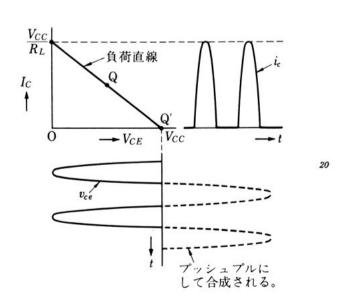


図 11 B

. .

## (2) 変成器結合

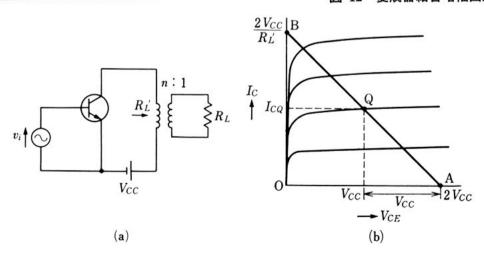
10

- (1)電力増幅で学んだ増幅回路は、負荷抵抗の値が動作上決められてしまうが、実際に用いる負荷が、ちょうどこの値であるとは限らない。また、負荷で直流電力が消費される欠点がある。
- 図 12 (a) に示すように、負荷抵抗  $R_L$  を巻数比 n の変成器を通して、トランジスタの出力に接続すると、一次側から  $R_L$  をみた抵抗  $R_{L'}$  は  $n^2R_L$  となる。 n を適当に選ぶことによって、トランジスタ の負荷抵抗  $R_{L'}$  の値を、最大出力が得られるように、ちょうど良い値にする (整合をとる) ことができる。 また、負荷で直流電力は消費されない。

変成器の巻線の直流抵抗を0とみなすと、トランジスタの動作状態は、図(b)で表される。巻線の直流抵抗を0と考えたので、入力信号のないときのコレクタ電圧・コレクタ電流は、それぞれ $V_{cc}$ 、 $I_{cQ}$ で表される。入力信号によって、動作点が負荷直線上をAからBの範囲で動くとすると、コレクタ電圧の振幅は $V_{cc}$ 、コレクタ電流の振幅は $V_{cc}$ のであるから、負荷に与えられる電力 $V_{cc}$ のは、

$$P_o = \frac{1}{2} V_{cc} I_{cQ} \tag{29}$$

...... 図 12 変成器結合増幅回路



となる。式(26)と式(29)とから、変成器結合を用いると、直接 結合の場合に比べて、同じコレクタ電圧で2倍の出力が得られるこ とがわかる。

コレクタ電源から供給される直流電力  $P_{DC}$  は、式 (27) と同じなので、

$$\eta = \frac{\frac{1}{2} V_{cc} I_{cQ}}{V_{cc} I_{cQ}} = 0.50 \ (=50(\%)) \tag{30}$$

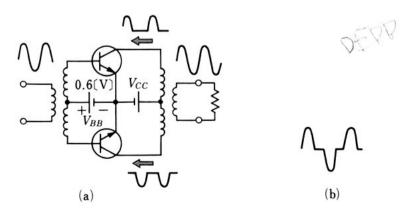
となり、電源効率は、直接結合の場合の2倍となる。

問 9. 変成器結合の特徴を述べよ。

## (3) プッシュプル増幅回路

電力増幅回路で B 級増幅とすれば、電源効率が良くなるので、電 10 力増幅には、高効率でひずみを少なくできる B 級プッシュプル(pushpull) 増幅回路が用いられる。 プッシュプル増幅回路は、 入力電圧の正側と負側の振幅を、 それぞれ二つのトランジスタに分担させて増幅し、再びこれを合成して出力とする方法である。 図 13 (a) は、入力電圧を変成器によって分けてベースに加え、 コレクタ電流は、変成 15 器を通して合成する方法である。 図 13 の 15 のの 15 の 15 の

------------ 図 13 変成器結合B級プッシュプル増幅回路



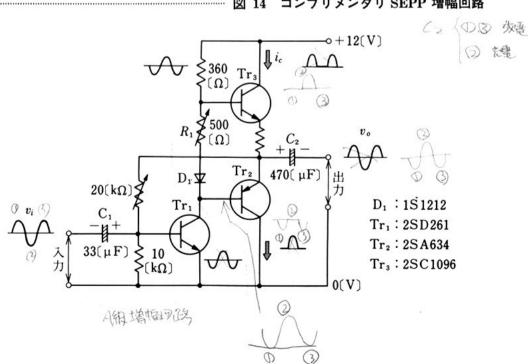
力電圧の0の近くでコレクタ電流が流れないので、出力が図(b)の ようになる。これを**クロスオーバひずみ**という。

#### (4) コンプリメンタリ回路

トランジスタの npn 形と pnp 形とでは、 入力電圧の正負に対す るコレクタ電流の増減が、ちょうど反対であり、増幅率などの特性 のそろった一組のトランジスタでは、同じ入力電圧に対して、コレ クタ電流の増減が、お互いに補い合うものがある。このような一組 を相補的 (コンプリメンタリ, complementary) という。

相補的な一組のトランジスタを使えば、図13のようにベース回 路に変成器を用いて、逆位相の電圧を取り出さなくても、プッシュ プルに動作させることができる。図14は、コンプリメンタリ増幅回 路の例である。トランジスタ Tr, のコレクタ側の出力が、ダイオー ド $D_1$ , 抵抗 $R_1$  を通して、相補的なトランジスタ $Tr_2$  と $Tr_3$  に同じ 位相の電圧が加えられている。また、図14では、出力変成器を用 いずに、大きな結合コンデンサ $C_2$ で出力を合成するようになって 15

---------------- 図 14 コンプリメンタリ SEPP 増幅回路



## 66 第3章 電 子 回 路

いる。 このような回路を **SEPP** (single ended push-pull) **回路**といい, トランジスタの出力回路に, よく利用される。

**問 10.** A 級増幅回路の電源効率が 25 [%] を超えないことを示せ。

## 問 題

- 1. トランジスタ増幅回路で、エミッタ接地・ベース接地・コレクタ接地 とよばれる回路を説明し、それぞれの特徴を述べよ。
- 2. トランジスタ増幅回路の動作点は、どのようなことを考慮して決める のがよいか。小振幅の場合と大振幅の場合について考えよ。
- 3. 図 8 の回路で、 $R_E=1[k\Omega]$ 、 $R_L=3[k\Omega]$  とし、トランジスタの h 定数を  $h_{fe}=100$ 、 $h_{oe}=10^{-6}[S]$ 、 $h_{ie}=500[\Omega]$ 、 $h_{re}=10^{-4}$  としたときの電圧増幅度を求めよ。また、 $R_E=0$  としたときの電圧増幅度はいくらか。
- **4.** 図 9 の回路で、 $R_L=5$   $[k\Omega]$ 、 $Z_F=10$   $[k\Omega]$  とし、前問と同じトランジスタを用いると、電流増幅度はいくらになるか。
- 5. 負帰還増幅回路の動作原理を示し、その特徴を説明せよ。
- 6. A級電力増幅回路と、B級電力増幅回路との利点と欠点を比較せよ。



## 各種のトランジスタ回路

この節のねらい 通信装置では、高周波の交流を取り扱う。また、電子計算機や制御装置では、パルス波を取り扱う。この節では、このような高周波やパルス波を発生したり、増幅したりする回路について学ぶ。

トランジスタ回路の構成技術は、印刷回路・集積回路・大規模集積回路と進んできた。これらの各種のトランジスタ回路と、回路構成技術について調べる。

## 1. 高周波回路

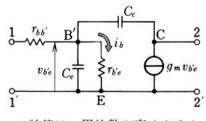
10

15

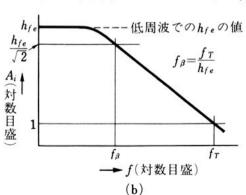
## (1) 高周波でのトランジスタの働き

トランジスタの低い周波数に対する等価回路は、h 定数を用いて表してきた。しかし、高周波に対するトランジスタを、低周波の場合と同じように、h 定数を用いて表そうとすると、各h 定数は、周波数の複雑な関数となって、取り扱いが不便である。このため、高周波におけるトランジスタの等価回路としては、図1(a) のよう

#### 図 1 高周波でのトランジスタの働き



 $i_b$ の計算は、周波数が高くなると $C_c$ , $C_e$ に分流するのでめんどうになる。



(a)

な回路が用いられる。 図の B' 点は,トランジスタのベース内の仮想的な場所であり, $r_{bb}'$  は B' 点とベース端子の間の抵抗, $r_{b'e}$  はベース内に注入される少数キャリヤによって起こるベース電流を表す抵抗である。また,ベース内での少数キャリヤの蓄積効果による作用を静電容量  $C_e$  で表す。さらに, $C_e$  はコレクタ・ベース間の空乏層の静電容量を表す。

エミッタ接合における電圧  $v_{b'e}$  が変化すると、ベースに流れ込む 少数キャリヤが  $v_{b'e}$  に比例して変化するので、コレクタ電流も  $v_{b'e}$ に比例して変化する。この効果を図の定電流源  $g_m v_{b'e}$  で表している。

高周波等価回路は、h定数を用いた低周波等価回路に比べて、はるかに複雑なので、高周波回路についての計算は、かなりめんどうである。

図1(a) に示した等価回路中のいくつかの定数は、低周波のh定数と比較的簡単な関係をもっている。例えば、

$$g_m r_{b'e} = h_{fe}, \qquad r_{bb}' = h_{ie} - r_{b'e}$$
 15

である。

エミッタ接地増幅回路の電流増幅度は、 $C_e$ や $C_e$ の静電容量が影響して、周波数が高くなると低下する。電流増幅度が、低周波の場合の  $\frac{1}{\sqrt{2}}$  に低下する周波数を  $f_e$  とすると、 $f_e$  は、

$$f_{\beta} = \frac{1}{2\pi r_{\beta',\epsilon}(C_{\epsilon} + C_{\epsilon})}$$

で与えられる。また、電流増幅度が1に低下する周波数、つまり電流増幅が行われなくなる周波数を $f_T$ とすると、 $f_T$ は、

$$f_T = \frac{g_m}{2\pi(C_{\epsilon} + C_{\epsilon})} = h_{f_{\epsilon}} f_{\beta}$$

で与えられる。 $f_{\mathfrak{g}} \geq f_{\mathfrak{x}}$  の関係を図  $1(\mathbf{b})$  に示す。

### (2) 高周波増幅回路

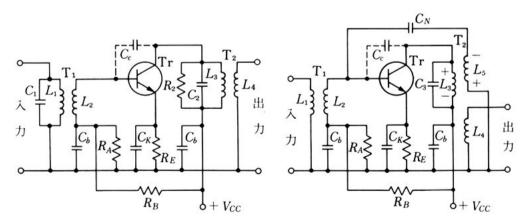
15

高周波増幅回路では、ある決まった周波数付近の信号だけ増幅すればよいので、ベースやコレクタには、コイルとコンデンサの共振回路を用いる。トランジスタ自体のもつ等価入力容量や等価出力容量も、共振回路を構成する静電容量の一部となる。

高周波増幅回路の例を図2に示す。図のコンデンサ $C_0$ は、信号周波数に対して、じゅうぶん小さいリアクタンスをもつので、信号に対しては、短絡回路として働くバイパスコンデンサである。この回路では、トランジスタのもつ静電容量 $C_0$ を通して、出力信号の一部が入力回路に帰還される。ある周波数では、この帰還が正帰還となるので、増幅度が大きいと、増幅動作が不安定になったり、発振を起こしたりする。これを避けるには、図の抵抗 $R_0$ を小さくすることにより、1段当たりの電圧増幅度を低くし、多段増幅して必要な増幅度を得るのがふつうである。

また、図3のように、出力回路のコイルの二次巻線から逆位相の電圧をとり、適当な値の  $C_N$  を通して入力回路に加え、 $C_c$ による

#### 



Tr: 2 SC 710, T<sub>1</sub>, T<sub>2</sub>: 10.7 (MHz)  $\mathbb{H}$ ,  $V_{CC}$ =10 (V),  $R_A$ =4.7 (kΩ),  $R_B$ =15 (kΩ),  $R_2$ =6.8 (kΩ),  $R_E$ =1 (kΩ),  $C_K$ = $C_b$ =0.01 (μF),  $C_1$ = $C_2$ =100 (pF),  $C_N$ =1~5 (pF)

コレクタ側からの帰還を打ち消す方法もある。 これを中和法という。 すでに、 増幅回路の動作に A 級・AB 級および B 級があること を学んだが、ベースのバイアス電流を、B 級の場合よりさらに負に 選んで動作させることを C 級増幅という。 C 級増幅では、コレクタ 電流は、入力信号の半サイクルより短い時間しか流れないので、出 5 力電流の波形は非常にひずむが、電源効率は B 級より良い。

高周波増幅では、コレクタに共振回路を接続し、入力信号と同じ 周波数の出力信号を取り出すので、C級増幅を用いて、電源効率を 高めることができる。

10

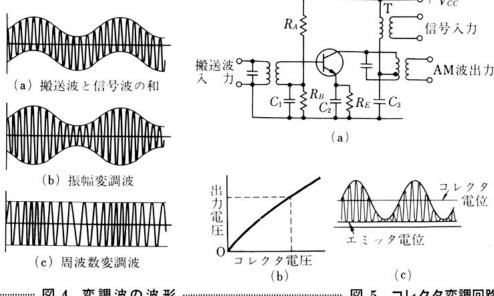
## (3) 変調回路

電気通信において、送りたい情報と同じ波形をもつ電気信号を信 号波という。高い周波数の正弦波の振幅や周波数を、信号波に応じ て変化させる操作を変調という。 変調に用いる高周波正弦波を搬送 波、また、搬送波を信号波に応じて変化させた信号を変調波という。

**非線形回路** 理想的な増幅回路は,入力信号の振幅の変化に比例して,出力信号の振幅も変化する特性をもっている。このような増幅回路に,周波数がそれぞれ $f_0$ と $f_1$ である二つの信号を加えたとすると,出力にはやはり $f_0$ と $f_1$ の周波数をもつ二つの信号が現れるだけである。

しかし、回路のうちには、例えば整流回路のように、出力信号の振幅変化が、入力信号の振幅変化に比例しないような特性をもつものがある。このような回路を**非線形回路**という。 非線形回路には、 $f_0$  と  $f_a$  の周波数をもつ二つの信号を加えると、 出力には周波数  $f_0$  と  $f_a$  の二つの信号のほかに、 両周波数の和  $f_0+f_a$ 、 両周波数の差  $f_0-f_a$  などの周波数をもつ多くの信号が生ずるという性質がある。

この性質は、ここで学ぶ変調回路、p. 72 で学ぶ復調回路におい



\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* 図 4 変調波の波形 \* 図 5 コレクタ変調回路 て重要な性質である。

振幅変調回路 搬送波の振幅を信号波の波形に応じて変化させて得られる変調波を振幅変調波といい、振幅変調波を得る操作を振幅変調(amplitude modulation: AM)という。

5 搬送波の周波数を $f_0$ , 信号波の周波数を $f_a$ としたとき、搬送波と信号波を加え合わせたときの波形を図4(a)に、搬送波を信号波で振幅変調したときの波形を図(b)に示す。図(b)の波形は、それぞれ $f_0$ ,  $f_0+f_a$  および $f_0-f_a$  の周波数をもつ成分からできている。したがって、図(a) のような波形の信号から、図(b) のような波形の信号を作りだすには、非線形回路を用いることが必要である。

図5(a)は、搬送波入力の高周波増幅回路であり、コレクタ電圧に対する出力電圧の関係は、図(b)のようになっている。コレクタ回路に、変成器を通して信号波が加えられると、コレクタ電圧が変化するので、図(c)のように、振幅変調波が得られる。出力波形はひずんでいるが、搬送波だけを通すフィルタ回路を通すことによって、高調波成分は除去することができる。

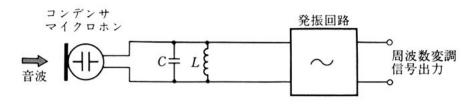


図 6 周波数変調回路

15

**問 1.** 図 5 (c) に示すコレクタ電圧波形は、図 4 (a) と図 (b) のどちらの波形に近いか。また、どこが違うか。

周波数変調回路 搬送波の周波数を、信号波に応じて変化させ て得られる変調波を周波数変調波といい、 周波数変調波を得る操作 を周波数変調(frequency modulation: FM)という。 周波数変調波の 5 波形を図 4 (c) に示す。

周波数変調波を得る回路は、いろいろあるが、最も簡単な回路を図6に示す。発振回路の発振周波数は、ほぼ図のコイルL、コンデンサマイクロホンの静電容量、およびコンデンサCで構成される並列共振回路の共振周波数に等しい。コンデンサマイクロホンに音波を当てると、マイクロホンの静電容量が音波に応じて変化し、周波数変調波が、発振回路の出力として得られる。

## (4) 復調回路

変調波信号から信号波を取り出す操作を復調(demodulation)、または検波(detection)という。

搬送波の周波数を $f_0$ 、信号波の周波数を $f_1$ とすると、振幅変調波の周波数成分は $f_0$ 、 $f_0+f_1$  および $f_0-f_2$  である。したがって、振幅変調波を非線形回路に加え、その出力から、フィルタ回路によって、 $f_0$  付近の周波数をもつ成分を除くと、周波数 $f_1$  の信号波が取り出せる。周波数変調波は、振幅変調波に変換してから復調する。

直線検波 ダイオードなどの整流作用を用いるもので,図 7(a)

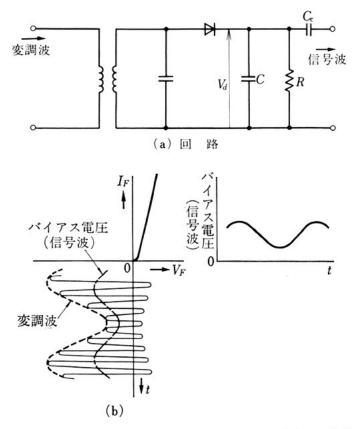


図 7 直線検波回路

使用範囲

は、ダイオードを用いた直線検波回路である。図のように変調波が加わると、回路のダイオードの整流作用と、CR 回路の充放電特性によって、抵抗 R の両端に、図 (b) のように、変調波の振幅とほぼ同じ形の信号波と、直流分の重なった電圧  $V_a$  が現れる。結合コンデンサ  $C_c$  で、この直流分を取り除くと、信号波が得られる。この回路は、大きな入力電圧を必要とするが、ひずみが少なく、回路も簡単なので、振幅変調波の復調によく用いら 図 8 二乗検波の使用範囲れる。

**二乗検波** ダイオードの電圧 - 電流特 10 性の〇点付近を拡大して示すと,図8のような曲線になっている。入力信号の振幅が

#### 74 第3章 電 子 回 路

小さいと、検波は特性のこの部分に従って行われ、直線検波とならず、出力波形がひずな。

このような特性をうまく利用することによって、入力信号の振幅 の2乗や対数に比例した振幅をもつ出力信号を得ることができるの で、測定器の回路などに利用される。

ヘテロダイン検波 高周波信号を増幅する場合、増幅度を大きくすると、出力段からの正帰還のため、回路が不安定になる。これを避けるため、受信した変調波を増幅した後、その搬送波の周波数だけを、いちど搬送波と信号波の中間の周波数に変換して増幅し、その後に復調回路で信号波を取り出すことが行われる。このような検波をヘテロダイン検波、このような操作を周波数変換、変換された周波数を中間周波数という。

このような検波の方法は、第4,5章で学ぶように、ラジオ・テレビジョン・通信機などに、広く利用される。

## 2. 発振回路

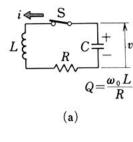
増幅された出力の一部を入力側にもどして加えると,正弦波を初め,いろいろな波形の出力を発生させることができる。このような働きをする回路を発振回路という。

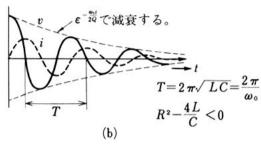
## (1) LC 発振回路

図 9(a) のように、コンデンサ C に電荷を与えてスイッチ S を閉じると、回路の電流や電圧は、図 (b) のように振動する。しかし、回路には損失があるから、振動は時間とともに減衰する。

一定振幅の正弦波振動を得るためには、振動回路と並列に負性コンダクタンスを接続するか、または振動の周期にあわせて、振動回路

15





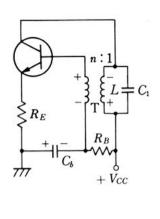
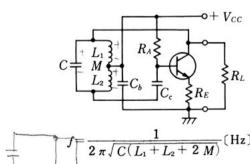


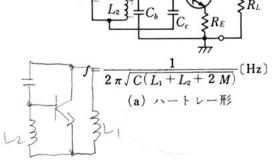
図 9 振動回路と振動電流・振動電圧 …… 図 10 コレクタ同調形発振回路

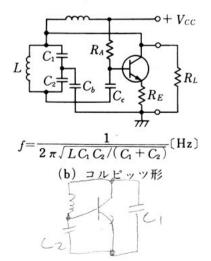
図 11 LC 発振回路の例

に電源から電流を流してやることが必要である。 図 10 の回路で、 振動回路の周期に一致した電圧を結合変成器 T の二次巻線から取 り出し、図のような極性で、振動回路の電流を補うようにトランジ スタのコレクタ電流を流せば、一定振幅の正弦波が得られる。この 5 ときの発振周波数は、 $f = \frac{1}{2\pi\sqrt{LC}}$  [Hz] である。 二次巻線の極性 が逆であると発振しない。C。はバイパスコンデンサである。

図 10 の回路は、 $L \geq C$  を用いているので、LC 発振回路という。







LC 発振回路の他の例を図 11 に示す。LC 発振回路の発振周波数は、振動回路の共振周波数にほぼ等しい。 図 (a), (b) において、ベースとコレクタの交流電圧波形は、逆位相になっている。

**問 2**. 図 10 に示す発振回路で、 $L=800[\mu H]$ 、 $C_1=200[pF]$ のとき、発振周波数を求めよ。

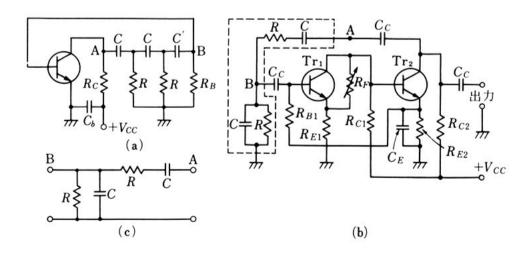
#### (2) CR 発振回路

 $L \ge C$  の代わりに、 $C \ge R$  を用いて発振回路を構成することができる。その例を図 12 に示す。 図 (a) で、A 点と B 点の交流電圧の波形は逆位相になっているが、B 点の交流電圧は A 点の交流電圧の数十分の 1 なので、F ランジスタの電圧増幅度をじゅうぶん大きくしなければ発振しない。 したがって、 $h_{fe}$  の大きいトランジスタを用いなければならない。

図(b)は、2段増幅回路の出力電圧の一部を、初段のトランジスタ に正帰還することによって、発振させる回路の例である。図の破線

図 12 CR 発振回路

10



ph u m

で囲んだ部分を取り出して、 図 (c) に示す。 図 (c) で、 A 点に一定電圧を加え、周波数を変えていくと、

$$f_0 = \frac{1}{2\pi CR} \tag{1}$$

で与えられる周波数で、B点の電圧は最大となり、A点とB点の電圧は、周波数f。でだけ同位相となる。

図 (b) の回路は、抵抗  $R_F$  と  $R_{E1}$  によって、トランジスタ  $Tr_2$  のコレクタからトランジスタ  $Tr_1$  のエミッタに負帰還されている。ところで、式 (1) で与えられる周波数  $f_0$  においては、トランジスタ  $Tr_2$  からトランジスタ  $Tr_1$  への正帰還が行われて、正帰還量が負帰還量より大きくなるので、図 (b) の回路は周波数  $f_0$  で発振する。

図 12 のような回路を CR 発振回路といい,低周波発振器としてよく用いられる。

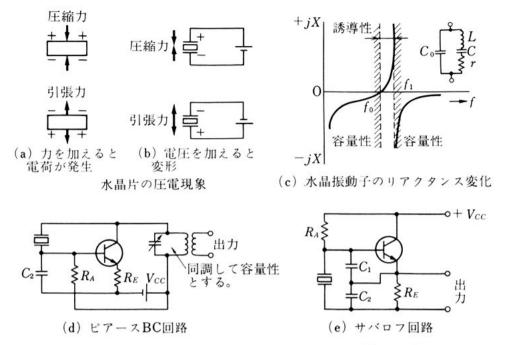
問 3. 図 12(b) に示す CR 発振回路で、C=0.01 [μF]、R=150 [kΩ] のとき、発振周波数を求めよ。

## (3) 水晶発振回路

電気通信には、周波数の安定していることが要求され、音さや水晶などの振動子を用いた周波数の安定した発振回路が用いられる。

特殊な切り方をした水晶片に圧縮力や引張力を加えると、図 13 (a) のように表面に電荷が現れ、また、図 (b) のように電圧を加えると水晶片が変形する。これを圧電現象という。

水晶振動子は、 2枚の電極で水晶片をはさんだ構造で、 この電極に加える電源の周波数を変え、水晶片の固有振動数に近づけると、水晶片の振動が大きくなり、流れる電流が大きくなる。電気的には図 13 (e) に示す等価回路のように働き、振動子が  $f = \frac{1}{2\pi\sqrt{LC}}$  で直列共振を起こしていると考えられ、 そのリアクタンスは図 (c) のよ



うに、共振周波数付近で大きく変化し、LやCの電気回路では望めないほど高いQ ( $\stackrel{.}{=}$ 10 $^{t}$ 以上)が得られる。図 11 (b)のLの代わりに水晶振動子を用いると、図 13 (d)のピアース BC 回路とよばれる発振回路が得られる。図 (e)の サバロフ回路もよく使われる。

水晶振動子は、 $0.04\sim20$  [MHz] が実用的な動作周波数であるが、高次振動を利用して 200 [MHz] 程度まで用いられる。 また、水晶振動子は、温度にも安定であるので、周波数変動率は 1 [ $^{\circ}$ C] 当たり  $10^{-5}\sim10^{-8}$  である。発振周波数を変えるには、水晶振動子を取り換える。

## (4) ブロッキング発振回路

図 10 の LC 発振回路の巻数比 n を大きくすると、ベース電圧が正となる瞬間にはベース電流、したがってコレクタ電流が流れるが、コレクタからベースへの正の帰還作用によって大きなベース電流が流れ、コンデンサ  $C_{\mathfrak{o}}$  を図の極性で急激に充電するので、短時間の

10

間にベース電流は流れなくなる。これをブロッキングという。

コレクタ回路には、短時間の間だけパルス電流が流れ、 $LC_1$ 回路の過渡現象のように振動が起こり、やがてコレクタ電圧は電源電圧に近い値にもどる。 $C_bR_B$ の時定数が、この振動の周期に比べてはるかに大きければ、 $C_b$  両端の負電圧はゆっくり減少する。 $C_b$  の電圧が負の間は、コレクタはしゃ断の状態にあるが、 $C_b$  の両端の電圧が減じ、ベース電流が流れるようになると、急にコレクタ電流が流れて、再び上のような動作が繰り返される。したがって、コレクタには、 $C_bR_B$  の時定数で定まる周期でパルス波形が得られる。

20 これをブロッキング発振(blocking oscillation)といい、このような発振回路をブロッキング発振回路という。この発振回路は、パルスやのこぎり波形を発生する回路によく用いられる。

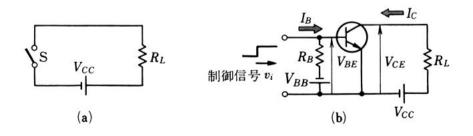
## 3. スイッチ回路

入力信号に対して、トランジスタが導通またはしゃ断の二つの状態だけをとる回路をスイッチ回路という。

## (1) トランジスタのスイッチ動作

図 14 (a) のように、電源  $V_{cc}$  と負荷抵抗  $R_L$  に直列に入ったスイッチ S が、この回路の導通 (オン状態) としゃ断 (オフ状態) を行う

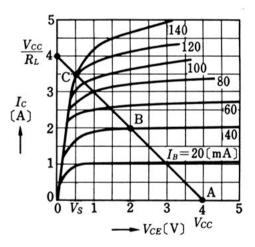
············· 図 14 トランジスタスイッチ回路



が、これをスイッチングという。図(b)の回路は、エミッタ接地増幅 回路と同じ形であるが、ベースは  $V_{BB}$  で負にバイアスされている。 したがって、トランジスタは、入力信号がないと電流が流れない状 態を保っている。ところが図のような正の電圧が加わると導通する。 すなわち、図のような制御信号によって、コレクタ電流がオン・オフ され、スイッチングを行う。

図 14(b) のトランジスタの動作点は、トランジスタの特性が図 15 のようであれば、入力信号がないとき、 $V_{CE}$ - $I_C$  特性曲線の A 点に あり、わずかしか流れない。したがって、 $V_{ce}$  はほぼ電源電圧  $V_{cc}$ に等しい。 ベースに正の制御信号を加えると, ベース電流  $I_B$  の増 加とともにコレクタ電流  $I_c$  は, 増幅回路の場合のように, 負荷抵

抗 R<sub>r</sub> を通して図 15 の負荷直 線ABCに沿って増加する。制 御信号によるベース電流が 120 [mA] 以下であれば、負荷に流 れる電流の大きさは、制御信号 の大きさに比例し、トランジス タは活性領域にあるという。 べ ース電流が 120 [mA] 以上であ それ以上  $I_B$  を増して も コレク



15

の Vcg-Ic 特性と負荷直線

タ電流は増さず、コレクタ電圧も変化しない。このような状態をト ランジスタの動作が飽和状態にあるといい、 そのときの  $V_{\scriptscriptstyle CE}$  を飽和 電圧 Vs という。 オン状態ではつねに飽和状態にあるように 構成し た場合を飽和形スイッチといい, 出力波形も一定であり, 電源効率 も高いのでよく用いられる。しかし、飽和状態からオフ状態に移る

場合、ベースに過分に注入されていたキャリヤの蓄積効果のため、 スイッチ時間に遅れを生ずる。

オン状態でもまだ活性領域にある場合を**不飽和形スイッチ**といい, スイッチ速度は優れているが,入力の大きさで出力が変化する。これを避けるため,不飽和形では p. 83 で学ぶクランプ回路を用いるなどの方法が用いられる。

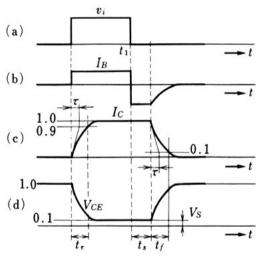
トランジスタスイッチ回路は、開閉の速度がきわめて速いこと、開閉の制御に要する電力が非常に少ないことなど、機械的スイッチでは得られない利点がある。

## $^{10}$ (2) トランジスタスイッチ回路のパルス応答

図 14(b) のトランジスタスイッチ回路の制御信号として、図 16(a) のような方形波パルス  $v_i$ 

が加わったとき、トラン ジスタのベース電流  $I_B$ ,

コレクタ電流  $I_c$ , および コレクタ電圧  $V_{CE}$  は, そ れぞれ図 16 (b), (c), (d) の ようになる。  $I_c$  が  $v_i$  と 同じ形にならない理由を 考えよう。



 $I_c$  の立上り部分では、 図 16 トランジスタスイッチ回路のパルス応答

トランジスタの動作の時間的遅れのため,ほぼ指数関数に従って増大する。遅れ時間  $t_r$  は, $I_c$  が最終値の  $90\,[\%]$  の値になるまでの時間である。トランジスタ増幅回路の上限周波数を  $f_2$  とすれば,立上りの時定数  $\tau$  はほぼ  $\frac{1}{2\pi f_2}$  で与えられ, $t_r$  はその約 2.2 倍となる。すなわち, $t_r = \frac{0.35}{f_2}$  である。立下りの遅れ時間  $t_r$  も同じように,

初期値からその 10 [%] の値に低下する時間である。 ふつう  $t_r = t_f$  である。

図 (b) のベース電流の波形は、 $v_i$  が 0 になってから、 $t_s$  の時間だけ逆向きの電流、すなわち、キャリヤの蓄積効果によって、ベースから電流が流れ出すことを示す。

5

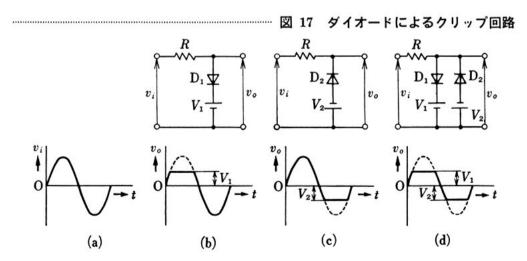
飽和スイッチ回路では、この蓄積されたキャリヤが速く流れ出すようにベース回路の抵抗を小さくするとか、用いるトランジスタの 蓄積効果を少なくする、などの工夫をしている。

- 問 4. 図 16で、tsを小さくするためには、どのようにすればよいか。
- 問 5. 図 16 で、立上りや立下りが、指数関数に従って変化するとして、 指数関数のグラフをかき、最終値の 90 [%] になるまでの時間と、時 定数との関係を調べよ。

## 4. 波形整形回路

## (1) クリップ回路

図 17 (b) の回路に図 (a) の波形  $v_i$  が 加 わったとき,入力  $v_i$  の電 上が電池の電圧  $V_1$  以上になると, ダイオード  $D_1$  が導通状態にな



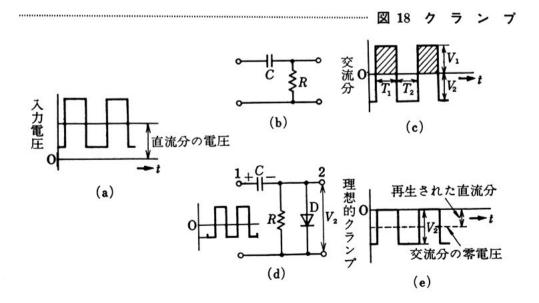
るので、出力  $v_o$  は一定電圧  $V_1$  に保たれ、図 (b) の波形が得られる。これを、波形  $v_i$  が電圧  $V_1$  でクリップされたという。図 (c) では、負の電圧  $-V_2$  以下がクリップされる。図 (d) のように組み合わせると、 $+V_1$  と  $-V_2$  でクリップされ、波形は  $+V_1$  と  $-V_2$  の間にリミットされたという。

#### (2) クランプ回路

10

15

図 18(a) のような直流分を含んだ波形は、図 (b) のコンデンサ C を通すと、直流分はなくなり、図 (c) のように、横軸の上下の部分が等しい位置にずれた波形になる。そこで、図 (d) のように、ダイオード D を接続した回路の端子 1 に、図 (c) の波形を加えると、波形の正の部分ではダイオードに電流が流れ、コンデンサ C は図 (d) のような極性で充電され、端子 2 は零電圧に保たれる。また、波形が負の範囲では、この電圧とコンデンサの負電圧が加わり合って端子 2 に現れるので、端子 2 の波形は、パルスの上端が零電圧に固定される。ダイオード D の向きを逆にすると、波形の下端が零電圧に固定される。



#### 84 第3章 電子回路

このように、波形の上端または下端を、ある決まった電圧に固定することをクランプといい、この回路をクランプ回路という。

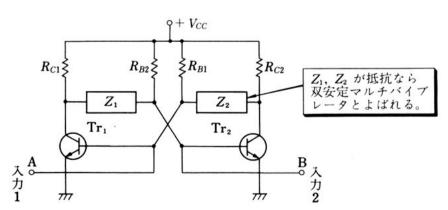
**問 6.** 図 18(c) に示すパルス波形の直流分は、 パルス幅  $T_1$ ,  $T_2$  とどんな関係にあるか。

#### **(3)** マルチバイブレータ

マルチバイブレータは、図 19 のように、二つのトランジスタの入出力間を  $Z_1$ 、 $Z_2$  で結合した回路で、 $Z_1$  や  $Z_2$  には抵抗やコンデンサが用いられる。

双安定マルチバイブレータ 図 19 で、A 点に正のパルス信号を加えて  $Tr_1$  をオン状態にすれば、 $Tr_1$  のコレクタと  $Tr_2$  のベースの電位はほとんど 0 となるので、 $Tr_2$  はオフ状態となり、 $Tr_2$  のコレクタ電位がほぼ  $V_{cc}$  であって、 $Tr_1$  のベース電位は  $Tr_1$  を飽和状態に保つことになる。結合素子のインピーダンス  $Z_1$ ,  $Z_2$  が抵抗  $R_1$ ,  $R_2$  ならば、 $Tr_1$  のベースには  $R_{B_1}$  と  $(R_{C2}+R_2)$  を通してベース電流が流れているから、いつまでも  $Tr_1$  がオン状態で、 $Tr_2$  がオフ状態を保っている。

もし、B点から Tr2 のベース電流を流すような正のパルス信号を



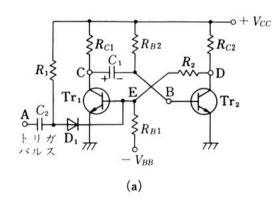
**図 19 マルチバイブレータ** 

加えると、 $Tr_2$  が導通し始め、 $Tr_1$  のベース電位が低くなるので、 $Tr_1$  のコレクタ電流が減少し、 $Tr_2$  のベース電位は上昇する。 したがって、 $Tr_2$  のコレクタ電流は増加して、 $Tr_1$  のベース電位を下げるので、 $Tr_1$  はたちまちオフ状態に移ってしまう。 このように、結合素子が抵抗であるようなマルチバイブレータは、一方がオン状態で、他方がオフ状態であるような二つの状態をいつまでも保ち、ベースに正のパルス信号が加えられるたびに、オン状態とオフ状態の交換を繰り返す。 このように動作する回路を双安定マルチバイブレータ(フリップフロップ回路ともいう)といい、切り換えに加えられたパルスをトリガパルスという。

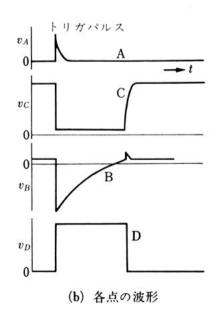
双安定マルチバイブレータは、電子計算機の計数器やレジスタな どの回路に用いられる。

**単安定マルチバイブレータ** 図 20 (a) のように、図 19 の  $Z_1$  が 静電容量  $C_1$  で、 $Z_2$  が抵抗  $R_2$  であれば、 $Tr_1$  のベースに負、 $Tr_2$  の ベースに正の電圧が加わるので、 $Tr_1$  がオフ状態、 $Tr_2$  がオン状態

**------------------------ 図 20 単安定マルチバイブレータ** 



Tr<sub>1</sub>, Tr<sub>2</sub>: 2 SC 945,  $-V_{BB} = -2$  [V],  $+V_{CC} = 10$  [V],  $R_1 = 100$  [kΩ],  $R_2 = 50$  [kΩ],  $R_{C1} = R_{C2} = 5$  [kΩ],  $R_{B1} = 30$  [kΩ],  $R_{B2} = 50$  [kΩ]



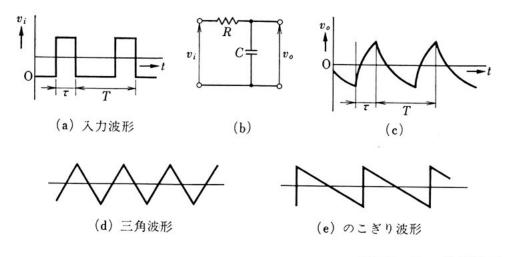
で安定である。このときの  $C_1$  はほぼ  $V_{cc}$  の電圧で図の極性に充電されている。ここで, A 端子に正のトリガパルスを加えたとき, $Tr_1$  はオン状態になり,C 点の電位が下がり, $Tr_2$  のベースには  $C_1$  の電圧が加わるので, $Tr_2$  がオフ状態になる。 $C_1$  の電荷は  $Tr_1$ ,電源  $V_{cc}$ ,  $R_{B2}$  を通して放電し,ほぼ時定数  $C_1R_{B2}$  の時間の後, $Tr_2$  は S 再びオン状態にもどる。このような回路は**単安定マルチバイブレータ** とよばれ,一定幅のパルスを得るのに用いられる。

無安定マルチバイブレータ 図 19 の  $Z_1$ ,  $Z_2$  が 静 電容量  $C_1$ ,  $C_2$  であるときには、もし  $Tr_1$  がオン状態で  $Tr_2$  がオフ状態であれば、 $C_1$  は  $R_{B2}$  を通して充電され、  $Tr_2$  のベース電位は上昇する。 この 電位が  $Tr_2$  をオン状態にするほどになると、  $Tr_2$  のコレクタ電位が低くなり、 したがって、  $Tr_1$  のベース電位も低くなり、  $Tr_1$  の電流を減少させるようになって、  $Tr_1$  のコレクタ電位が高くなる。 この変化は、  $C_1$  を通してトリガパルスが加わったときのように、 たちまち  $Tr_2$  をオン状態にし、  $Tr_1$  はオフ状態となる。 図 20 のときと まち  $Tr_2$  をオン状態にし、  $Tr_1$  はオフ状態となる。 図 20 のときと 同様に、繰り返しの周期は静電容量  $C_1$ ,  $C_2$  の放電の周期で決まり、 $C_1R_{B1}+C_2R_{B2}$  の時定数に比例するような周期で二つの状態が変化し、 方形波が発生する。 このような回路を無安定マルチバイブレータという。

無安定マルチバイブレータは、方形波やパルスを発生する回路に 用いられる。

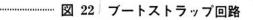
## (4) のこぎり波形の発生

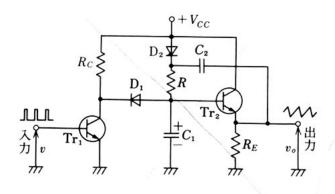
図 21 (a) の方形波を図 (b) のような積分回路に加えると、コンデンサの充放電が繰り返されて、図 (c) のような 波形の電圧が得られる。 CR の時定数を大きくすると、出力電圧 v。の振幅は小さくなるが、波形の曲がりが少なくなって、図 (d) の三角波が得られる。



周期 T に比べて幅  $\tau$  の小さいパルスを用いる と、図 (c) で  $\tau$  が 短くなって、波形は図 (e) のようなのこぎり波形に近づく。

積分回路のCの充電電圧は指数関数に従って曲がるが、これは、コンデンサが充電されて電圧が高くなると、充電電流が減少するためである。充電されて高くなっただけ電源電圧を高くしてやれば、特性の直線性は良くなる。この原理を用いてのこぎり波形を発生する方法に、図22に示す7-トストラップ回路がある。 $Tr_1$ がオン状態のときは、 $C_1$ の電荷は低い抵抗をもつ $D_1$ 、 $Tr_1$ を通して短時間に放電される。 $Tr_1$ がオフ状態になると、 $C_1$ は電源から $D_2$ 、Rを通し





Tr<sub>1</sub>, Tr<sub>2</sub>: 2 SC 945, +  $V_{cc}$ =10 [V],  $C_1$ =0.01[ $\mu$ F],  $C_2$ =60 [ $\mu$ F], R=5 [ $k\Omega$ ],  $R_c$ =100 [ $k\Omega$ ],  $R_E$ =10 [ $k\Omega$ ] て充電され, $C_1R$  の時定数で電圧が高くなる。 $\operatorname{Tr}_2$  の  $R_E$  両端の電圧はほぼ  $C_1$  の両端の電圧に等しく,この電圧は  $C_2$  を通して電源電圧に加わるので, $C_1$  の電圧は直線的に増加する。

## 5. 集 積 回 路

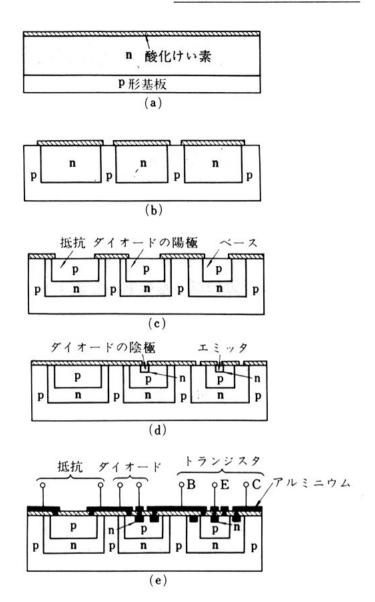
電子技術が進歩するにつれ、一つの電子機器を構成する部品の数 5 は急激に増加し、電子計算機などは、1台に10万個以上もの部品が用いられている。このような多数の部品を導線で接続することは、あまりにも手数がかかりすぎる。このため、各部品を絶縁基板の上に配置し、写真技術と化学作用を利用して、すべての配線を同時に完了するプリント基板の技術が開発された。しかし、プリント基板は、個々の部品の容積を小さくして、機器を小形化するには、あまり有効な技術ではない。

集積回路という技術の開発は、トランジスタの製造技術の進歩が 基本となっている。集積回路は、きわめて小さい半導体の薄板をも とにして作られる。この薄板を**基板**という。

15

基板として p 形基板を用い,図 23 (a)のように,基板の上面に n 形層を成長させる。この n 形層は、トランジスタのコレクタになる。さらにその上面に酸化けい素の薄膜を形成させる。次に、図 (b)のように、写真技術を利用して酸化けい素膜の一部を除いて窓を作り、上面から p 形不純物を拡散させた後、再び窓に酸化けい素膜を蒸着させる。次に、図 (c)のように、新しい窓から p 形不純物を拡散させる。この領域は、トランジスタのベース領域、ダイオードの陽極、抵抗などになる領域である。

図(d)のように、新しい窓から n 形不純物を拡散させて、トラン



ジスタのエミッタ領域、ダイオードの陰極を作る。

再度,酸化けい素膜を蒸着して新しい窓を作り,そこからアルミニウムを真空蒸着して,トランジスタ・ダイオードの各電極と抵抗端子の結線を完成する。

5 図(a)のnと書いた領域は、不純物が少なく抵抗率が大きい。p 形基板は、他の部分より負の電圧を加えるので、基板とn形領域の 間の接合には逆方向電圧が加わり、区分された各n形領域は電気的 に互いに絶縁される。

集積回路では、このようにして、基板の上に何個ものトランジスタ・ダイオード・抵抗が、一工程中に形成され、しかもそれらの素子間の結線も完成する。

5

15

集積回路は、厚さ0.1~0.3 [mm]で、大きさ1 [mm²]程度の小 片の上に数十個の素子を組み込み、結線も完了している。これを用 いることによって、電子機器は著しく小形化される。

さらに最近では、60万個以上もの素子を数ミリメートル平方の 基板内に組み込んだ**大規模集積回路**(LSI)の製造技術が進み、電子 10 機器はますます小形化されている。

## 問 題

- 1. 図 11 (b) の回路が 120 [kHz] で発振する場合の L を求めよ。ただし、 $C_1$ =0.01 [ $\mu$ F]、 $C_2$ =0.005 [ $\mu$ F] とする。
- 2. 図 22 の C₁, C₂ の大きさは, どのように影響するか。
- 3. パルス波や三角波・のこぎり波が用いられる例を挙げよ。
- 4. フリップフロップ回路が、パルスの計数に用いられるのはなぜか。
- 5. スイッチ回路と増幅回路の動作上の差異を述べよ。
- 6. 飽和形スイッチの利点と欠点を述べよ。
- 7. 不飽和形スイッチでは、クランプ回路が必要な理由を説明せよ。
- 8. トランジスタスイッチ回路のスイッチ速度を限定する原因を述べよ。
- 9. 双安定マルチバイブレータと無安定マルチバイブレータとの差異を動作のうえから説明せよ。
- 10. 集積回路の特徴を述べよ。

# 第4章

# 電気通信

通信は、人間が社会生活を営むうえで欠くことのできない手段で、昔から多くの工夫がなされてきた。電流を通信の手段とした電信は、伝える距離と速さの点で、当時の人々にとって革命的なことであった。電気通信は、有線通信である電話や無線通信である放送などとして、長足の進歩をとげた。電気通信の技術は、現在もすばらしい発展をとげつつある。この章では、このような有線通信や無線通信のしくみについて調べる。

ミリ波通信装置





この節のねらい 人々は話し合って意志を伝え合う。音声による情報の伝達は、人間にとって太古から重要なことであった。電子装置の発達によって、遠隔の土地まで音声を伝達することができるようになったと同時に、録音技術の発達でいつでも音声を聞くこと 5 が可能になった。

ここでは、音の性質、音を電気信号に変換する方法、電気信号を 音に変換する方法を調べ、明りょうに音を伝達するための拡声装置 や、録音の方法などについて学ぶ。

## 1. 音 波

(1) 音 の 伝 搬

音波が媒質の中を伝わるのは、媒質の中の分子が音波のエネルギーの影響で振動し、その振動が相接した分子に順次伝わるからである。そのため、音波の伝搬速度 u [m/s] は、媒質が軽いほど、また、弾性の強いほど大きい。したがって、媒質の密度を  $\rho$  [kg/m³]、 「5体積弾性係数を K [N/m²] とすると、u は、次の式で与えられる。

$$u = \sqrt{\frac{K}{\rho}} \tag{1}$$

10

温度が上がると $\rho$  が減少し、空気中での音の伝搬速度は増す。 温度がt [°C] のときの音の伝搬速度u は、次の式で表される。

$$u = 331.45 + 0.61t$$
 (2)

(2) 音 の 単 位

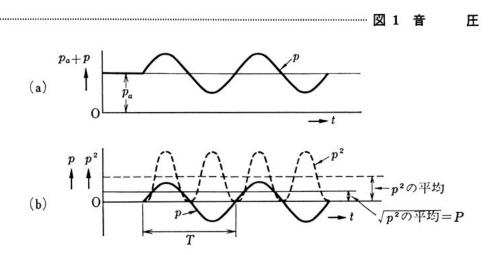
音 圧 図1(a) のように、空気中において、音波のない状態

では、大気圧  $p_a$  であるが、音波が到来すると、音の圧力 p が加わり、空気圧は大気圧  $p_a$  を中心として p の波形で変化する。 p は図 (b) のように、正負に変化するので、 p の実効値 p で音による圧力 (**音圧**) を表す。音圧の単位には、圧力の単位パスカル [Pa] を用いる。1 [Pa] = 1 [N/m²] = 10 [ $\mu$ bar] の関係がある。 大気圧  $p_a$  の大きさは約  $10^5$  [Pa] (=1.013 [ $\mu$ bar]) で、ふつうの音圧は、100 [Pa] の程度である。

**音の強さのレベル** 音波の進行する向きに垂直な単位面積を、単位時間に通過する音のエネルギーを**音の強さ**といい、  $I[W/m^2]$  で表す。いま、媒質の密度を  $\rho$  [kg/m³]、音波の伝搬速度を u [m/s] とすると、音圧 P[Pa] と音の強さ  $I[W/m^2]$  の間には、次の関係がある。

$$I = \frac{P^2}{\rho u} \tag{3}$$

音の強さ I は、1000 [Hz] で、人の聞き取ることのできる最小の 値  $I_0=10^{-12}$  [W/m²] の強さを基準として表す。 ふつう 次の 式のような音の強さのレベル(sound intensity level: SIL)で表す。



$$SIL = 10 \log_{10} \frac{I}{I_0} \quad (dB) \tag{4}$$

音圧レベル 音の強さ  $10^{-12}$  [W/m²] は,大気中で  $P_0 = 2 \times 10^{-5}$  [Pa] の音圧に相当する。これを基準にして,音圧 P [Pa] を,次の式のような音圧レベル(sound pressure level: **SPL**)で表す。

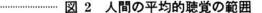
$$SPL = 20 \log_{10} \frac{P}{P_0} = 20 \log_{10} \frac{P}{2 \times 10^{-5}} \quad \text{(dB)}$$

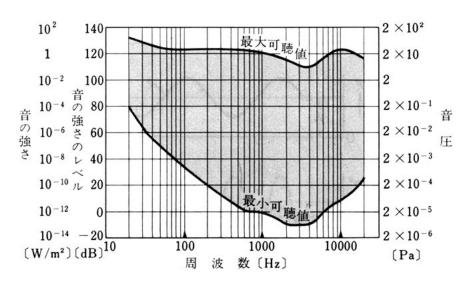
問 1. 音圧と音の強さの違いを述べよ。

## (3) 聴覚と音声

人間の耳は、あまり弱い音を聞き取ることはできない。その限界 の音の強さを最小可聴値という。 また、あまり強い音を聞くと、 痛 く感じ、正常の音として感じない。 その音の強さの限界値を最大可 聴値という。

最小可聴値や最大可聴値は、周波数によって異なるとともに、個人差・年齢差によっても異なるが、標準的な人について平均すると、図2の曲線のようになる。



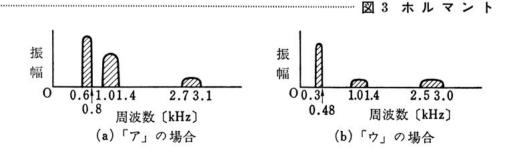


図から人間の耳が聞き取れる範囲は、音の強さで  $10^{-12}\sim1$  [W/m²]、周波数で  $20\sim20000$  [Hz] である。

音の強さや音圧を dB を用いて示すのは、音の領域がこのように 広い範囲であって、人間に感覚される音の大きさは、刺激量の変化 率に比例する。すなわち、音の強さの対数にほぼ比例するから、人 間の耳が聞き取れる最小の音の強さ  $I_0$  を基準にした 対数で表すと 都合が良いためである。

**音の大きさ** 耳に感ずる音の大きさは、周波数で異なるので、これを定量的に表すために、**音の大きさのレベル** (loudness level) が 用いられる。すなわち、ある音の大きさのレベルを、これと同じ大きさの感じを与える 1 [kHz] の音の強さのレベル (dB) で表し、単位にホン (phon) を用いる。

音声 会話に使われる人の声は語音ともいわれ、母音と子音とに大別される。語音は多くの周波数成分を含んでおり、また、ロ や鼻およびのどなどで構成される共鳴器の作用で、特定の周波数が強められ、特徴ある音声が作られる。音声の波形や周波数成分は複雑であるが、例えば、図3に「ア」、「ウ」の音を例にとって示したように、その音声を特徴づける共通の周波数帯の分布がある。これをホルマント(formant)という。会話でのホルマントの周波数の範 囲は、男声で100~7000 [Hz] 程度、女声で200~9000 [Hz] 程度



の範囲である。また、語音の音圧レベルの範囲は、 およそ 40 [dB] である。

楽器の音 楽器の音は,基本となる音(基音)とその高調波(倍音)とで構成される。人間の耳に感ずる音の大小は,主に音波の強弱によって変わり,音の高低(音程)は,音波の周波数によって変わる。同じ音程でも音色が違うのは,倍音の含まれ方も重要な原因であるが,そのほかにもいろいろな感覚的な原因が含まれている。

マスキング効果 騒音の激しいところでは、大きい声でないと聞き取れない。このように、他の音の存在で、ある音の最小可聴値が上がる現象をマスキング効果という。 この現象を利用して、騒音を音楽などで気にならないようにすることもできる。

## 2. $\forall 1$

音や振動のエネルギーを、電気エネルギーに変換する変換器に、 マイクロホンとピックアップがある。

## (1) マイクロホンの感度

マイクロホンの感度(sensitivity)は、 マイクロホンに一定の音圧を加えたとき、開放したままの出力端子に現れる出力電圧の大きさで表し、これを電圧感度という。音圧をP[Pa]、出力電圧をV[V]とすると、電圧感度は、次の式で定義される。

電圧感度=
$$\frac{V}{P}$$
 [V/Pa] (6)

15

電圧感度をS[dB]で示すと、次のようになる。

$$S=20\log_{10}\frac{V}{10P} \quad \text{(dB)} \tag{7}$$

0.1 [Pa] (=1 [ $\mu$ bar]) の音圧をマイクロホンに加えたときの出力

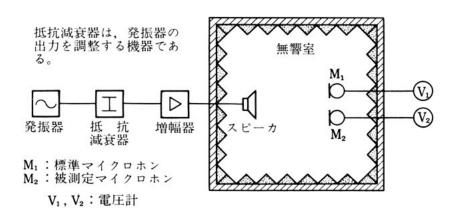
電圧の値を, 1[V] を基準 (0[dB]) として, dB で表示する。

## (2) マイクロホンの周波数特性の**測**定

マイクロホンの感度が、周波数に対して変化するようすを表すものをマイクロホンの周波数特性という。一般に、横軸に周波数を対数目盛で、縦軸に電圧感度・電力感度を dB で表す。また、縦軸には、1000 [Hz] や使用周波数の中心周波数に対する相対値を dB で表したレスポンス (response) をとることが多い。

図4に示すように、無響室の中に音源としてスピーカを置き、その前面に電圧測定用の標準マイクロホン $M_1$ と被測定用のマイクロホン $M_2$ を置いて、音源の周波数を変え、 $M_1$ の出力電圧 $V_1$ が一定になるように音圧を調整し、 $M_2$ の出力電圧 $V_2$ を読み取り、式(6)または式(7)を用いて、マイクロホンの周波数特性を求める。このような測定法を音場校正(field calibration)という。このほかに、音源とマイクロホンを直接、短い円筒で結合して測定する音圧校正(pressure calibration)も行われる。

------------------------図 4 マイクロホンの周波数特性の測定例



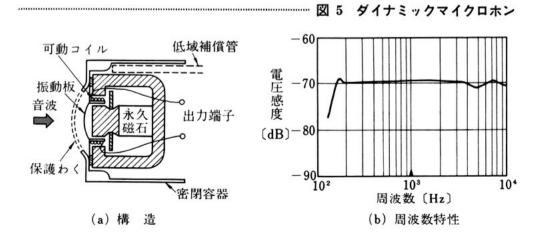
#### (3) マイクロホンの種類

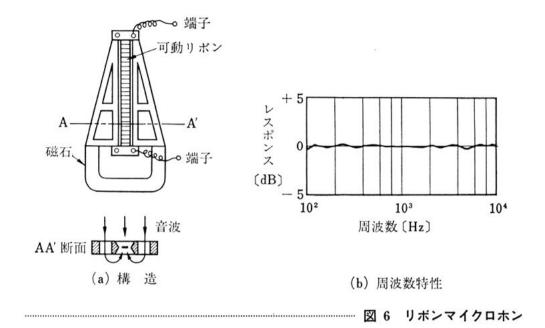
マイクロホンを原理から分けると、 カーボン形・動電形・静電形・圧電形などになる。

カーボンマイクロホン これは、電話機用の送話器として、広 く用いられており (p. 121 図 8)、 直流電流を流すので、 感度は良い 5が、 雑音が多く、 動作が不安定なので、 電話機以外ではほとんど使 用されていない。

ダイナミックマイクロホン これは、放送局などの録音スタジオで使用されるものから、一般用のものまで多くの種類がある。その構造は、図 5(a)に示すように、永久磁石によって磁気回路を作り、10その磁界中に、振動板のついたコイルを入れたものである。音圧が振動板に加わるとコイルが振動し、磁束を切るから、そのコイルに、音圧に比例した電圧が発生する。このことから動電形ともよばれる。図(b)に、その周波数特性の一例を示す。

リボンマイクロホン これは、主に放送局などの録音スタジオ 15 で使用され、その構造は、図 6(a) に示すように、細長い磁極の間に、アルミニウムはくで作った可動リボンをつり下げたものである。リ



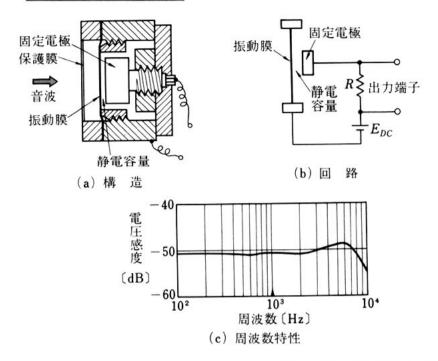


ボンは両面の圧力差で動き、磁極間の磁束を切るので、リボンの両端に電圧が生ずる。このことから静圧形ともよばれる。

リボンの横の向きに伝わる音波ではリボンが動かず、音波の速度 の向きに感度があるので、ベロシティマイクロホンともよばれる。図 (b) に、その周波数特性の一例を示す。

コンデンサマイクロホン これは、標準マイクロホンとして使用され、図7(a)、(b)に示すように、薄い導電性の振動膜と、背面に固定電極をもった構造であり、振動膜と固定電極の間の静電容量が、音圧で変化することを利用する。振動膜と固定電極間に大きい抵抗を通して直流電圧を加えると、振動膜の振動によって、静電容量の変化を生じ、充放電電流によって、抵抗の端子に出力電圧が現れる。このことから、静電形とよばれる。図(c)に、その周波数特性の一例を示す。

クリスタルマイクロホン 結晶の圧電現象を利用するもので,



5

ロシェル塩のような圧電素子に振動板を取り付け、振動板に音圧を加えると、圧電素子がひずみ、圧電出力が発生するから、その出力端子から信号電圧を取り出すことができる。構造がきわめて簡単であり、手軽に使用することができるが、経年変化があるため、現在はあまり使用されない。

表1に、各種のマイクロホンの感度を示す。

表 1 マイクロホンの感度

| 種 類          | 電圧感度 [dB]  |
|--------------|--|
| ダイナミックマイクロホン | $-65 \sim -72$ (600 (Ω))<br>$-52 \sim -62$ (10 (kΩ)) |
| リボンマイクロホン    | -72~-80 (600 (Ω))                                    |
| コンデンサマイクロホン  | -45~-55(増幅器付き)<br>-52~-75(増幅器なし)                     |
| クリスタルマイクロホン  | -50~-65  |

(「各種カタログ」による)

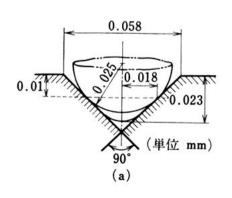
- **問 2.** 音圧 0.2 [Pa] のとき、 出力電圧が 0.01 [V] であるマイクロホンの電圧感度はいくらか。そのときのデシベル値はいくらか。
- **問 3.** 電圧感度 -65 [dB] のマイクロホンに基準音圧を加えたときの 出力電圧はいくらか。ただし、電圧感度 10 [V/Pa] を 0 [dB] とする。
- **問 4.** コンデンサマイクロホンに直流電圧がなぜ必要か。
  - 問 5. コンデンサマイクロホンとダイナミックマイクロホンを比較し、 その違いを述べよ。

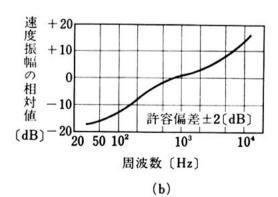
#### (4) ピックアップ

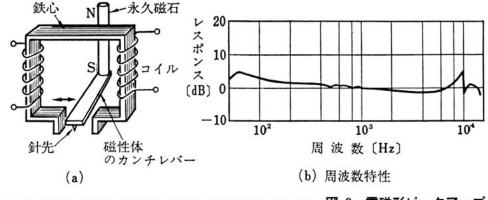
5

機械的振動を電気信号に変換する変換器として、ピックアップ (pickup) があり、レコードの録音再生に用いられる。レコードは、現在プラスチック製円板に、図8(a)に示すような、みぞ (マイクログループ) が切り込まれて作られる。レコード円板の回転に伴って、みぞに沿って針が左右に振動することで、録音が再生されるようになっている。レコードは、録音時の雑音やひずみを小さくする目的で、あらかじめ図(b)のように、録音特性の補正が行われており、再生時にこれと逆の補正を行って周波数特性が平らになるようにしている。ピックアップは、レコードのみぞに沿った針先の運動を検出して、電気信号に変える変換機構 (カートリッジ) と、これをレコードの面

#### **-------- 図 8 マイクログルーブと録音特性**







上に適正に保持する部分(アーム)とからなっている。

カートリッジ 変換機構によって分類すると、可動コイル形・ 圧電形・電磁形となる。

**可動コイル形**は、出力電圧は針先の速度に比例し、鉄心などをもたないので、ひずみも少なく、一般に高級品とされている。 **圧電形は、クリスタルピックアップ**ともよばれ、感度が高く、軽量で安価であるので、広く使われている。 **電磁形**は、可動コイル形に比べると、鉄心をもつためにその欠点が現れるが、振幅が小さいので、性能もかなり良く、構造が簡単でじょうぶであり、出力が大きいことなどの特色がある。

図9(a)は、電磁形ピックアップの原理を示したものである。針先が振動すると、針に結合された磁性体のカンチレバーが左右に振動し、鉄心とのすき間が変化して磁気抵抗が変わるので、コイルを通る磁束が変化し、振動に比例した電圧がコイルに発生する。図(b)は、電磁形ピックアップの周波数特性の一例である。

10

## 3. スピーカ

電気信号を音のエネルギーに変換する変換器にスピーカがある。

### (1) スピーカの感度

スピーカの感度には、次の電圧感度・電流感度・電力感度がある。 ただし、P は音圧 [Pa]、V は入力電圧 [V]、I は入力電流 [A]、Z はスピーカのインピーダンス [ $\Omega$ ] である。

電圧感度=
$$\frac{P}{V}$$
 [Pa/V] または、 $20\log_{10}\frac{10P}{V}$  [dB] (8)

電流感度=
$$\frac{P}{I}$$
 [Pa/A] または、 $20\log_{10}\frac{10P}{I}$  [dB] (9)

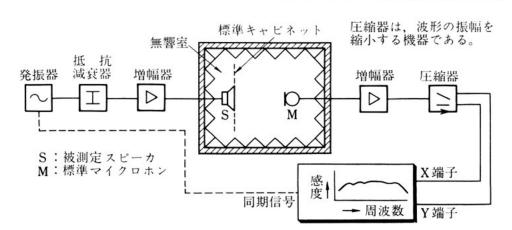
電力感度=
$$\frac{P\sqrt{Z}}{V}$$
 [Pa· $\Omega^{\frac{1}{2}}/V$ ]

または、
$$20\log_{10}\frac{10P\sqrt{Z}}{V}$$
 (dB) (10)

電力感度= $\frac{P}{I\sqrt{Z}}$  [Pa/(A· $\Omega^{\frac{1}{2}}$ )]

または、
$$20\log_{10}\frac{10P}{I\sqrt{Z}}$$
 (dB) (11)

#### **※※※※※ 図 10 スピーカの周波数特性の測定**



#### 104 第4章 電 気 通 信

 ${
m dB}$  表示は、Z=1 [ $\Omega$ ] で 1 [V] または 1 [A] を加えたとき、0.1 [Pa] の音圧を生ずる感度を、基準(0 [dB])としたものである。

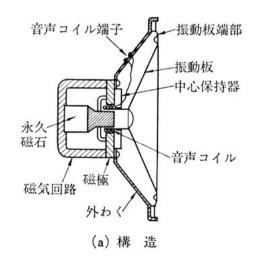
### (2) スピーカの周波数特性の測定

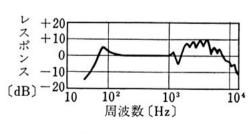
図 10 に示すように、無響室の中に被測定スピーカと音圧測定用の標準マイクロホンを配置し、発振器の周波数を変化させて、周波数に対する感度を測定する。また、一定の距離だけ離れた点の音圧が、スピーカの向きによってどのように変わるかを測ると、スピーカの指向特性が求められる。

#### (3) スピーカの種類

スピーカは、音を放射する方法によって、直接放射形スピーカと 1 ホーンスピーカの2種類に分けられる。

直接放射形スピーカ 振動板を振動させて、それから直接空気中に音を放射させるスピーカである。振動板だけが空中で振動しても、振動板の表裏にできる空気の疎密が、音波の回り込みによって打ち消されてしまうから、有効に音が放射されない。したがって、 15 振動板の周囲に、 表裏をへだてる広い隔壁 (バフル、baffle) を設け





(b) 周波数特性

たり、裏側を箱(キャビネット、cabinet)で閉じたりする。振動板はできるだけ軽く、しかも剛性を保つために、紙を円すい状などにして用いる。振動板をコーン(cone)といい、直接放射形スピーカをコーンスピーカともいう。コーンスピーカの代表的なものがダイナミックスピーカで、図 11 に、その構造と周波数特性の一例を示す。

ホーンスピーカ 振動板が小さいと、音波の放射の能率が良くない。ホーンを通して徐々に断面を大きくして、空気中に放射するようにしたものをホーンスピーカといい、ホーンの形によって放射特性が異なり、いくつかの種類がある。

10

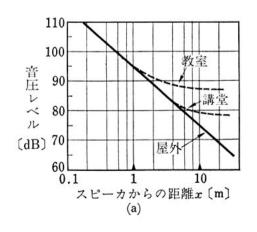
### 4. 拡 声 装 置

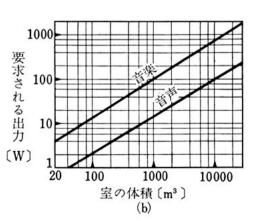
#### (1) 音響出力の条件

多くの人に音声や音楽を明りょうに聞かせるために、マイクロホンやスピーカを使った拡声装置が用いられる。電気音響装置は、音の大きさ、周波数特性、指向特性などを調整して音質を改善して、

15 明りょうに、高忠実に伝えるように工夫される。

··························· 図 12 音響出力の条件





#### 106 第4章 電 気 通 信

図 12(a) はスピーカから放射された音の強さが、スピーカからの 距離が増すとともに弱くなることを示す例で、教室や講堂では、人 の有無、壁や天井からの反射の影響で屋外とは異なる。

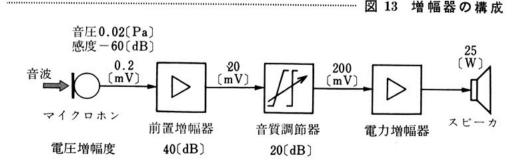
拡声装置からの音響圧力は、スピーカの個数、配置、室の広さ、聴衆の人数などで必要な大きさが異なる。平均音圧レベルは、音楽に対しては 85 [dB]、音声に対しては 75 [dB] を与えることを目標にし、それぞれの最大値は平均値よりもさらに 15 [dB] 大きいことが必要であるとして、これを増幅器に要求される出力の目安とする。図 12(b)は、ふつうのスピーカを用いた場合の、室の体積に対して必要な増幅器の出力の目安を与える図である。

#### (2) 増 幅 器

マイクロホンなどからの音を増幅して、スピーカから音として放射することを考えると、図13のような構成となる。

マイクロホンやピックアップの出力電圧は微小なので、これらを 増幅する必要があり、そのための増幅器を**前置増幅器**(pre-amplifier) といい、入力インピーダンスが大きく、低雑音で、利得は約 40 [dB] 程度である。目的に応じて、周波数特性を低音・高音でそれぞれ補 償する回路を**音質調節器**という。

また、レコード盤などは、特定の周波数特性で録音されているので、再生するさいに、増幅回路で補正する必要がある。このような



**----------- 図 14 増幅器の特性の測定** 

回路を等化器という。 前置増幅器には、ふつうこのような音質調節 器や等化器が含まれている。

スピーカを働かせるための電力増幅器を**主増幅器**といい, 終段は 一般に B 級プッシュプル増幅回路で, スピーカ負荷に電力を供給 することができる。

#### (3) 増幅器の条件

増幅器は、周波数特性・ひずみ率などが良好であることが必要で ある。

周波数特性 耳の可聴範囲は  $20 \sim 20000$  [Hz] 程度であるから、音響装置の再生音もこのような帯域幅をもつとともに、この範囲内で、平らな周波数特性であることが要求される。周波数特性は、図 14 (a) に示すように、被測定増幅器の入力電圧  $v_i$  を一定に保ち、基準周波数 (1 [kHz]) のときの出力を基準 (0 [dB]) として、周波数に対するレスポンスを測定して求める。

**ひずみ** 増幅器の入力電圧 $v_i$ を徐々に増していくと,図 14 (b) のように,出力電圧は,初めは入力電圧に比例して直線的に増加するが,この直線関係がくずれてくるようになると,出力波形は入力波

形と異なるようになり、ひずみが生ずる。これを非直線ひずみ(振幅 ひずみ)という。 増幅器の直線性がわるいと、 入力電圧が正弦波で も出力波形は非正弦波となり、 基本波のほかに、 高調波を含むよう になる。このようなひずみを高調波ひずみという。

増幅器に加わる入力は、音声や楽器の波形のように複雑な波形である。もし高い周波数  $f_1$  と低い周波数  $f_2$  の二つの信号が、非直線性のある増幅器に加わると、高調波のほかに、二つの信号の和や差の周波数成分  $mf_1\pm nf_2$  (m,n は整数) を生ずる。このようなひずみを混変調ひずみという。

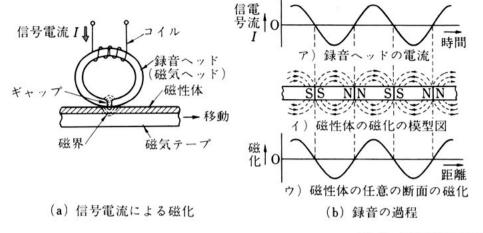
ひずみの程度を示す**ひずみ率** *k* の値は、 増幅器の最大出力のとき 10 0.01 すなわち 1 [%] 以内に抑えるのがよい。

#### 5. テープレコーダ

### (1) 磁気録音の原理

磁気録音は、プラスチックテープに微細な磁性体粉末を塗布した磁気テープに、信号に応じた磁化を行って記録するものである。磁気録音は、図 15 (a) に示すように、きわめてせまいギャップのあるリング状の鉄心にコイルを巻いた磁気ヘッドを、磁気テープに接触させて、録音や再生を行う。録音用の磁気ヘッドを録音ヘッド、再生用の磁気ヘッドを再生ヘッドといい、一つの磁気ヘッドで録音と再生の両方を行うこともある。

録 音 図 15 (a) のように、録音ヘッドのコイルに信号電流を流し、磁気テープを録音ヘッドのギャップに接触させながら、一定速度で移動させると、信号電流に比例した磁界がギャップに発生し、磁気テープの磁性体は、この磁界で磁化される。したがって、信号



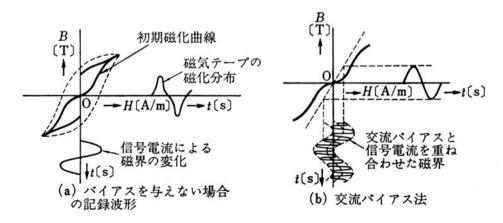
------図 15 磁気録音の原理

電流の時間的変化は、図(b)のように、磁気テープの磁性体の残留磁気の場所的変化として記録される。磁気テープ上に記録される信号の波長と、磁気テープの速度および信号電流の周波数との間に、次の関係がある。

5

交流バイアス法 磁気テープの磁性体の磁化曲線の例を,図 16 (a)に示す。図のように、磁化は磁界の強さに比例せず、とくに磁界の弱い範囲では、残留磁気が残らない範囲(直線範囲)がある。

図 16 磁気テープの磁性体の磁化曲線



#### 110 第4章 電 気 通 信

したがって、信号電流だけで磁化したのでは、図(a)のように、磁化分布の形は信号とは違い、ひずみを生ずる。

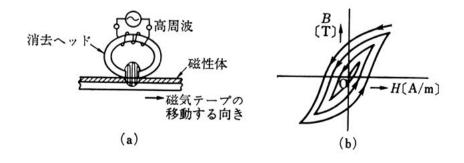
そこで、録音ヘッドに信号電流とともに一定の高周波電流を流し、 交流磁界をバイアスとして加えて録音し、ひずみを軽減する交流バイアス法がある。この方法では、図(b)のように、ギャップを離れる ときの信号の磁界に相当する磁化が残ることなるので、残留磁気の 残らない直線範囲の影響が除かれ、また信号電流で磁化できる範囲 も広くとることができるので、広く用いられている。交流バイアス や消去に用いる高周波は、録音すべき信号の5倍以上の高い周波数 が用いられる。

再生 記録された磁気テープを再生ヘッドに接触させて、録音のときと同じ速度で移動させると、磁気テープ上の残留磁気によって、再生ヘッドの鉄心に磁束の変化が生ずる。テープの移動する向きの磁化の変化は、鉄心を通る磁束の時間的変化となり、コイルに、再生信号として、磁束の変化率に比例した誘導電圧が現れる。

**消 去** 磁気テープに記録された磁化の変化をなくしてしまう ことを消去といい、消去に用いる磁気ヘッドを消去ヘッドという。

図 17(a) のように、消去ヘッドに、式(12) で定まる波長がギャップの幅よりもはるかに短いような高周波の大きな電流を流して、磁

------ 図 17 交流消去法



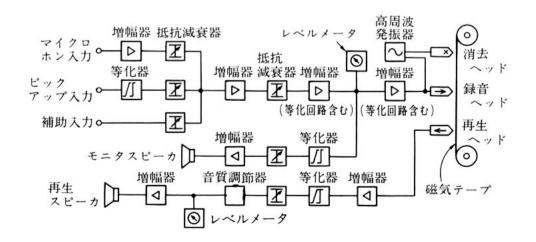
気テープを磁化すると、磁気テープが移動して、ギャップから離れるに従って、図(b)のようなループをえがきながら、磁化が徐々に弱くなり、磁化のない状態になる。この方法を交流消去法という。

- **問 6.** 消去のさいに、交流バイアスの周波数が高くないと、どんなこと が起こるか。
  - **問 7.** 磁気テープの速度が 19 [cm/s] のとき,信号電流の周波数が1000 [Hz] であった。 テープ上の波長はいくらか。 また, 周波数が高くなるとどうなるか。
- **問 8.** 磁気録音ができる周波数の上限は、ギャップの幅やテープの速度 で決まる理由を考えよ。

#### (2) テープレコーダの構成

テープレコーダ(磁気録音機)は、図18のように構成されている。 録音すべき入力は、じゅうぶん増幅された後、高周波発振器の出力 とともに、録音ヘッドに供給される。録音ヘッドの磁界は、コイル の巻数と電流の積に比例するから、録音周波数の範囲にわたって、 一定の電流が流れるようにする。この方法を定電流録音法という。

**------- 図 18 テープレコーダの回路構成の例** 

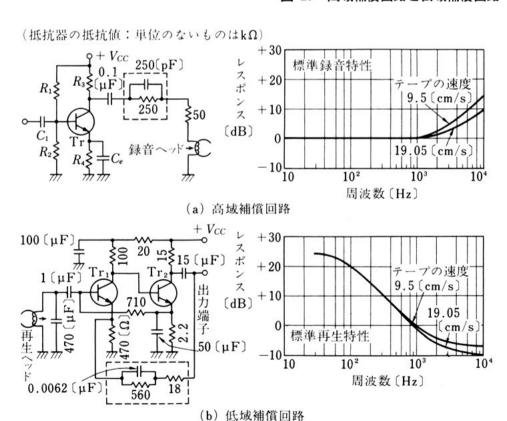


#### 112 第4章 電 気 通 信

定電流録音法で記録された磁気テープを再生すると、再生ヘッド に発生する電圧は、磁束の変化率に比例するから、同じ強さに磁化 されていても、周波数に比例して出力電圧は高くなる。再生される 出力は、周波数が高くなるとともに、1 オクターブ (周波数が2倍と なる) ごとに 6 [dB] ずつ増大することになる。 実際には、 磁気ヘッドのいろいろな損失のため、 さらに高い周波数では出力が低下し、 再生される周波数特性は、山形の曲線となる。

録音と再生の等化回路 テープレコーダでは、録音・再生の総合的な周波数特性を平らにするため、録音と再生のさい、周波数特性を補償する等化回路が必要である。 SN 比 (信号電圧と雑音電圧の実効値の比) や、ひずみなどを考慮して、録音のとき高い周波数範囲

図 19 高域補償回路と低域補償回路



を補償(高域補償)し、再生のとき低い周波数範囲を補償(低域補償) するように、等化回路の特性が規格として定められている。

図 19 (a) の破線で囲んだ部分は、高域補償回路である。 出力段と 録音へッドの間に、抵抗とコンデンサの並列回路をそう入して、高 い周波数ほど録音電流が多くなるように、またエミッタ回路に適当 な静電容量のコンデンサ  $C_{\epsilon}$  を接続して、高い周波数での利得が大 きくなるようにしている。

図(b)の破線で囲んだ部分は、再生回路に加えられた低域補償回路である。2段目のトランジスタ増幅回路の出力側から入力側に接続された負帰還回路に、コンデンサと抵抗を並列にして用いることにより、低い周波数での利得が、ちょうど1オクターブごとに、6 [dB] ずつ増加するようにしている。

#### 問 題

- 1. 音波の伝わる速さは、媒質の性質とどんな関係があるか。
- 2. 音の強さ I, 音圧 P とは何か。両者の間にはどんな関係があるか。
- 3. 音の大きさのレベルとは何か。音の強さとどんな関係があるか。
- 4. マイクロホンの電圧感度とは何か。
- **5.** 感度 -40 [dB] のマイクロホンに, 0.5 [Pa] の音圧を加えると, 出力 電圧はいくらになるか。
- 6. コンデンサマイクロホンに加える直流電圧を変えると、電圧感度はど うなるか。
- 7. スピーカをマイクロホンの代わりに用いることができるが、マイクロ 10 ホンとの違いはどこか。

- 8. スピーカの感度とは何か。また、 感度を大きくするには、どうすれば よいか。
- 9. マイクロホンの周波数特性を調べるには、どうすればよいか。
- 10. スピーカの周波数特性を調べるには、どうすればよいか。
- 11. 拡声装置には音質調節器が必要である。なぜか。
- 12. 磁気録音の交流バイアス法とは何か。その働きを説明せよ。
- 13. テープレコーダの全体の構成を図にかけ。また、その録音と再生の総合特性を平らにするため、どんな工夫がなされているか。



# 有線通信

この節のねらい 離れた地点の間を電線路で結んで、電流によって情報を伝送する通信を有線通信という。情報をあらかじめ約束した符号の形で送る電信や、音声を電気信号に変換して送る電話は、われわれの日常生活でもなじみ深い通信手段である。

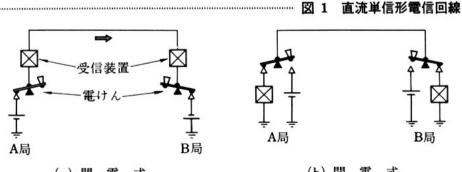
ここでは、有線通信の手段・方式・構成などについて調べる。

# 1. 電 信

### (1) 直流電信

図1のように、電池・電けん・受信装置を結線し、電けんを操作 すると、線路電流は開閉されて、相手局の受信装置が動作する。受 信装置として電磁石を用いれば、その接極子の動作を受信者が耳で 聞くことができ、ペンレコーダを用いれば、受信電流の波形を紙に 記録して目で見ることができる。この場合、電けんによる線路電流 の断続のしかたを、あらかじめ決められた約束に従うことにすれば、離れたところに、文字や数字などの信号を伝達することができる。

このような電気通信の方式を電信(telegraph)という。 また、 電



(a) 閉 電 式

(b) 開 電 対

信信号を直流で伝送する電信を直流電信といい、1対の線路(図1のように、片線は大地を帰路とすることもある)で、交互に一方向の通信を行うものを単信法といい、同時に両方向の通信を行うものを双信法という。図1(a)のように、通信の休止時に電流を流しておく方式を閉電式といい、図(b)のように、電流を流さない方式を開電式という。

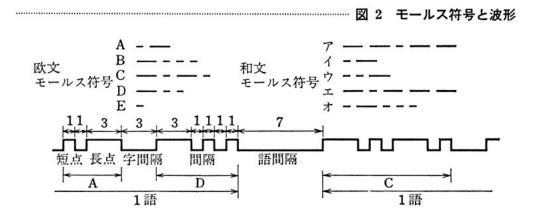
問 1. 図 1(a) と図(b) における受信装置の動作の差を説明せよ。

#### (2) モールス電信

電信では、文字や数字などの情報は、あらかじめ定められた電信符号(telegraph code)の形で送られる。図2は、モールスによって考案されたモールス符号である。記号(mark)と間隔(space)の二つの状態があり、記号は短点(dot)と長点(dash)の組み合わせからなっている。長点の時間長は短点の3倍、字と字の間隔は3短点分、語と語の間隔はふつう7短点分である。短点に相当する長さを符号の単位(unit)、長点記号および短点記号を素子という。

モールス符号には、国際的に用いられる欧文モールス符号と、我 15 が国で用いられている和文モールス符号がある。

問2. 字間隔・語間隔は、どのような目的のためにあるか。



#### (3) 印刷電信方式

モールス電信では、送受信装置などの設備は簡単であるが、熟練 した通信士でも、電けんの操作速度などに制限があるため、大量の 電文を速やかに正確に伝達することはむずかしい。

印刷電信 (printing telegraph) は、このような要求を達成するために開発されたもので、装置を自動化し、受信された電信信号を文字や数字として判別し、紙に直接印字できるようにした電信方式である。印刷電信機 (teleprinter) には、図3に示すようなものがある。

けん盤送信機は、タイプライタのように、けん盤のキーをたたく と、直接電信信号を線路に送出するものである。この信号を受信し て、タイプライタのように紙面に印字するものをページ式印刷受信機、 紙テープ上に印字するものをテープ式印刷受信機という。

けん盤せん乳機は、けん盤の操作によって符号をテープにせん孔 するもので、自動送信機は、このテープを読み取って、符号を自動 的に線路に送出するものである。

**受信せん孔機**は、 受信符号を再び紙テープにせん孔して電文の蓄積を行う。

......図 3 各種の印刷電信機

ページ式印刷受信機 けん盤送信機 ページ紙に直接受 けん盤のキー 信文字を印字する 操作により線 線路 路に電信信号 を送信する。 テープ式印刷受信機 自動送信機 紙テープに直接受 信文字を印字する せん孔テープを読 けん盤せん孔機 み取って送信する。 受信せん孔機 けん盤操 作で、せん孔テー せん孔テープに 受信符号をせん プにせん 孔する。 孔する。 せん孔テーフ

#### 118 第4章 電 気 通 信

このように、印刷電信は、電文の送受信のほか、電文を符号の形 で記録し、必要に応じて中継したり、印字したりすることができる。

間 3. 印刷電信機とモールス電信機の違いを述べよ。

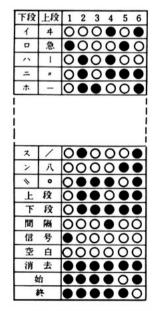
#### (4) 印刷電信符号

印刷電信符号は、一定数の素子の記号と間隔の組み合わせで、文 5 字や数字などを表している。図 4(a)は、国際標準の欧文印刷電信符 号で、5個の素子で構成されるため、5単位符号という。 一般に、n個の素子の記号(マーク、図4で●印)と間隔(スペース、図4で○印) の組み合わせで得られる符号の種類は2°であるから、5単位では 32. 6 単位では 64 の組み合わせが得られる。

実際の印刷電信では、なるべく少ない単位数で、多くの符号を作 るために、 上段・下段などのシフト機構とよばれる方法を用いてい る。 図 4(a) で、 下段符号 LETTERS (●●●●●) に続く符号は、 ABC などの文字を 意味し、 上段符号 FIGURES (●●○●●) に続

| LTRS                                  | FIGS                  | 1  | 2        | 3             | 4               | 5 |
|---------------------------------------|-----------------------|--|----------|---------------|-----------------|---|
| Α                                     | -                     |  | •        | 0             | 0               | 0 |
| В                                     | ?                     | •  | ō        | O             | •               | • |
| С                                     | :                     | 0  | •        | •             | •               | 0 |
| D                                     |                       | •  | ō        | ō             | •               | 0 |
| E                                     | 3                     | •  | 0        | 0             | 0               | 0 |
| F                                     |                       | •  | 0        | •             | •               | 0 |
|                                       | T a                   |  | _        | _             | _               | _ |
|                                       |                       | T=   | _        | _             | _               | _ |
| W<br>X                                | 2                     | •  | •        | 0             | 0               | • |
| Х                                     | /                     | •  | • 0      | 0             | 0               | • |
|                                       | 6 +                   | 0  | 000      | 0             | 0 0 0 0         |   |
| X<br>Y<br>Z                           | 6                     | •  | 0000     | 0 0 0 0       | 0000            |   |
| X<br>Y<br>Z<br>CARR                   | 6 +                   | • • • • • • • • • • • • • • • • • • •  | 00000    | 0 0 0 0 0     | 000000          |   |
| X<br>Y<br>Z<br>CARR                   | 6<br>+<br>RET<br>FEED | <ul><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><l< td=""><td>00000</td><td>0 0 0 0 0 0</td><td>000000</td><td></td></l<></ul> | 00000    | 0 0 0 0 0 0   | 000000          |   |
| X<br>Y<br>Z<br>CARR<br>LINE           | 6 + RET FEED          |  | 00000    | 0 0 0 0 0 0   | 000000          |   |
| X<br>Y<br>Z<br>CARR<br>LINE<br>FIGURI | 6 + RET FEED ES RS    |  | 00000000 | 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 |   |

(a) 欧文5単位符号



(b) 和文6单位符号

く符号は、数字や記号を意味する。このように、2段のシフトを用いれば、5単位では、 $2\times(2^5-2)=60$  [個] の符号が得られる。

間 4. 8単位符号からは、何種類の符号が得られるか。

### (5) 調 歩 方 式

5 印刷電信の信号波形は、図 5(a) に 5 単位の場合の例を示すように、 休止時にマーク極性を保っておき、符号を送出するときには、スペース極性のスタート符号を1 単

ース極性のスタート符号を1単位分送出し、次に、5個の情報素子を送出した後、マーク極性のストップ符号を送出する。受信装置は、スタート符号の受信で動作を開始し、情報素子の極性を調べて文字を判定し、ストップ符号で休止し、次のスター

ト符号の受信を待ち受ける。す

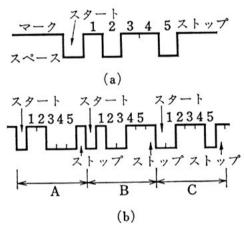


図 5 印刷電信の信号波形

なわち、モールス電信では、字間隔により、先行する文字と次の文字の判別を行っているが、印刷電信では、文字の前後のスタート符号とストップ符号によって、その判別を行っている。したがって、図5(b)のように、連続的に信号を受信する場合でも、送受信装置間の協同動作(同期)が保たれる。このような方法を調步方式(start-stop system)という。したがって、印刷電信では、n 単位のほかに、2 単位の調歩用素子が必要で、5 単位符号の場合は7 単位となる。

**通信速度** 1分間に送出できる文字数で示す場合は、字/min で表す。通信速度の他の表し方として、1秒間に送出できる電信符 号の素子の数で示す場合があり、1単位(または1素子)の時間の長さをτ[s]とするとき、 $\frac{1}{\tau}$ ボー(baud)の通信速度という。

#### 120 第4章 電 気 通 信

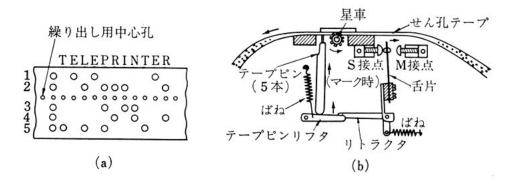
問 5. 1単位の時間の長さ 20 [ms] の印刷電信の通信速度は何ボーか。

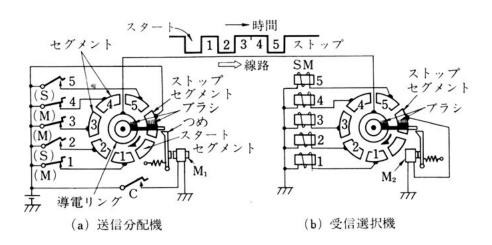
### (6) 印刷電信機の動作

せん孔テープは、図 6(a) に示すように、マークに対応して乳があけられる。自動送信機のテープ読取り機構は、図 (b) に示すように、星車によってテープを繰り出し、マーク孔があれば、テープピンが押し上げられ、連動機構によって舌片が M 接点に接触するようになっている。

図7(a)は、読み取った符号を線路に送出する**送信分配機**の原理を示すものである。接点群 $1\sim5$ は、テープ読取り機構の接点に相当し、マークの場合、閉じるようになっている。送信に当たって、コンタ

⋯⋯⋯⋯⋯ 図 6 せん孔テープとテープ読取り機構





クト C を瞬間的に閉じると、電磁石 M<sub>1</sub> が動作して、つめを吸引 するため、回転軸に結合している分配機のブラシは、ストップセグ メントの位置から、時計回りに回転を始め、スタート、1,2,…,5の セグメントを通り、元の位置まで1回転し、図のように、電信符号 が線路に送られる。図 (b) は、受信側の受信選択機の原理を示すもの で、スタート符号の受信により、電磁石 M<sub>2</sub> の電流が断たれ、ブラ シは送信側と同じ速度で回転を始め、第1情報素子を受信するとき、 ブラシは1の位置にあるようになっている。このため、入力のマー クに対応する番号の選択電磁石 SM が動作し、それに連動する印 字装置によって、受信符号が文字として印字される。

- 間 6. 印刷電信のスタート・ストップ符号はなぜ必要か。
- 問7. 6単位3段シフト符号のとりうる文字数はいくらか。
- 間 8. 50 [ボー], 5 単位符号は、1 分間に何字送信できるか。

### 2. 電 話

### (1) 電話の原理

15

電話は、音声の波動を電気信号に変換して伝送し、受信側でこの信号を再び音声に変換して行う電気通信である。図8のように、送話器と電池を用いる送話回路を、誘導コイルを介して、受話器と結線した電話機(telephone set)2台を、電線路で結ぶと両方向の通話ができる。すでに学んだように、音声の周波数範囲は、20~20000 [Hz] 程度であるが、ふつうの会話では、このように広い範囲を必要としないため、電話では300~3400 [Hz] 程度の範囲の伝送を行っている。線路が長くなると、信号が減衰するため、電話機に用いられる送受話器は、なるべく感度が良く、また、ひずみのないよう

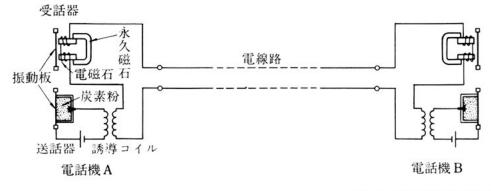


図 8 基本的な電話回路

10

な特性をもつものが使用される。

送話器としては、音圧によって炭素粉の電気抵抗が変化すること を利用して、電池から供給される直流電流を、音声により交流の音 声電流に変換する炭素送話器が用いられている。 受話器としては、 電磁石の巻線に音声電流を流して振動板を振動させ、音声の波動に 変換する電磁形受話器が用いられている。

問9. 図8の送話回路にある誘導コイルは、何のためにあるか。

### (2) 電話機の機能と種類

電話機は、基本的には送受話器をもった1組のセットであるが、 次のようないろいろな機能をもっている。

- 1) 通話がかかってきたことを知らせるベル回路
- 2) 2地点間の電話などで、相手のベルを鳴らす信号回路
- 3) 交換機に呼びの発生や終了を伝える電流開閉回路
- 4) 交換機に相手電話番号を伝えるダイヤル回路

電話機は、本来の通話のための音声信号と、上で学んだ制御用の 信号を、同一の1対の線路によって伝送するように工夫されている。

磁石式電話機は、電話機に付属している磁石式発電機のハンドルを回して、相手電話機のベルを鳴らすことができ、2~3台の電話機

を直接つないで用いる。共電式電話機は、電話交換台とともに用いられ、電池や呼出し用の発電機を局側に置き、電話機を簡単な構成に したものである。自動電話機の発展により、現在では磁石式および 共電式の電話機はほとんど使われていない。

5 問 10. 電話機の送受話器の動作を説明せよ。

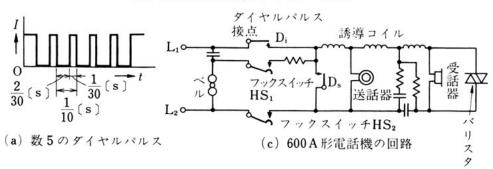
#### (3) ダイヤル式自動電話機

自動式電話機は、交換機に対して、相手加入者番号を送出する機能をもっている。ダイヤル式自動電話機は、図 9 に示すような回転ダイヤルを人が操作することによって、図 (a) のように、数字に相当する回数だけ、線路に規則正しい断続電流(ダイヤルパルス)を送出することができる。 ふつう、パルス周期は約 100 [ms]、断続比は約  $\frac{1}{3}$ 、数字間、すなわちパルス列と次のパルス列との間の最小

··········· 図 9 ダイヤル式自動電話機



(b) 600A形電話機とダイヤルの裏面



の休止時間 (ミニマムポーズという) は、約 600 [ms] となっているが、高速のものとしては、約 50 [ms] のものもある。

図9(b)は、600 A 形電話機とそのダイヤルの裏面を示す。図(c)は、600 A 形電話機の回路図である。 $D_i$ ,  $D_s$  はダイヤルパルス接点で、ダイヤルを手で回して、それが復帰するとき、 $D_i$  は番号に相当す る数だけ回路を断続的に開くようになっている。これによって、交換局から電話機に供給している線路電流を規則的に断続し、交換機側の回路を動作させる。 $D_s$  は、この間つねに閉じていて、誘導コイルや送受話機回路を短絡している。

問 11. 図 9 (c) において、ダイヤルパルスの雑音が受話器から聞こえな いのはなぜか。

#### (4) 押しボタン式自動電話機

押しボタン式自動電話機は、図10に示すような押しボタンを操作することによって、電話番号を送出するもので、回転ダイヤルに比べて、ダイヤル時間が半分くらいに短縮される利点がある。また、

------------------------図 10 押しボタン式自動電話機



(a) 600 P 形電話機

|   | 1             | 2 | 3 |
|---|---------------|---|---|
| r | $\overline{}$ |   |   |

7 8 9 青

(b) 押しボタンの配列

| 低群 高群    | 1209 (Hz) | 1336 (Hz) | 1477 (Hz) |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 697 (Hz) | 1         | 2         | 3         |
| 770 (Hz) | 4         | 5         | 6         |
| 852 (Hz) | 7         | 8         | 9         |
| 941 (Hz) | *         | 0         | #         |

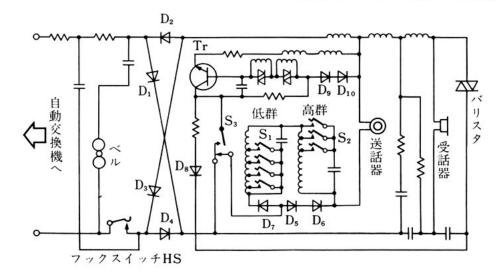
(c) 周波数の組み合わせ

数字以外の機能ボタン(\*・#)もあるので、これを用いて、短縮ダイヤルなどの新サービスに使用することができる。

押しボタンにより、図 10(c) に示すように、7種類の周波数のうち、2種類の組み合わせの周波数の電流が送出されるようになっている。例えば、数字1のボタンを押すと、697 [Hz] と 1209 [Hz] の周波数の電流が送出される。交換機側では、これを受信して、ある周波数範囲を通過させるような特性の電気回路(帯域フィルタ)により、周波数の組み合わせを識別し、数字1の信号が送られてきたものと判定する。

20 11 は押しボタン式自動電話機の回路を示すもので、ダイヤル式の接点の代わりに、トランジスタ発振回路が付属している。送受話器を上げ、フックスイッチ HS が閉じると、交換機側から供給されている線路電流が、ダイオード D<sub>1</sub>~D<sub>4</sub> の全波整流回路によって発振回路の直流電源を作る。発振周波数の切り換えは、押しボタン 接点による発振同調コイルのインダクタンスの切り換えによって行われ、必要な二つの周波数を同時に発振させる。

·図 11 押しボタン式自動電話機(600 P 形電話機)の回路例



#### 126 第4章 電 気 通 信

- 問 12. ダイヤルパルスのミニマムポーズはなぜ必要か。
- 問 13. 電話機フックスイッチの用途を説明せよ。

# 3. 交 換 機

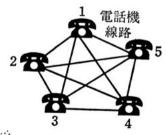
### (1) 電 話 交 換

図 12 (a) のように、5 台の電話機があって、それらが互いに、5 の電話機とも通話できるように線路を設けるとすれば、 $\frac{5\times 4}{2}$  = 10 がの線路が必要になる。もし、n 個の電話機があれば、 $\frac{n(n-1)}{2}$  対の線路が必要である。しかも、各電話機には、線路を切り換える ためのスイッチを設ける必要がある。

もし、図(b)のように、中央に交換機を置き、そこで必要な電話機と電話機を接続できるようにすれば、1本の線路を多数の電話機のために共用することができ、線路は5対(電話機がn個のときはn対)ですむことになる。したがって、電話機が多い場合は、交換機を置くことにより、非常に経済的に構成できることになる。

この場合, 交換機での接続は, 電話加入者の通話要求 (発呼) 時に行われ, 通話終了 (終話) 時に切断される必要がある。 このよう

#### ··········· 図 12 電話回線と交換機



交換機がない場合,電話機 は多数の線路を必要とする。

(a)

2 交換機電話機 線路 5

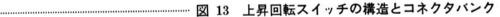
各電話機は交換機と結ばれる。 (b)

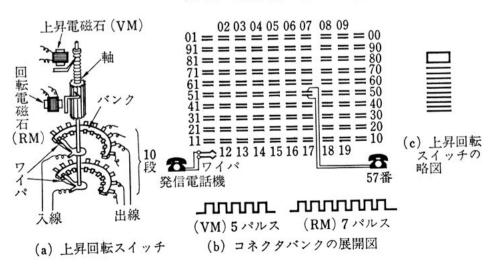
な接続・切断の操作(交換)を、人が行うことを**手動交換**といい、機 械で自動的に行うことを**自動交換**という。

問14. 電話交換機の必要な理由を考えよ。

# (2) ステップバイステップ式自動交換機

- 自動交換は、電話加入者のダイヤル操作によって、相手電話番号を交換機に伝え、交換機において自動的に相手を呼び出して、接続を行うものである。ステップバイステップ式(step-by-step system)は、従来広く用いられた自動交換機で、その主な機構は、上昇回転スイッチ・ラインスイッチなどの回転スイッチからなっている。
- 図 13 (a) は、上昇回転スイッチを示すもので、上昇電磁石の巻線に断続電流(ダイヤルパルス)が流れると、その数だけ上昇し、回転電磁石に断続電流が流れると、その数だけ回転する。 バンクは 10 段積まれており、各バンクには 10 個の接点が扇状に並んでおり、軸に連結したワイパは、 バンクの任意の接点に接続される。 図 (b) は、そのバンクの展開図で、ワイパは、100 組 (10 接点×10 段) のバンク接点に接続される。 上昇回転スイッチを、 交換機のコネクタとして



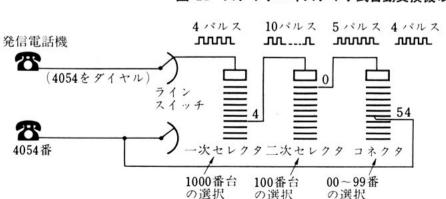


使用するときは、ワイパに発信側の電話機を接続し、各バンク接点 00~99 に 100 個の電話機を接続する。 例えば、 上昇および回転電 磁石に、5 個および7 個のダイヤルパルスを加えると、発信電話機 と 57 番の電話機が接続される。このように、一つの電話機から 100 個の電話機に接続できることになる。

電話機の数が少ない場合には、コネクタを中心に交換ができるが、10000個というような場合には、図14のように、セレクタとよばれるものを用いる。セレクタには、やはり上昇回転スイッチが用いられる。いま、図のように、4054をダイヤルした場合について考える。一次セレクタは、ダイヤルの第1数字、"4"で4段目に上昇し、10自動的に回転して、あき(使用中でない)二次セレクタのつながったバンク接点を選択する。

同様に、二次セレクタは、ダイヤルの"0"で10段目に上昇し、 あきコネクタにつなぎ、コネクタは最後の"5"と"4"で5段上昇 し、4番目のバンク接点につなぎ、4054番の電話機に接続する。

なお, ラインスイッチは, 各電話機に1個ずつ用い, 加入者が受 話機を上げて, 線路電流が流れたとき, 自動的にそのワイパが回転 して, あきセレクタのつながったバンク接点に接続される。



5

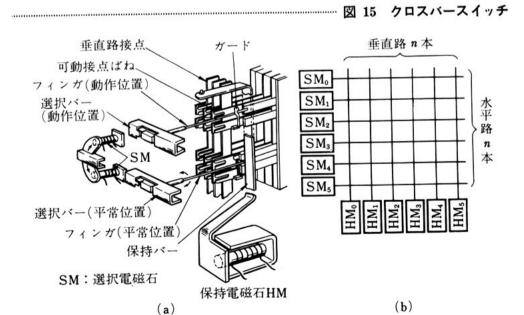
このように、セレクタを2段設けると、10000個の電話機を収容することができる。この方式は、ダイヤルパルスによって、逐次的にセレクタやコネクタを選択するために、ステップバイステップ式とよばれる。

5 **問 15**. ラインスイッチ・セレクタ・コネクタの用途を述べよ。

### (3) クロスバー式自動交換機

クロスバー式自動交換機は、現在広く使用されている交換機で、これに用いられているクロスバースイッチの説明図と電気回路の概念図を図15に示す。図(b)のように、縦横の垂直路と水平路があって、選択電磁石 SM によって水平路が、保持電磁石 HM によって垂直路が選択され、格子状の中の各交点にある接点が閉じる。したがって、例えば、水平路に入線、垂直路に出線をつないでおけば、選択された交点を通して、入線と出線が接続される。

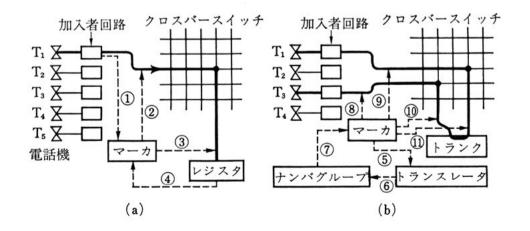
図(a)は、その動作機構の説明図で、水平路に選択バーがあって、 25 これらは2個の選択電磁石 SM によって、 上下の向きに回転する



ことができる。選択バーに取り付けられたフィンガは、平常はばね 組みの中間にあるが、選択バーが上下いずれかに回転すると、それ に対応したばね組みに入り込む。次に、保持電磁石 HM が動作す ると、保持バーがフィンガを上から押さえるので、この箇所の接点 が閉じて、接続が行われる。接続後、選択電磁石は復旧するが、フ 5 ィンガはとどまるので、保持電磁石が復旧するまで接続は保たれる。

クロスバー式自動交換機の動作 図 16 (a) で、加入者回路が発呼を検出すると、①のようにあきマーカをとらえ、マーカは②、③のようにクロスバースイッチ中のあき線をさがし、加入者線をレジスタにつなぐ。ここで、マーカは復旧するが、レジスタは発信電話機に発信音を送り、次に、ダイヤルパルスを受信し、数字として記憶する。ここでレジスタは、④のように、マーカをとらえ、電話番号をマーカに伝える。図(b)で、マーカは、その番号をさらにトランスレータに伝え、市内・市外接続などの判断(これを番号翻訳という)をさせる。また、ナンバグループによって、選択・保持電磁石を指定する情報を得て、⑧~⑪のように、トランクを介して通話路を完成させる。

**---------------------------------- 図 16 クロスバー式自動交換機の制御回路の働き** 



10

このように、クロスバー式自動交換機は、ステップバイステップ 式自動交換機とまったく異なった動作をしている。マーカ・レジス タなどの制御回路は、一つの回路で多数の通話に対して共通に使用 されている。このような制御方式を共通制御式といい、ある通話の 接続動作が終わり、通話に入ると、次の通話の接続に移るため、能 率的な制御ができる。

問 16. 図 15(b) において、同時接続の数は最大いくつか。

#### (4) 電子交換機

電話交換機を経由して、広い地域の加入者が相互に通話できるよ 5になっているが、さらに新しいサービスの追加などに対して、融 通性があり、かつより小形で信頼性の高い交換機の導入が、望まれ るようになった。

電子交換機は、このような目的によく適合するため、各国で開発が進められ、 我が国では、 昭和 45 年に D 10 形とよばれる大局用電子交換機が実用化された。

電子交換機では、継電器などの電磁機構部品の代わりに、トランジスタ、IC、LSI などの電子部品が主体となっており、その動作速度は電磁部品に比べてけた違いに速く、このため共通制御による能率的な処理を実現することができる。また、電磁部品のように、材料の疲労、接点の摩粍といった動作回数に依存するような寿命制限の度合いが小さく、信頼性の点でも優れている。

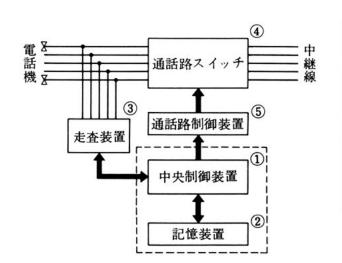
通話路スイッチ 交換機の中で入線と出線をつなぐ部分を通話路スイッチというが、その特性としては、スイッチの動作時には、音声信号の伝送損失をなくすため短絡状態になり、また開放時には、完全な絶縁状態になるようなものが望ましい。しかし、半導体などの電子部品で、このような特性を実現するのは困難なため、電子交

換機といっても、この部分には電磁機構部品の接点の開閉によるものが多く、D10 形では小形クロスバスイッチが使用されている。

蓄積プログラム制御方式 電子交換機では、上に述べたように、その機能に融通性をもたせることが重要で、このため蓄積プログラム制御方式を採用している。電子交換機の処理装置としては、はん用の電子計算機、または特別設計の電子計算機が用いられており、ソフトウェア(交換のための動作手順、処理内容のプログラム)をあらかじめ中央処理部の記憶装置に記憶させておき、その命令プログラムを順次読み出すことによって、通話路スイッチの開閉など、交換動作を実行させるものである。蓄積プログラム制御方式では、ハードウェア(装置本体)とソフトウェアを分離して取り扱うことができるため、装置本体の大幅な変更なしに、ソフトウェアの入れ替えによって、交換機の機能・動作を変更できる特徴がある。

動作の概要 図17は、蓄積プログラム制御による電子交換機の構成を示す。走査装置は、中央制御装置の制御のもとに、多数の加入者線を周期的に走査して、加入者の発呼やダイヤル信号を調べ、制御装置に伝える。中央制御装置は、番号翻訳、通話路スイッチへ

------------------------------- 図 17 電子交換機の構成



各部の主な使用部品

- ① IC, LSI
- ② 磁心記憶装置,IC記憶 装置,磁気ドラム, 磁気バブル記憶装置
- ③ リードスイッチ, IC
- ④ リードスイッチ、小形 クロスバ
- ⑤ トランジスタ, IC, 小 形継電器

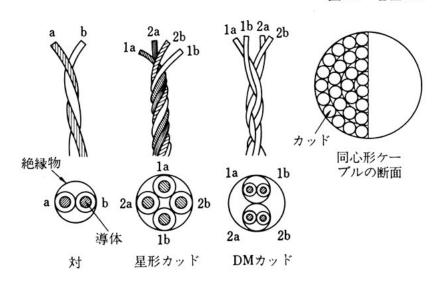
の接続命令など、記憶装置に蓄えられたプログラムに従って制御を 行い、入線と出線を接続する。記憶装置は、大容量のもので、プロ グラムのほか、電話番号など交換処理に必要なデータを記憶し、制 御部によって、記憶内容を書き換えたり、読み出したりすることが できる。

### 4. 通信線路と電話交換網

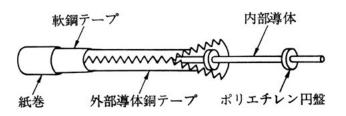
#### (1) 通信線路

通信線路には、主に平衡ケーブルと同軸ケーブルが用いられている。

------------------ 図 18 各種のケーブル



**------- 図 19 同軸ケーブルの構造** 



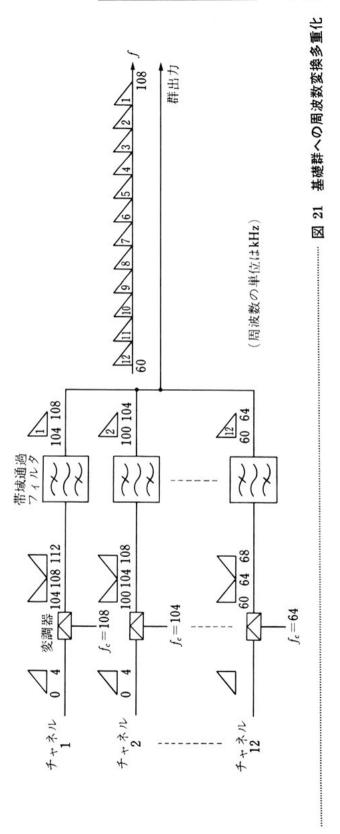
平衡ケーブルの導体には、直径 0.32~0.9 [mm] の軟銅線を用い、図 18 に示すような対・星形・DM とよばれる線を十~数百対束ねて同心形ケーブルを作り、さらにこれをより合わせて、数千対にものぼるユニット形ケーブルを構成している。

同軸ケーブルの構造は、図19に示すように、パイプ状の外部導体 5 の中心に内部導体を配置するもので、内部導体に信号電流を流し、外部導体を帰路とするものである。標準的な同軸ケーブルとしては、外部導体の内径9.5 [mm]、内部導体の外径2.64 [mm] のものなどがある。同軸ケーブルは、高周波における減衰が少ないため、広帯域伝送に適しており、100 [MHz] 程度の伝送帯域をもつものが 10 開発されている。

#### (2) 搬送電話

広帯域の伝送が行える通信回線を用いて、多くの電話信号を伝送する多重化伝送として搬送電話方式がある。電話信号は、300~3400 [Hz] の比較的狭帯域であるから、各回線の信号を周波数変換して多重化し、広帯伝送路に送出する。受信側では、この多重化信号を再び分離して、元の電話信号に変換する。

多重化のための周波数変換方法として,基礎群への変換例を図21



搬送電話の多重化の段階 .... <u>20</u>

基礎超群(SG) 基礎主群(MG) 基礎超主群(SMG) (900ch) (300ch) (60ch) 基礎群(G) (12ch) 通話路(CH)

(1ch)

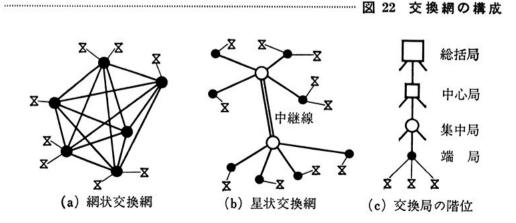
#### 136 第4章 電 気 通 信

に示す。各通話路に図示した傾斜の高い側は、元の音声の高い周波数を表している。通話路 1,2,…,12 の音声信号は、それぞれ、108、104,…,64 [kHz] の正弦波 (搬送波)を変調し、その各出力を帯域通過フィルタで下側の側帯波を選択した後合成する。これにより、60~108 [kHz] の周波数帯域に 12 の周波数反転した側帯波が集められ、1 基礎群となる。基礎群以上も同様な操作で、順次多重化される。

#### (3) 交換網の構成

交換網には、図22(a), (b)に示すように、網状と星状の2種類がある。網状交換網は、直通線で局間を結ぶため、途中の中継はいらないが、線路の数は増加する。星状交換網では、図(c)に示すように、交換局に局階位とよばれる階級を設けて、上位局は下位局からの通話を集めて、中継交換を行うのがふつうである。したがって、この場合は、通話は多段の交換局を経由することがある。このように、両交換網には、利点・欠点があるが、実際には、これらを組み合わせて構成されている。

同一の交換局内に収容されている加入者間の交換を**自局内交換**といい,二つ以上の交換局間にわたる交換を**中継交換**という。



- 間 17. 同軸ケーブルは広帯域伝送に適するのはなぜか。
- 間 18. 搬送電話における基礎群の周波数帯域はいくらか。
- 問 19. 網状交換網と星状交換網には、どんな特徴があるか。

#### 問題

- 5 1. 印刷電信において、送信分配機と受信選択機の回転速度が、非常に違っているとどうなるか。
  - 2. 押しボタン式自動電話機の押しボタンを操作中に、送話器から送話したらどのようになるか。
  - 3. クロスバースイッチと上昇回転スイッチの大きな違いは何か。
- 10 4. 蓄積プログラム制御交換機にはどんな特徴があるか。
  - 5. 搬送電話における周波数変換多重化について、例を挙げて説明せよ。
  - 6. モールス電信符号の構成について述べよ。
  - 7. 印刷電信における,電信符号・調歩方式・通信速度について説明せよ。
  - 8. 電話機について、次の問いに答えよ。
- 15 (1) ダイヤルパルスの時間間隔はどのくらいか。
  - (2) 押しボタン式電話機にはどんな特徴があるか。
  - (3) 送受話器の構造と特性について述べよ。



### 無線通信

この節のねらい 無線通信は、空間を伝わる電波を利用する通信で、初めは周波数の比較的低い長波が用いられていた。その後、発振器の製作技術の進歩に伴い、電波の利用は、中波・短波・マイクロ波へ、さらにミリ波・光へと及んでいる。また、伝送する内容も、電信・電話の通信から、データ通信・画像通信へと広がっている。これらの電波の利用に関して、我が国では電波法があり、国際的には ITU (国際電気通信連合)無線通信規則がある。

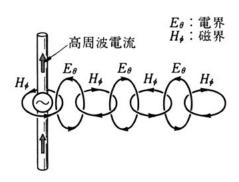
ここでは、無線通信に使われる機器のしくみを理解し、無線通信 の用途について調べる。

#### 1. 電波とアンテナ

#### (1) 電 波

電流のまわりには磁界ができることはすでに学んだ。ところで時間的に変化する電界が存在するところでは,一種の電流が流れることが知られている。このような電流を変位電流という。 角周波数  $\omega$  の高周波電界の強さを  $E_{\theta}$  [V/m] とすれば, 変位電流は電界の向

----------図1 電波の発生



電波は、時間的に変化する電界と磁界によって生ずる。

10

きに流れ、変位電流の強さは $\omega \varepsilon_0 E_{\theta} \left[ A/m^2 \right] \left( \varepsilon_0 : 真空の誘電率 \right)$ とな り、電界に比べて周期は同じで、位相は90°ずれている。電荷の移 動によって流れる電流と同様に、変位電流も磁界  $H_{\phi}$  [A/m] を作 る。 この磁界は、 光の速さ c で周囲に広がり、  $E_{\theta} = \mu_0 H_{\phi} c$  [V/m] 5 (μα: 真空の透磁率)の起電力を誘導する。この起電力により、再び 変位電流が空間を流れるので、磁界が発生する。

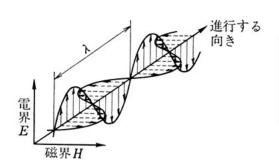
この現象を繰り返すことにより、空間には電界  $E_{\theta}$  と磁界  $H_{\theta}$  と が, 光の速さの波動として周囲に伝わり, それらの強さは距離に反 比例して弱くなる。 これを電磁波といい、特別な媒体を介せずに、 遠距離まで伝わる。なお、電波法に決められた範囲の周波数 (3×103 [GHz] 以下) の電磁波を電波という。

電波の強さ 真空中を伝わる光の速さは  $\frac{1}{\sqrt{\varepsilon_n u_n}} = 3 \times 10^8 \, [\text{m/s}]$ である。電波の電界と磁界は互いに直交し、その強さの比 $Z_w$ は一 定である。 $Z_{w}[\Omega]$ は、電波に対する空間の波動インピーダンスとい い、次の関係にある。

$$Z_{w} = \frac{E_{\theta}}{H_{\phi}} = \sqrt{\frac{\mu_{0}}{\varepsilon_{0}}} = 120 \pi = 377 \text{ (\Omega)}$$

電界強度は, 実用上, 高周波電界の実効値で表し, 単位は V/m である。 また,  $1 [\mu V/m]$  を基準 (0 [dB]) としてその強さを dBで表すこともある。さらに、進行する向きに直角な単位面積内を単

… 図 2 電 波 の 伝 搬



電波は、電界と磁界が 互いに直角になるよう に, 交互に生じながら 図のように伝わる。

#### 140 第4章 電 気 通 信

位時間に通過する電波のエネルギーは、 $E_{\theta}$  と  $H_{\phi}$  の積に等しく、これをポインチング電力という。

- 問 1. 10 [μV/m], 10 [mV/m], 10 [V/m] を dB で表せ。
- **問 2.** 水の比誘電率を 81, 比透磁率を 1 として, 水中での電波の伝搬速度を求めよ。

電波の波長と周波数 電波の電界や磁界の波動のようすは、図 2 のように示される。波動の伝搬において、同じ位相にある距離  $\lambda$  [m] を波長といい、光の速さを c [m/s]、周波数を f [Hz] とするとき、次の関係がなりたつ。

$$\lambda = \frac{c}{f} \tag{2}$$

5

表1に、周波数と波長による電波の分類を示す。

| 周波数による呼称                   |                | 波長による呼称 |      |                    |
|----------------------------|----------------|---------|------|--------------------|
| 略号および呼称                    | 周波数範囲          | 呼       | 称    | 周波数範囲              |
| VLF (very low freq.)       | 3~30 (kHz)     | 長       | 波    | 10~100 (kHz)       |
| LF (low freq.)             | 30~300 (kHz)   | 中       | 波    | 100~1500 (kHz)     |
| MF (medium freq.)          | 300~3000 (kHz) | 中       | 短 波  | 1500~3000<br>[kHz] |
| HF (high freq.)            | 3~30 (MHz)     | 短       | 波    | 3~30 (MHz)         |
| VHF (very high freq.)      | 30~300 (MHz)   | 超       | 短 波  | 30~300 (MHz)       |
| UHF (ultra high freq.)     | 300~3000 (MHz) | 極       | 超短波  | 300 [MHz] 以上       |
| SHF (super high freq.)     | 3~30 [GHz]     | 7/      | イクロ波 | 1000 [MHz] 以上      |
| EHF (extremely high freq.) | 30~300 (GHz)   | "       | リ波   | 30~300 (GHz)       |

表1電波の分類

- 注 1. freq. は, frequency の略。
  - 2. 周波数による呼称は電波法施行規則によったものであり、波長による呼称は慣習によったものである。

電波の反射と電離層 電波は、誘電率が異なる媒質に入ると屈折し、導体に当たると反射する。地球の上空 100~300 [km] くらい

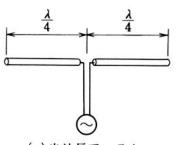
の大気は、太陽からの紫外線で電離しており、ここで電波は屈折し、 長波や短波は反射して大地にもどってくる。ここを電離層という。 また、地上近くで空気の密度の違うところがあると、誘電率の違い のため、周波数が超短波以上の電波は、ここで屈折したり、反射し たりすることがある。

#### (2) 7 > 7 +

電波を有効に空間に放射したり、空間の電波を有効に受信するためにアンテナが用いられる。

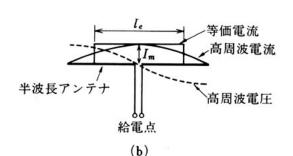
半波長アンテナ 図 3 (a) のように、 導体の長さが電波の波長  $\lambda$  [m] の  $\frac{1}{2}$  で、 その中央から高周波電力の供給されているものを 半波長アンテナという。 図 (b) のように、 導体上の電流は、中央が最大  $I_m$  [A] で、 先端が 0 であるように分布して流れる。したがって、アンテナの電流は一様でないから、アンテナの中心部ほど放射に有効に働く。アンテナの放射特性は、電流の大きさとアンテナの長さ とに比例する。アンテナの中心部の電流  $I_m$  と同じ大きさの電流が一様に分布した長さ  $I_e$  [m] のアンテナを考え、 もしこのアンテナが元のアンテナと同じ放射をするとき、この長さ  $I_e$  を元のアンテナの実効長という。半波長アンテナの実効長は  $\frac{\lambda}{\pi}$  [m] である。

------図 3 半波長アンテナ



(a) 半波長アンテナ

全長が半波長の導体。中央部が 給電点である。



半波長アンテナに流れる高周波電流は、 アンテナの両端で 0 で、波形は正弦波 である。

放射抵抗 アンテナから放射される全電力 P[W] が、

$$P = \frac{1}{2} R_r I_m^2 \tag{3}$$

で与えられるとき,R, [ $\Omega$ ] をアンテナの放射抵抗という。 半波長アンテナの放射抵抗は,約 73 [ $\Omega$ ] である。

**問 3.** 周波数 6 [MHz] の半波長アンテナの長さと、その実効長を求め よ。

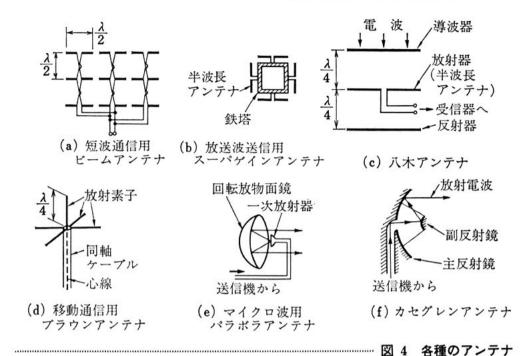
**放射特性と利得** アンテナから放射される電界  $E_0$ , 磁界  $H_0$ は, 方向によって強さが異なり, アンテナの導体の方向では弱く, 導体と直角の方向では強い。これをアンテナの指向性という。 アンテナの指向性は, 受信のときも同じ特性を示す。

また、指向性をもったアンテナに、入力電力 P[W] を加えたときの最大放射方向の電界強度に対し、半波長アンテナによって同じ強度の電界を生じさせるための電力を  $P_{\circ}[W]$  とすれば、指向性アンテナの利得 G[dB] は、次の式で表される。

$$G = 10 \log_{10} \frac{P_0}{P} \tag{4}$$

10

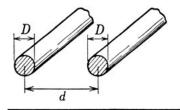
各種のアンテナ 図4(a)は、半波長アンテナの指向性をそろえて配置し、指向性が鋭くなるように工夫されたアンテナで、ビームアンテナといい、短波通信に使用される。図(b)は、半波長アンテナを鉄塔の周囲に配置して、四方にほぼ同じ指向性をもつように工夫された放送用送信アンテナで、スーパゲインアンテナという。図(c)は、半波長アンテナの後ろに反射器となる導体を、前に電波を強める働きをする導波器を配置して、指向性を鋭くしたアンテナで、ハ木アンテナといい、超短波またはそれより高い周波数でよく用いられる。



図(d)は、同軸ケーブルの先端 1/4 波長の部分の外部導体を放射状に広げ、内部導体を露出させて、ほぼ半波長アンテナのようにしたアンテナで、ブラウンアンテナといい、移動通信に使用される。マイクロ波以上の周波数では、反射鏡を利用して指向性を鋭くする方法が使用される。図(e)は、反射鏡として放物面鏡を用いたアンテナで、パラボラアンテナという。また、図(f)は、反射鏡が大きいので、副反射鏡も併用したアンテナで、カセグレンアンテナといい、衛星通信などに使用される。

**給電線** アンテナと送受信装置とをつなぐ線路を**給電線** (feeder) という。給電線は、図5のように、その形状と大きさで決まる特定の抵抗があり、この抵抗値に等しい抵抗で終端すると、伝送された波はすべて抵抗によって吸収され、伝送線には反射しない。この抵抗値をその給電線の特性インピーダンスという。したがって、特性インピーダンスは、給電線が無限に長いとき、給電線で伝送される波

#### 144 第4章 電 気 通 信

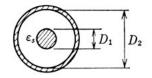


D:導線の直径 [mm]

d:導線間の中心距離 [mm]

 $Z_0 = 276 \log_{10} \frac{2d}{D} (\Omega)$ 

(a) 平行二線式給電線



D1:内部導体の外径 [mm]

D<sub>2</sub>:外部導体の内径 (mm)

ε。: 絶縁体の比誘電率

 $Z_0 = \frac{138}{\sqrt{\varepsilon_*}} \log_{10} \frac{D_2}{D_1} (\Omega)$ 

(b) 同軸ケーブル

の電圧と電流の比とも考えられる。 給電線の特性 インピーダンス  $Z_0$  をアンテナの放射抵抗に合わせる (整合 (matching) させる) ために、変成器が使われる。図 5 に、平行二線式給電線と同軸ケーブルを示す。

#### 2. 無線送信機

5

無線送信機は、高周波電力を発生する装置で、送信電波形式・周波数・用途などによって、いろいろな種類のものがある。

#### (1) 送信電波の形式

無線通信では、送信電波を信号波で変調し、アンテナから放射する。 変調の形式と変調信号波の種類 (伝達の形)を表す記号および それらの意味を、表2に示す。例えば、ふつうのラジオ放送は A3、テレビジョンの映像電波は A5、また、テレビジョンの音声電波は F3で表される。

#### (2) 無線送信機の構成

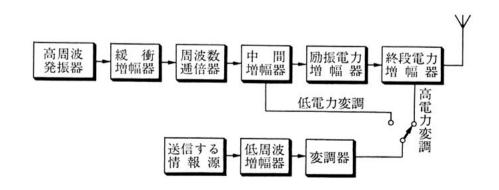
無線送信機の構成は、用途や発射電波の形式、周波数および高周

| 形式または特性 | 記号 | 記号の意味                    |
|---------|----|--------------------------|
|         | A  | 振幅変調                     |
| 変調の形式   | F  | 周波数(または位相)変調             |
|         | P  | パルス変調                    |
|         | 0  | 変調のないもの                  |
|         | 1  | 変調用可聴周波数を用いない電信          |
|         | 2  | 1または2以上の変調用可聴周波数の電けん操作また |
|         |    | は変調波の電けん操作による電信(特別の場合は電け |
| 伝送の形式   |    | ん操作をしない変調波)              |
|         | 3  | 電 話                      |
|         | 4  | 写真および模写伝送                |
|         | 5  | テレビジョン                   |
|         | 9  | 複合した伝送および前の各号に当てはまらない場合  |

表 2 変調の形式と変調信号波の種類

波電力などによって、各種の方式が実用されている。図6に、無線 送信機の基本的な構成を示す。

高周波発振器 搬送波用の高周波を発生させるのが、高周波発振器で、周波数を安定に保つためには水晶発振器が使われ、周波数を可変にするためには LC 発振器が使われる。高周波発振器は、発振周波数が安定であることが必要である。そのため次段には、緩衝増幅器および中間増幅器が接続され、高周波電力の増幅と、負荷の変動



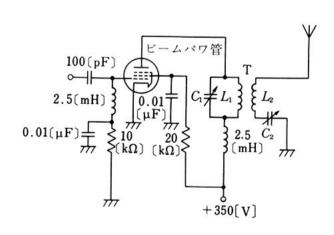
によって、発振周波数の変動するのを抑圧する働きをしている。

また,送信周波数が高い場合には,発振周波数を送信周波数の整数分の1に選んでおいて,周波数逓倍器によって,送信周波数信号を得る。

変調器 無線通信では、搬送波の振幅・周波数・位相などを変 5 調して送るので、無線送信機には必ず変調器が備えられている。無線送信機には、終段電力増幅器を変調器とする高電力変調方式と、中間増幅器の低電力増幅段で変調する低電力変調方式とがある。 低電力変調方式は、変調するための電力が少なくてすむが、後段の電力増幅器ではひずみの起こるのを避けるため、B 級増幅を用いる必 10 要がある。したがって、終段の電源効率は低い。

終段電力増幅器 終段電力増幅器は、アンテナに送信電波を送るため、大電力の増幅を行う部分で、送信用真空管が主として使われる。 電力増幅回路は、 電源効率の高い C 級増幅で動作させることが多い。

電力増幅回路は、負荷がその真空管の動作によく整合したとき、 負荷に最大の電力が供給される。図7の終段電力増幅回路では、変



15

成器 T を調整して、増幅回路とアンテナの放射抵抗を整合させる。 給電線があるときは、給電線のインピーダンスと整合させ、さらに 変成器でアンテナと整合をとる必要がある。

中・短波帯では、増幅器として三極管または五極管が使われ、マ 5 イクロ波帯では、クライストロンや進行波管などが使われる。また. レーダ装置の送信管には、マグネトロンが使用される。

#### (3) 送信電波の規格

無線送信機からアンテナに送られ、空間に放射される電波は、他 の通信回線へ混信しないようにする必要がある。 そのため、電波法 によって、電波の周波数偏差の許容値、占有周波数帯幅の許容値な どが規定されている。さらに良質な無線通信を行うためには、送信 電力を安定にし、変調波の直線性を良くして、ひずみを少なくする ことなどが重要である。

#### 無線受信機 3.

15

#### (1) 無線受信機の基本的な構成

無線受信機には、受信電波の周波数および変調方式によって、い ろいろなものがある。それらを検波方式で大別すると、ストレート 受信機とスーパヘテロダイン受信機とになる。

ストレート受信機 これは、アンテナで受信した電波を高周波 増幅した後に、検波して信号を取り出す方式が使われている。この 受信機は、図8のように、多数の到来電波の中から受信すべき電波 を選択する同調回路,その高周波出力を増幅する高周波増幅器,低周 波の信号成分を取り出す検波器および低周波増幅器などで構成され ている。低周波増幅器は、低周波の信号成分が小さいときに用いる。

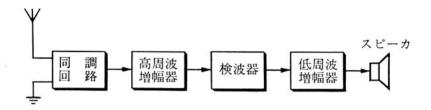


図 8 ストレート受信機の構成

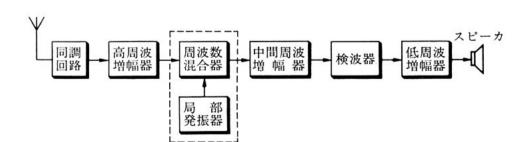
スーパへテロダイン受信機 受信電波の弱い場合には、スーパ ヘテロダイン方式が用いられる。図9に、放送波受信機などに用い られる標準形スーパへテロダイン受信機の構成を示す。

アンテナで受信された電波は、同調回路でインピーダンス整合および周波数選択が行われた後、高周波増幅器に入る。この出力は、周波数混合器に加えられ、局部発振器からの高周波と混合されて、中間周波信号に変換される。中間周波数に変換された受信信号は、中間周波増幅器でじゅうぶん増幅された後、検波器で検波される。検波器からの出力信号は、低周波増幅器で増幅されて、スピーカに加えられる。

放送波受信機では、局部発振の周波数をつねに受信周波数より中間周波数だけ高く保つため、同調回路と局部発振器の同調用可変コンデンサ (バリコン) を連動させて単一調整を行う。

通信用受信機では、周波数変換を2度行い、選択性と増幅度を大

図 9 標準形スーパヘテロダイン受信機の構成



10

きくすることがある。これを**ダブルスーパへテロダイン方式**という。 また、周波数の選択性を良くするため、水晶振動子などを利用した 共振回路が用いられることもある。

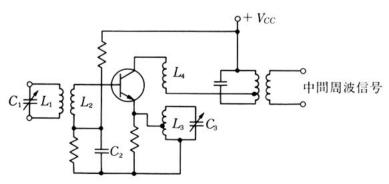
#### (2) 無線受信機の回路

周波数変換回路 図 9 で 周波数混合器は、 受信周波数  $f_r$  と、 局部発振周波数  $f_t$  との二つの周波数の電波を、 前に学んだように、 ダイオードなどの非直線特性を利用して、 中間周波数  $f_i = |f_r - f_t|$  の高周波を発生させる部分である。

図 10 は、放送波受信機などでよく用いられる周波数変換回路で ある。エミッタ回路の共振回路と、コレクタ回路とを結合して発振 を起こし、得られる発振信号と、ベースに加えられた f, の信号と が同じトランジスタの中で混合・検波され、中間周波が得られる。

影像妨害 スーパヘテロダイン受信機での中間周波数を 455 [kHz] とし、 $f_r$ =590 [kHz] を受信するとき、局部発振周波数は  $f_i$ =1045 [kHz] である。もし、この受信機に 1500 [kHz] の電波が 到来し、周波数変換回路に入ると、この変換された周波数も 455 [kHz] であり、混信が起こる。このような現象を影像妨害といい、その周波数  $f_u$  を影像周波数という。受信周波数  $f_r$  に対して、 $f_u$  は 次の式で与えられる。

図 10 周波数変換回路



$$f_u = f_r + 2f_i \tag{5}$$

10

影像妨害は、 $L_{i}$ 、 $C_{i}$  の共振をある程度鋭くすることによって避けることができる。

中間周波増幅器 周波数変換によって生じた中間周波を増幅するのが中間周波増幅器で、中間周波変成器 (IFT) が用いられる。また、増幅度を調整する自動利得制御 (automatic gain contol: AGC) 回路も用いられる。

検波器 増幅された中間周波信号から、変調された低周波信号を取り出す回路が検波器 (detector) である。 スーパヘテロダイン受信機では、直線検波が用いられる。

**問 4.** 放送用ラジオ受信機やテレビジョン受信機の中間周波には、どんな周波数が用いられているか調べよ。

#### (3) 無線受信機の性能

感度無線受信機の感度は、その形式・用途によっていろいるな表し方がある。受信した信号電力 S と、雑音電力 N との比を信号対雑音比(SN 比)というが、感度は、出力における SN 比が、基準デンベルに達するのに必要な入力電圧の大きさで表す。また、受信機の低周波出力端子では、受信機の内部雑音が加わるので、SN 比は受信機入力端子での SN 比より低下する。この SN 比低下の程度(雑音指数という)も受信機の性能を示す。希望する受信電波以外の混信電波や、外部からの雑音が入ることを避けるため、アンテナの指向特性も重要である。

選択度 希望する電波と不要電波とを、分離して受信する能力を選択度(selectivity)という。 選択度は、 高周波および中間周波増幅回路の周波数選択特性によって決まる。

このほか, 受信機では, 受信電波から, 低周波信号をどれだけ忠

実に、ひずみを少なく再現できるかを表す忠実度(fidelity)や、電源電圧の変動、周囲温度の変化、機械的振動などに対する受信機性能の変動の少なさを表す安定度(stability)が重要である。

**問 5**. アンテナの端子出力(インピーダンス 200  $[\Omega]$ )からの入力が 10  $[\mu V]$ ,音声出力 1[W] のとき,この受信機の電力増幅度を dB で表せ。

#### 4. 各種の送受信方式

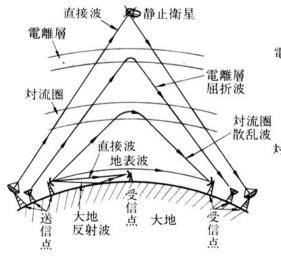
#### (1) 無 線 局

電波は、図11のように、地球上をいろいろな形で伝わる。これ を利用して、各種の無線通信方式が用いられている。

電波を利用して無線通信を行う場所を**無線局**といい,大別すると, 固定局と移動局に分けられる。

固定局 固定局の業務には、国内および国外との公衆通信がある。国内の公衆通信には、マイクロ波またはミリ波を用いた無線通信が大部分を占めている。外国との公衆通信には、電離層屈折を利

#### ------図 11 電波の伝わり方



電離層: 地上100(km)以上の上空では,太陽エネルギーによって,酸素分子などがイオン化されている。

対流圏: 地上十数 [km] 以下の対流 圏では、空気の温度・気圧 や水蒸気の量などの局所的 な変化があり、電波が散乱 することがある。 用する短波通信,対流圏散乱を利用する見通し外通信および衛星通信などがある。衛星通信は,赤道上の高さ36000 [km] に打ち上げられた通信用の静止衛星を経由して行われている。

各放送局による放送も,固定局の業務の例である。

移動局 無線局の位置を移動しながら、無線通信を行うのが移 5動局で、船舶局・航空機局・携帯局などがある。これらでは、通信のできる範囲の広い短波や超短波が使われている。

さらに、移動局と固定局の間の無線通信もあるが、この場合の固 定局は陸上局とよばれ、海岸局・航空局・基地局などがある。衛星 を利用する移動通信も、近年、実用化されてきた。

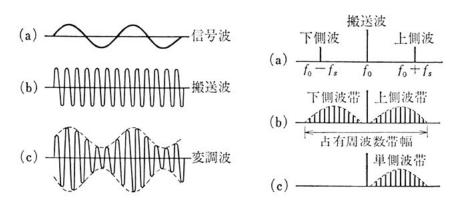
10

#### (2) 変調方式の種類

電気通信では、ある程度高い周波数をもつ信号の群を送ることによって、情報を伝えることが便利である。無線通信で、遠方まで空間を伝わるのは周波数の高い電波である。一方、通信において送りたい情報を表す信号波は、例えば音声などのように、比較的低い周 15 波数をもっている。考えを簡単にするため、信号波は比較的周波数の低い正弦波であるとしよう。このような信号波は、周波数が低いため、電波として空間に放射することができない。

信号波のもつ情報を有効に伝送するような高周波信号群を作る操作を,一般に**変調**という。変調のしかたには,いろいろな方法があるが,次によく使われる変調方式の原理を説明する。

振幅変調方式 変調の最も基本的な方法は、図 12 のように、信号波に応じて振幅を変化させた高い周波数の正弦波を伝送する方法である。 この方法が p. 71 で 学んだ振幅変調 で ある。 変調波の周波数スペクトルは、図 13 のように、搬送周波数  $f_{\circ}$ (搬送波)、 $f_{\circ}+f_{s}$ (上側波)、 $f_{\circ}-f_{s}$ (下側波)の三つの周波数成分に分けられる。



#### 

例えば、図 12 (a) に示す信号波 ( $i_s = I_s \sin 2\pi f_s t$ ) に従って、図 (b) の搬送波 ( $i_0 = I_0 \sin 2\pi f_0 t$ ) の振幅を変化させると、図 (c) に示すように、振幅が信号波と同じ形で変化する変調波\* i となり、式で示すと次のようになる。

$$i = I_0 (1 + m \sin 2\pi f_s t) \sin 2\pi f_0 t$$

$$= I_0 \sin 2\pi f_0 t + \underbrace{\frac{mI_0}{2} \cos 2\pi (f_0 - f_s) t}_{\text{撤送波成分}} - \underbrace{\frac{mI_0}{2} \cos 2\pi (f_0 + f_s) t}_{\text{上側波带成分}}$$

$$(6)$$

ここで、 $m = \frac{I_s}{I_0}$ で、これを変調度という。

この搬送波と二つの側波帯をすべて伝送するのが, **両側波帯**(doulo ble sideband: **DSB**) **通信方式**である。変調波の占める占有周波数帯 幅 *B* [kHz] は, 次の式のようになる。

$$B = (f_0 + f_s) - (f_0 - f_s) = 2f_s$$
 [kHz]

f₀: 搬送周波数 [kHz], f₅: 信号周波数 [kHz]

<sup>\*</sup> 図 12 (c) の破線で示される曲線は、 $I_0(1+m\sin 2\pi f_s t)$  で表され、この曲線の形は信号波と同じである。

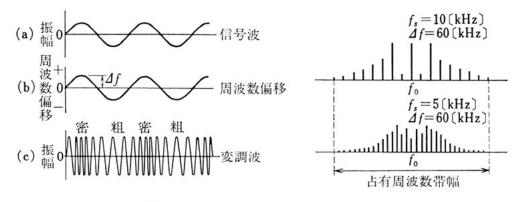


図 14 周波数変調波 …… 図 15 周波数スペクトル

5

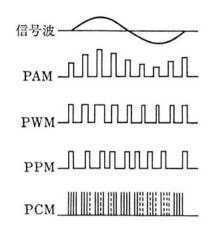
また、搬送波および一方の側波帯を除去し、一つの側波帯だけ伝送する方式を単側波帯 (single sideband: SSB) 通信方式という。 SSB 通信方式では、そのまま検波したのでは、元の信号波にもどらないので、 DSB 通信方式に比べて変調部・復調部が複雑になるが、次のような利点がある。

- 1) 送信電力が $\frac{1}{4}$ ですむので、送信機とくに最終段増幅回路が安価になる。
- 2) 占有周波数帯幅が $\frac{1}{2}$ となり、電波に対する周波数利用度が 2倍になる。

周波数変調方式 これは、振幅が一定の搬送波の周波数を、信 16 号波に応じて変化させる変調方式である。

搬送波の周波数は、図 14 (a) の信号波の振幅に比例して、図 (b) だけ偏移するので、周波数変調波は図 (c) のようになる。周波数変調波は、周波数が高くなると波形が密になり、低くなると疎になる。

変調波のスペクトルは、図 15 のように、側波は無限の周波数成分を含むが、通信に必要な帯域幅 B は  $2(\Delta f + f_s)$  でよいことがわかっている。周波数変調方式は、振幅変調方式に比べて、占有周波数帯幅は広くなるが、伝搬中に混入した雑音を除去しやすいので、



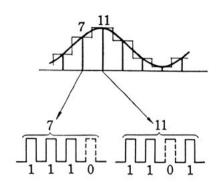


図 16 パルス変調の種類 ……………… 図 17 パルス符号変調の例

良質な伝送を行うことができ、FM 放送のように VHF 以上の高い 周波数でよく用いられる。

パルス変調方式 図 16 のように、 パルス列の形を信号波に応 じて変化し、ふつうこれで搬送波を変調して伝送する方法をパルス 変調方式という。信号波を一定間隔で区切り, 区切り点の信号波の 中央値をとびとびにとって、 信号波を代表させることを標本化とい う。標本化された信号波の値に従って、パルス列を変調する方法に は、次のような種類がある。

パルスの振幅を変化させる。 パルス振幅変調(PAM)

パルスの幅を変化させる。 パルス幅変調 (PWM) 10

> パルス位相変調 (PPM) パルスの位相を変化させる。

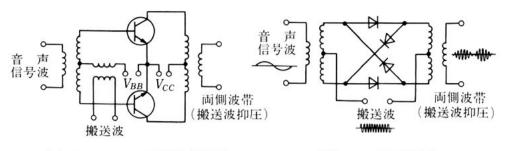
パルス符号変調 (PCM) 信号波の各値をパルス符号で表す。

PCM は、電子計算機で学ぶような一定の2進符号を使って、図 17 のように、代表値を符号化する方式であり、雑音やひずみをじゅ うぶんに取り除くことができるという特徴がある。

#### (3) SSB 変調方式

15

SSB 方式の変調には、図 18(a)のトランジスタ平衡変調回路、図



- (a) トランジスタ平衡変調回路
- (b) リング変調回路

5

(b) のダイオードを用いたリング変調回路が用いられる。これらの回路に、信号波と搬送波が加わると振幅変調され、両側波帯が得られるが、搬送波は出力回路に現れないように工夫されている。得られた両側波帯のある振幅変調波は、単側波帯だけを通すフィルタを通して、単側波帯とする。

#### (4) FM 送受信方式

アンテナから放射された電波が空間を伝搬する間には、電波の減衰の模様が時間的に変わるため、受信機入力が大きく変動したり、雑音が受信電波に重なり合ったりする。FM 方式は、信号波の質を下げることなく、リミッタ回路によって、変動成分や雑音成分を除去することができる。

変復調回路 図 19(a) は、発振回路の共振回路に可変容量ダイオード D を入れて、信号波の振幅に応じて D の静電容量を変えることによって、発振周波数を変えるものである。

図 (b) は, 周波数変調の復調に使われるフォスターシーレ弁別回路とよばれる検波回路である。図の一次側と二次側は,相互インダクタンス M で結合され, $L_1$ , $C_1$  と  $L_2$ , $C_2$  は,周波数変調波の中心周波数  $f_0$  に同調させてある。検波用ダイオード  $D_1$ , $D_2$  に加わる電圧  $\dot{V}_4$ , $\dot{V}_B$  は, $\dot{V}_1$  と  $\frac{\dot{V}_2}{2}$  の和と差であり,検波される出力電圧  $\dot{V}_o$ 

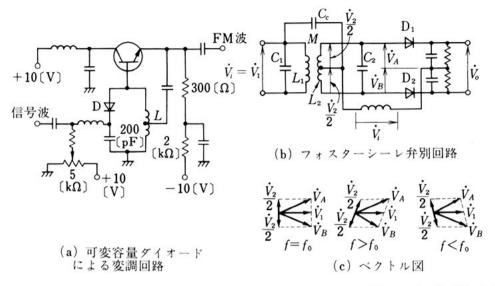


図 19 変復調回路

は、 $\dot{V}_A$ - $\dot{V}_B$ に比例する。

入力周波数f がf。と等しければ、 $\dot{V}$ 。は0 であるが、 図(c) のベクトル図のように、f がf。からずれるに従って、 $\dot{V}$ 1 と $\dot{V}$ 2 の位相がずれるので、 $\dot{V}$ 0 は周波数の変化に従って変わる。

自動周波数制御回路 FM 方式では、周波数変動率が低周波信号波の品質に大きく影響するので、周波数変動率を向上させるため、水晶発振器を使って周波数を安定にする自動周波数制御(automatic frequency control: **AFC**)回路が使われている。

#### (5) トランシーバー

10

15

トランシーバーは、簡易形移動無線装置で、中間周波回路・低周 波増幅回路などは送受信共通とし、送信の最終段増幅回路と受信の 初段高周波増幅回路、および音声周波の入出力回路をスイッチで切 り換えるプレストーク方式によって送受信を行っている。一般には、 FM 変調方式が使われる。

#### (6) 多重通信方式

多重通信方式は、電話回線の需要増加や長距離テレビジョン中継

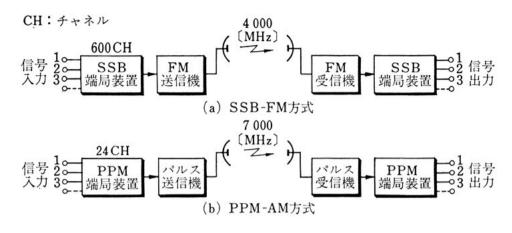


図 20 多重送受信装置

回線の実用化に対処するための方式で、マイクロ波無線中継回線で使われている方式である。

搬送通信方式 一つの通話路で多数の電話回線を伝送する方式を搬送通信方式という。 図 20 のように、いくつかの音声周波信号波を SSB 方式や PPM 方式により搬送波にのせるさいに、 各信号波に対する搬送周波数を少しずつずらしておき、これらをまとめ、さらに無線周波を変調する (群変調)方式で、 大容量の伝送手段として、きわめて能率が良い。

衛星通信方式 地球の赤道上で高度 36000 [km] に打ち上げられた人工衛星の公転周期は、地球の自転周期と同じであるため、地球からはつねに定まった向きに見える。衛星通信は、この人工衛星内に設置された送受信用アンテナおよび送受信機を利用する通信方式である。現在、実用化されている方式では、地球局からの送信電波は 6 [GHz]、受信電波は 4 [GHz] が用いられている。また、地球局のアンテナは、直径 20 [m] 程度のカセグレンアンテナなどが多く使用されている。

この方式によって, 国際通信での大容量通信回線を確保できるよ

うになり、国際間のテレビジョン通信も可能となった。この通信方式は、回線の需要が増加しているため、ミリ波通信の実用化も検討されている。

問 6. 無線受信機における FM 方式と SSB 方式の特徴を挙げよ。

#### 問 題

- 1. 電波が曲がって進むのは、どのような場合か。
- 2. テレビジョン受信用アンテナとしてよく使われている 八木アンテナに ついて調べよ。
- 3. 変調度とは何か。

5

- 10 4. 短波・超短波・極超短波・マイクロ波が、どんな業務の固定局に使用 されているか調べよ。
  - 5. 水晶振動子は、無線通信の送受信機でどのように使われているか。
  - **6.** 10 [MHz] の水晶発振器の周波数変動率が 10<sup>-6</sup> であれば, 変動量はど のくらいか。
- 15 7. 水晶発振器がどのような機器で実用されているかを調べよ
  - 8. 電波の電界強度が 10 [mV/m] であると、この電波のポインチング電力はいくらか。
  - 9. アンテナの実効長および放射抵抗とは何か。
  - 10. 負荷抵抗の整合をとることは、どんな意味があるか。
- 20 11. スーパヘテロダイン受信機での影像妨害とは何か。



### 画像機器

**この節のねらい** 電子技術は、電気通信に利用されるだけでなく、いろいろな物理量の測定にも広く応用されている。

ここでは、電波の反射を利用して、空間中で目標物までの距離やその形状を測定するレーダ、および超音波を利用して、水中におい 5 て目標物までの距離やその形状を測定するソナーについて学ぶ。どちらも測定された結果は、ブラウン管上に画像として示される。

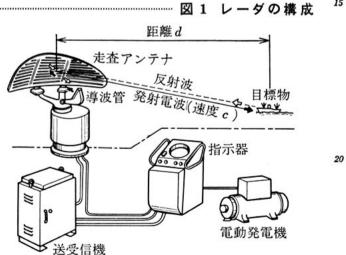
#### 1. レ ー ダ

#### (1) 原理と構成

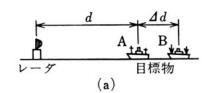
レーダ (radio detection and ranging: **RADAR**) は、電波を発射し、10 その反射波を受信して、目標物の位置・速度などを検出する装置である。

図1は、レーダの基本的構成を示したものである。送信機は、パルス波で変調した電波を金属製の管(導波管)の中に導き、 アンテナ

に送り込む。アンテナは、先鋭な指向性をもち、電波を細いビームは、電波を細す。電とにより出すがあるくないで、物体をどってを引いてもどって受けて受けて受けて受ける。受信機に送り込む。受信



15



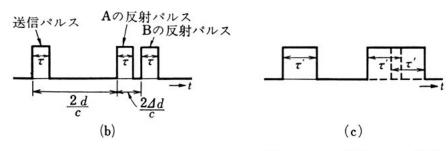


図 2 パルス幅と二つの物体の識別

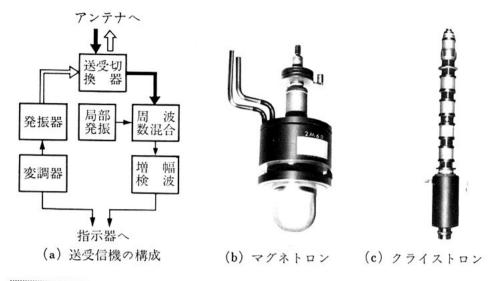
機によって復調された反射波は、指示器に表示される。指示器には、 ふつうブラウン管が用いられている。

レーダによる距離の検出は、パルス波を送信し、反射してもどってくるまでの時間を測定して行う。送信してからもどるまでの時間 を  $\Delta \tau$  [s]、光速度を c [m/s] とすれば、距離 d [m] は、次の式のようになる。

$$d = \frac{c}{2} \Delta \tau \tag{1}$$

二つの物体からの反射波を受けた場合, どの程度の距離だけ離れていれば, 二つの物体として識別できるかを**距離分解能**という。 距離分解能は, 送信するパルスの幅によって決まる。

いま、図 2 (a) のように、二つの物体が距離  $\Delta d$  だけ離れている場合、二つの物体を電波が往復するのに要する時間は  $\frac{2\Delta d}{c}$  となる。そこで、 $\frac{2\Delta d}{c}$  より小さなパルス幅  $\tau$  の場合は、図 (b) のように、二つの反射波は識別できるが、 $\frac{2\Delta d}{c}$  より大きなパルス幅  $\tau'$  の場合には、図 (c) のように、二つの反射波は重なり合って識別できない。間 1. パルス幅 0.4 [ $\mu$ s] のとき、距離分解能は何メートルか。



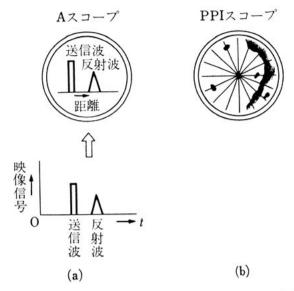
#### (2) アンテナと送受信機

レーダには、 ふつう波長 1~3 [cm] 程度のマイクロ波か ミリ波の電波が用いられる。アンテナは、電波を反射器によって細いビームにして送信するとともに、反射波を集める働きをする。位置測定レーダでは、アンテナを 15~30 [rpm] で回転させて、すべての向きにある物体を検出する。このようなアンテナを、 **走査アンテナ**という。

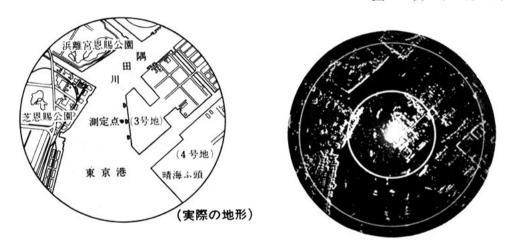
送受信機は、図3(a)のような構成である。発振器は、図(b)に示すようなマグネトロン (magnetron) とよばれる、マイクロ波を発振する特殊な電子管を用いており、この発振器の出力は、変調器でパルス波に変調される。受信部はスーパヘテロダイン方式であり、局部発振には、図(c)に示すクライストロン (klystron) とよばれる電子管が使われる。得られた中間周波は、増幅・検波され、指示器に送られる。

#### (3) 指 示 器

レーダによる信号の表示方式には、A スコープ・PPI スコープな  $^{15}$  どがある。



·································· 図 4 表 示 方 式



----------------図 5 PPI スコープの画像

**A スコープ**は、レーダの初期に利用されたもので、図 4 (a) のように、ブラウン管の電子ビームを水平に走査しておき、表示された送信波と反射波の二つのパルスの間隔から距離が示される。

PPI スコープ (plain position indication scope) は、電子ビームをブラウン管の中心から周辺に走査すると同時に、走査線をアンテナと同期して回転することによって、中心から放射状に距離軸をとるようにしたもので、すべての向きの反射物体の関係位置を知ることが

#### 164 第4章 電 気 通 信

できる。

間2. PPI スコープで距離を知るには、どこの間隔を読めばよいか。

## 2. ソ ナ -

#### (1) y t -

人間が聞くことのできる可聴周波数範囲は、20 [Hz]~20 [kHz] であり、これより周波数の高い音を超音波 (ultrasonic wave) という。超音波技術は、音波の応用技術であるため、気体・液体・固体など、いかなる物質の中でも利用できる。例えば、超音波を水中に放射して、レーダと同様な原理により、水中における目標物の発見、水深の測定などに用いられる装置をソナー (sound navigation and ranging: SONAR) という。 すなわち、電波の代わりに超音波を用いたレーダである。

ソナーには、図6のように、船底から超音波のパルスを発生し、 目的物から反射音がもどるまでの時間を測定し、水深を測る音響測 深機、魚群を目的とした魚群探知機、PPI スコープで水中目標など

------図 6 ソナーの構成 -水面 送受波器 ₽û 海底 0000 超音波 パルス 記録機 反射波-反射がさ 装備タンク 清水または油 **₽** Û 海底 (a) げん側装備例 (b) 船底装備例

を表示する水平ソナーなどがある。

問 3. 水平ソナーは、どのような目的に用いられるか。

#### (2) ソナーの構成要素

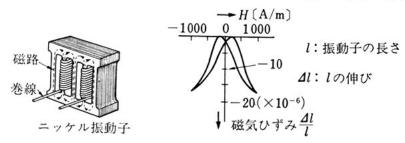
10

ソナーは、超音波発生部・受波部・記録装置から構成されている。

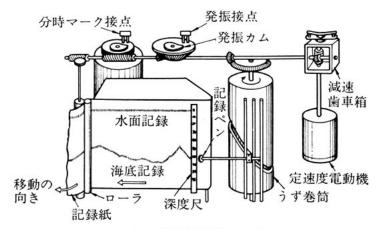
超音波の発生には、電気信号を機械振動に変換する振動子を用いている。振動子には、水晶・ロシェル塩などの圧電振動子、チタン酸バリウムなどの電気ひずみ振動子、ニッケル・フェライトなどの磁気ひずみ振動子などが用いられている。図 7(a) は、ニッケル振動子と、その磁気ひずみの特性例である。

送波部の周波数は、振動子の固有振動の周波数によって決まり、 駆動用の電気信号の周波数を固有振動周波数に一致させて、共振を

#### ---------------------------------- 図 7 ソナーの構成要素



(a) ニッケル振動子の磁気ひずみの特性例



(b) 記録機の構造の例

#### 166 第4章 電 気 通 信

利用し、強い振動を発生させる。

受波部は、振動子に超音波の反射波を加えることによって発生する電圧を増幅して、反射波を検出する。送波部と受波部の検出素子は、共通なので、送信と受信を自動的に切り換えるようになっている。

5

図(b)は、記録機の構造の例である。記録ペンは、 うず巻筒によって定速で走行しており、ペンが水面位置にあるとき、発振接点が閉じて超音波のパルスが発振され、反射波を受信した時点でペンが記録紙に触れ、深度を記録する。

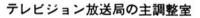
- 問 4. 図 7(a) で、l=2 [cm]、H=1000 [A/m] のとき、 $\Delta l$  を求めよ。
- 問 5. レーダとソナーとはどのように違うか。
- 問 6. 距離分解能を良くするには、どのようなパルスを使えばよいか。

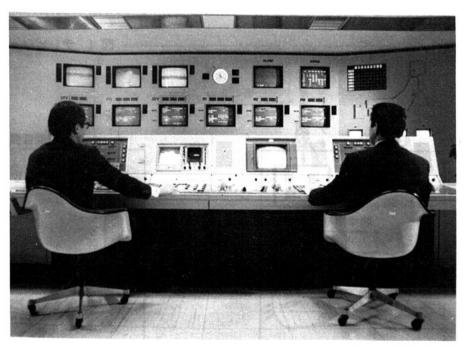
# <sub>第</sub>5章

## テレビジョン

有線通信・無線通信は、電信・電話・ラジオ放送・テレビジョン 放送としてめざましい発達をとげたが、そこに用いられる技術は、 電気通信以外の分野にも及び、いまでは、有線通信・無線通信は、 広範な電子工学の一分野にすぎないようになった。これに伴って、 電子機器の種類も非常に多くなっている。

この章では、テレビジョンを中心に、画像の送受のしくみと主要 な機器についてのあらましを学ぶことにする。







## テレビジョンの基礎

この節のねらい テレビジョンは、光の明暗からなる画像を分解し、電気信号に変換して送信し、受信した電気信号を光の明暗にもどして、再び画像に組み立てるしくみになっている。

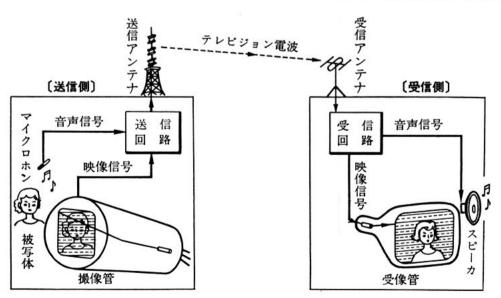
ここでは、画像の分解とは具体的にどのようなことか、画像の組 み立てとはどのようにすることかなどについて、そのあらましを学 ぶ。

#### 1. テレビジョンの原理

#### (1) 送信・受信のしくみ

図1は、テレビジョンのしくみのあらましを示す。送信側では、 送ろうとする被写体をテレビジョンカメラの中に収められた**撮像管** とよばれる電子管でとらえて画像とし、その画像の明暗に応じた電

**----------------------- 図 1 デレビジョンの原理** 



10

気信号(映像信号: video signal)に変換する。映像信号は、マイクロホンからの音声信号とともに送信装置に送り、送信アンテナから電波にのせて送信する。

受信側では、この電波を受信し、受信回路で映像信号と音声信号 に分離する。映像信号は、 **受像管**とよばれるブラウン管で光の明暗 に変えて画像として再現し、音声信号は、スピーカで音に変える。

テレビジョンは,放送のほかに産業用・医療用・教育用など,多 くの面に幅広く活用されている。

問 1. テレビジョンが放送以外で利用されている例を挙げよ。

#### 10 (2) 走 査

受像管の画像に目を近づけると、たくさんの横線が見える。これは、送信側で撮像管でとらえた被写体の像を含む画面を、ちょうど横書きの本を読むように、左から右へ、また上から下へ、一定の速度で、読み取ることにより分解し、受信側ではこれを受像管上で同じ順序に組み立てて画像を再生しているからである(図2)。

このように、一つの画面を一定の順序に従って分解したり組み立てたりすることを走査 (scanning) といい、このうち、左右方向の分解・組み立てを水平走査、上下方向の分解・組み立てを垂直走査という。また、走査された画面をフレーム、走査によって生ずる横線を

〔送信側(分解)〕 走査線 (同期)

走査線といい、1フレームは多数の走査線からなりたっている。

送信側で分解された画面を受信側で同じ順序に組み立てるためには、両者の走査を一致させる必要がある。これを同期(synchronization)という。

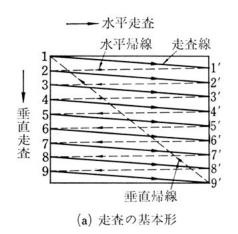
図3(a)に示すように、水平走査は左から、垂直走査は上から始めるので、各走査は1回終わるごとに直ちに初めの位置にもどる必要がある。もどるとき生ずる線を帰線といい、水平・垂直両方向の帰線をそれぞれ水平帰線・垂直帰線という。また、走査に必要な期間を走査期、このうち実際に走査している期間を走査期間、帰線のための期間を帰線期間という。

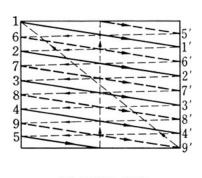
なお、後で学ぶように、帰線が画面に現れないよう、帰線期間の 映像信号は黒に相当するレベルに保っている。この期間を**帰線消去** 期間という。

走査は、画面のちらつきをなくし、また、動いている被写体の像を再現するため、毎秒25フレーム以上の速さで走査を行っている。 実際のテレビジョンでは、画面のちらつきを減らすため、一つの画面を2回垂直に走査する飛越し走査という方法を用いている。こ

...... 図 3 走 査

10





(b) 飛越し走査

れは、 $\boxtimes 3(b)$ に示すように、1回目は走査線の間隔をあけて粗く走**香し、2回目は最初の走査線の間に入る走査線で走査する方法であ** る。この方法で1回走査された画面をフィールドという。 したがっ て、飛越し走査の場合、1フレームは2フィールドからなりたって いる。

我が国のテレビジョン放送では、走査線 525 本 (垂直帰線期間を含 te). フレーム数毎秒30. フィールド数毎秒60となっている。 し たがって、垂直走査周期は $\frac{1}{60}$ [s]、水平走査周期は $\left(\frac{1}{30}\right) \times \left(\frac{1}{525}\right)$  $=63.5\times10^{-6}$  [s] =63.5 [ $\mu$ s] となる。 これらを繰返し周波数 (**走査** 周波数) で表すと, 垂直が 60 [Hz], 水平が 15.75 [kHz] となる。

また、帰線消去期間は、走査周期に対して垂直が約7[%]、水平 が約18[%]の割合となっている。

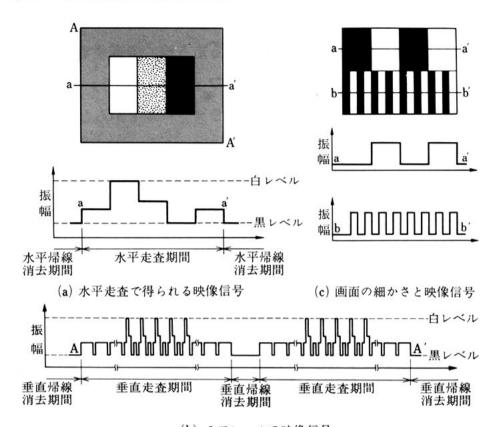
画面に現れる走査線数は何本になるか。 問 2.

### (3) 映像信号

撮像管は、被写体像を走査によって分解し、各部分の光の強弱に 15 応じた電気信号(映像信号)に変換する。このとき、1回の水平走 査に対応する映像信号は、図4(a)に示すように、その走査線上の光 の明暗を表す成分からなっており、1フレームの映像信号は、図(b) に示すように、このような信号が順に並んだものになる。この信号 で、画面の完全に暗い部分に対応するレベルを黒レベル、最も明る い部分に対応するレベルを白レベルという。

**帰線期間は前に学んだように、黒レベルにして帰線消去を行い、** この部分(帰線消去期間)に次の項で学ぶ同期信号を付加する。映 像信号とは, ふつう, 同期信号が付加された形のものをいう。

映像信号のもつ周波数成分は、走査が速いほど、 また、 図(c)に 25 示すように画面 Lの明暗の変化の回数が多いほど高くなる。とくに,



(b) 1フレームの映像信号

5

10

水平方向の走査は速いので,この方向の細かい明暗の変化があると,数メガヘルツといった高い周波数成分をもつようになる。

また,画面全体の明暗は,逆に低い周波数成分に対応するが,この明暗の変化はきわめて遅く,ふつう,数秒から数十秒以上になるので,低い周波数成分は直流になる。

このため、映像信号の伝送には、音声信号に比べて非常に広い周波数帯域が必要である。我が国のテレビジョン放送では、映像信号の最高周波数は 4.2 [MHz] となっている。

**問 3.** 映像信号の高い周波数成分が伝送されないと、受像画面はどうなるか。

#### (4)同期信号

10

受像画面の走査を送像画面の走査と一致させるために、送信側か ら送る信号を同期信号といい, 映像信号の帰線消去期間に付加して 送られる。

同期には、水平走杳を一致させる水平同期と、垂直走杳を一致さ せる垂直同期とが必要で、水平同期のための信号を水平同期信号、垂 直同期のための信号を垂直同期信号という。

図 5(a) は同期がとれた受像画面で、正しい画面が再生されている が、図(b)は水平同期が、図(c)は垂直同期がとれていない受像画面 で、いずれも正しい画面が再生されていない。

図6は、水平走査期間の映像信号の波形を示している。

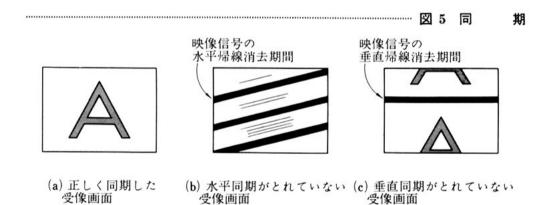
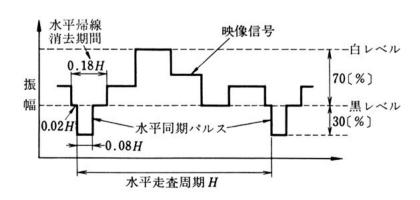


図 6 映像信号と水平同期信号の波形



### 174 第5章 テレビジョン

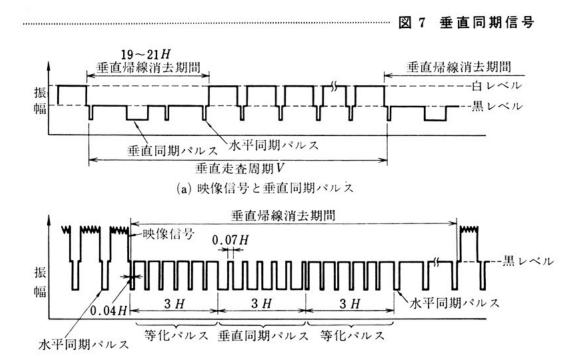
水平同期信号は、図6のような幅と振幅の水平同期パルスからなり、このパルスは水平走査が始まる時刻を示し、水平帰線消去期間に付加される。図のHは、水平走査周期を示している。

垂直同期信号も水平同期信号と同様に、パルス信号で構成され、図7(a)に示すように、1フィールドの走査が始まる時刻を示し、垂直帰線消去期間に付加されている。垂直同期パルスには、水平同期パルスと区別するため、幅の広いパルスが使われるが、実際の垂直同期信号は、図(b)に示すように、垂直同期パルスと等化パルスからなる複雑な波形が使われる。

等化パルスは、 飛越し走査を完全に行わせるためのものであり、 垂直同期パルスの切れ込みは、垂直同期期間でも水平同期が行われ るようにするためのものである。

10

**問 4.** 同期がとれずに、横に伸びた像が同時にいくつも受像されることがある。水平と垂直のどちらの同期がわるいのか。



(b) 実際の垂直同期信号

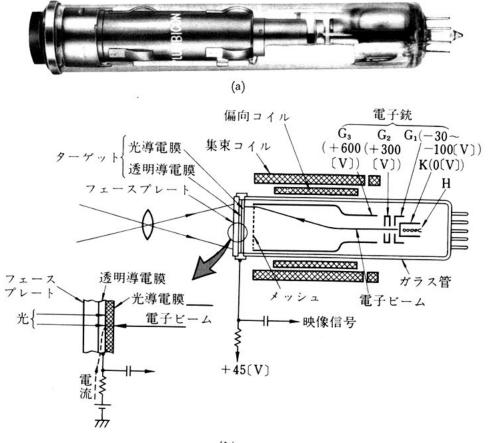
# 2. テレビジョン送受信装置

# (1) 撮 像 管

放送に使われる撮像管には、さまざまの形があり、用途に応じて使い分けられている。スタジオで使われる撮像管は、直径 2.5 [cm] のものが多く、小形のカメラでは、直径 1.7 [cm] のものが使われている。

図8は、代表的な撮像管の外観とその構造である。図(b)に示すように、ガラス円筒の一端に平面のガラス板がある。これをフェースプレートという。 フェースプレートの内面には、 透明導電膜と光導電

························ 図 8 代表的な撮像管の外観とその構造



膜からなるターゲットがあり、光学レンズで結ばれた被写体の像は、 光導電膜に結像する。光導電膜に対向して、電子ビームを放出する 電子銃(electrongun)がある。 光導電膜は、 光が当たると導電性が 増す性質があるので、像の明暗に応じて膜の厚さの方向の抵抗が変 わる。したがって、電子銃で光導電膜を走査すると、像の明暗に応 じた電流が, 透明導電膜との間に流れ、これが映像信号として取り 出される。撮像管の外側には、電子ビームを集束したり、走査する ための集束コイルや偏向コイルなどが取り付けられている。

### (2) テレビジョン送信装置の構成

図9はテレビジョン送信装置の構成である。テレビジョンカメラ の中の撮像管でとらえられた画像は映像信号に変えられ, 映像信号 増幅器で増幅されるとともに同期信号が付加されて映像送信機に送 られる。同期信号は撮像管の走査のためにも使用する。映像送信機 は、 映像信号を電波として発射するための 搬送波 (映像搬送波) の 発振器と、この搬送波を振幅変調するための変調器からなっている。15 映像信号で変調された搬送波を映像搬送波信号という。

送信アン 撮像管 映像送信機 映像信号 変 調 映像搬送波 幅 幅 同期信号 搬送波 振 発 発 りマイクロ 音声送信機 音声搬送波 音声信号 幅 增 幅 ホ 搬送波 振

----------- 図 9 テレビジョン送信装置の構成

マイクロホンでとらえられた音声信号は、音声信号増幅器で増幅 されて音声送信機に送られる。音声送信機は、映像送信機と同様に、 搬送波の発振器と変調器からなっているが、変調器は周波数変調を 行う点が映像送信機と異なる。音声信号で変調された搬送波を**音声** 搬送波信号という。

映像送信機と音声送信機の出力、すなわち映像搬送波信号と音声 搬送波信号は、ダイプレクサとよばれる結合器で結合されて、VHF あるいは UHF のテレビジョン電波として、同一の送信アンテナか ら発射される。

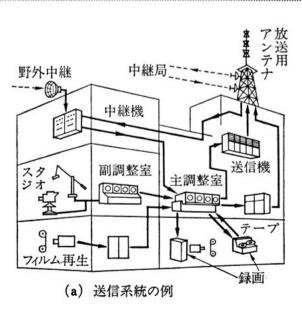
# 10 (3) テレビジョン放送局

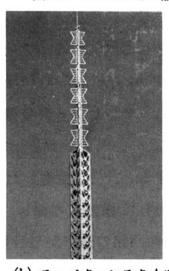
15

図 10(a) はテレビジョン放送局の送信系統の例である。

テレビジョン放送の番組は、1) スタジオでの映像・音声の生放送、2) 映画フィルムやビデオテープなどに録画されたものの再生放送、3) 局外での番組の中継放送、4) 他局の番組の中継放送の4種類を組み合わせて構成される。

------図 10 **テレビジョン放送局** 





(b) スーパターンスタイル アンテナ

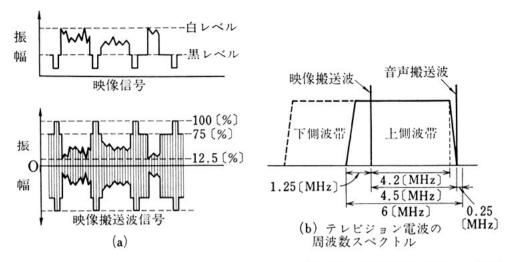


図 11 実際のテレビジョン電波

10

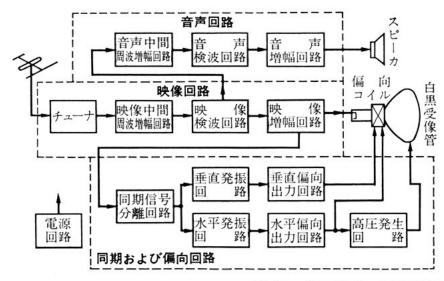
図(b)は、VHF テレビジョン放送用アンテナの一種で、スーパターンスタイルアンテナである。

### (4) テレビジョン電波

図11(a)は、映像搬送波を映像信号で振幅変調したようすである。映像信号の側波帯は図(b)のようになるが、帯域幅を節減するため、下側波帯の破線の部分を除いた**残留側波帯方式**で送信する。 また、音声信号は映像搬送波より 4.5 [MHz] 高い周波数の搬送波を周波数変調して送信する。テレビジョン電波1チャネル分の帯域幅は、図(b)に示すように6[MHz]になっている。

# (5) テレビジョン受像機の構成

図12に白黒テレビジョン受像機の構成を示す。受像機の回路は、大別すると、1)受信したテレビジョン電波から映像搬送波信号を取り出して検波・増幅し、この信号を受像管に加える映像回路、2)映像回路の途中から音声搬送波信号を取り出して検波・増幅し、スピーカを動作させる音声回路、3)映像回路の途中から同期信号を取り出して、この信号に同期した水平・垂直の偏向電流を作り、こ



------図 12 白黒テレジョン受像機の構成

の電流を受像管の偏向コイルに流す 同期および偏向回路 の三つの回路から構成されている。

図 12 のように、音声搬送波信号と映像搬送波信号を映像中間周波増幅回路で同時に増幅し、途中から分離する方式をインタキャリア受信方式という。

# (6) 受 像 管

5

図13は、白黒用受像管の外観とその構造を示したものである。 けい光面は図(b)に示すように、ガラス内面に塗布されたけい光体 と、それをおおうメタルバックという薄いアルミニウム膜からなっ ている。けい光体は、電子ビームの衝撃で発光する微小な結晶粒子 であり、メタルバックは、陽極として電子を吸収するとともに、けい 光体の発光を前面に反射させて明るさを増すためにつけられている。 電子銃は、電子ビームを発生させる円筒状の装置で、図のように、

ヒータ (H)・カソード (K)・制御グリッド  $(G_1)$ ・加速グリッド  $(G_2, G_3, G_5)$ ・集束グリッド  $(G_4)$  からできている。 カソードから 放出された熱電子は、これらのグリッドで細い電子ビームとなり、



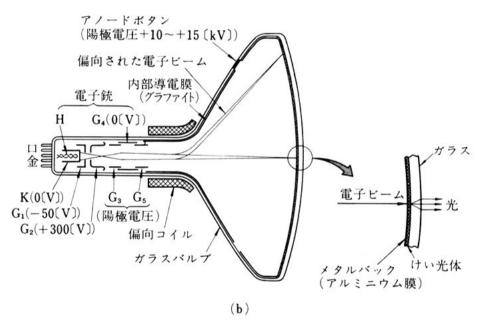


図 13 受像管(白黒用)の外観とその構造

加速グリッドで加速されてけい光面に衝突し、アルミニウム膜を通り抜けてけい光体を発光させる。集束グリッドは、加速グリッドとの間の電界の作用によって、ちょうど光学レンズが光を集束するように、電子ビームをけい光面に集束させる働きをする。制御グリッドは、その電圧によって、熱電子の量を制御し、発光の明るさを変化させることができる。

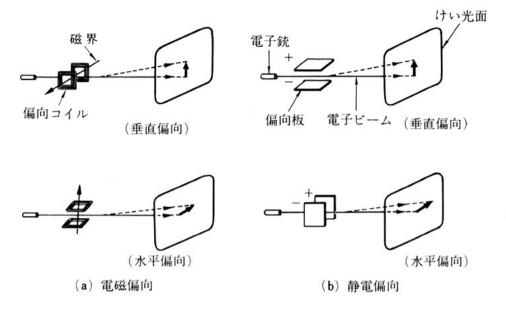


図 14 偏向の原理

陽極電圧は、アノードボタンから内部導電膜を通して加速グリッドとメタルバックに加えられる。けい光面でじゅうぶんな明るさを得るため、陽極には10~15 [kV] の高圧が加えられる。

# (7) 偏向の原理

電子ビームは、電界や磁界を通るとき、その影響を受けて、進行する向きが変わる性質がある。これを偏向 (deflection) という。 図 14(a) のように、偏向コイルに電流を流して磁界を作り、その磁界の強さや向きを変えることによって、電子ビームを電磁的に偏向させる方式を電磁偏向という。また、図(b)のように、偏向板に電圧を加えて電界を作り、その電界の強さや向きを変えることによって、電子ビームを静電的に偏向させる方式を静電偏向という。

電子ビームを水平および垂直に走査させるためには、水平方向の 偏向(水平偏向)と垂直方向の偏向(垂直偏向)とが必要である。

受像管では、電磁偏向が用いられ、このための水平偏向コイルと 15 垂直偏向コイルがガラスバルブの外側に取り付けられている。前に 学んだ撮像管の偏向にも電磁偏向が用いられ、静電偏向は、テレビジョンでは、一部の撮像管以外には使用されていない。

電磁偏向で画面を一定速度で走査するには、偏向角度が時間に比例して増加し、走査が終わればすぐにもどるような磁界を電子ビームに加えればよい。このためには、偏向コイルにのこぎり波状電流 を流せばよい。

問 5. 偏向のしくみについて述べよ。

# 3. カラーテレビジョン

# (1) 色の性質

カラーテレビジョンの理解に必要な色について考える。

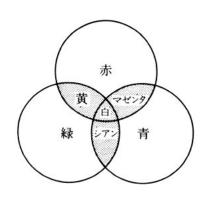
われわれの目は、紫から赤まで、波長でいえば 380~780 [nm] の光に対して感じる性質があり、この範囲の電磁波を可視光線という。人間の目は、この波長範囲の光をすべて同じに感じるのではなく、波長が異なれば感じ方も異なってくる。このような光の波長の違いによる感じ方の違いを表すのに、色という表現が用いられる。 15

10

色が濃かったり、うすかったりするときの色のあざやかさの度合いを**彩度**といい、波長によって感じる色あいの違いを**色相**、明るさに対応する測光量を**輝度**(または明度)という。

# (2) 色の混合と三原色

赤と緑の光を混ぜると黄色になり、さらに青い光を加えると白色 20になる。また、加える光の強さを加減すると、三つの色の光から、いろいろな色が作り出せる。これは色の三原色説として知られている現象で、ほとんどの色は、三つの色の光の混合によって表わすことができる。この三つの色を光の三原色という(図 15(a))。



| (a) | 光の三 | 原色 | の混合 |
|-----|-----|----|-----|
|-----|-----|----|-----|

| 混合で<br>得られる色 | 赤 | 緑 | 青 |
|--------------|---|---|---|
| 赤            | 1 | 0 | 0 |
| 緑            | 0 | 1 | 0 |
| 青            | 0 | 0 | 1 |
| 黄            | 1 | 1 | 0 |
| ・マゼンタ        | 1 | 0 | 1 |
| シアン          | 0 | 1 | 1 |
| 白            | 1 | 1 | 1 |

(b) 光の三原色の混合で得られる色の例

-------------------------------- 図 15 光の三原色と混合

三原色には、どの色を選んでもよいが、なるべく多くの色を得る ため、テレビジョンでは、赤・緑・青が選ばれている。これらの光 を混合してできた色は、元の色より明るくなる。

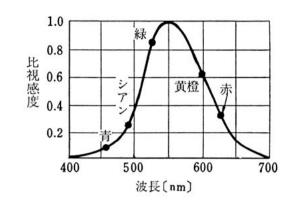
カラーテレビジョンにおいても、原理的には、赤(R)・緑(G)・青(B)の3色の混合比を変えて色を再現する。混合を行うとき、R、G、Bの三原色の量R, G, B をそれぞれ1とすると、例えば、最もあざやかな緑はR=0, G=1, B=0 で、黄色はR=1, G=1, B=0 として表すことができる(図 15 (b))。

# (3) 色に対する目の特性

10 人間の目が、光の波長、すなわち、色によって感じる明るさの割合は、一定ではない。これを相対的に表したのが図 16 である。図でわかるように、黄がかった緑の光に対して最も感度が高く、青で最も低い。

カラーテレビジョンでは、 被写体の明暗に対応する信号 (これを **輝度信号**といい、ふつう Y で表す) は、R, G, B, 三つの原色信号の量

に対し、R を 30 [%]、G を 59 [%]、B を 11 [%] の割合で混合したものになることが、いろいろな実験の結果から、明らかになっている。こうして作った輝度信号は、白黒テレビジョンの映像信号に対応する。



15

色に対する目のもう一つの性質は、色を識別する視力の方が、明 るさを識別する視力に比べて、ずっと低いということである。した がって、画面の細かい部分の色は送らなくてもよく、カラーテレビ ジョンでは、色の信号は、輝度信号に比べてせまい周波数帯域で送 ることができる。

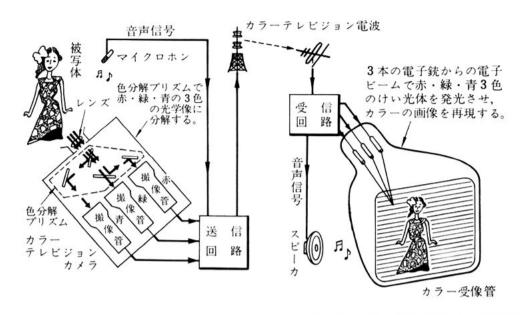
問 6. 輝度信号と原色信号との関係を式で表せ。

# (4) カラーテレビジョンのしくみ

色と目の性質がわかれば、これを白黒テレビジョンの技術につけ加えると、カラーテレビジョンができる。図17はカラーテレビジョンの原理を示す図である。

被写体の画像を撮像管でとらえる前に,色分解プリズムという色を 分解する特殊なプリズムによって,赤・緑・青の三原色の光学像に 分解する。分解した光学像は,それぞれカメラの中の3本の撮像管 によって映像信号に変換する。3本の撮像管の出力は,音声信号と ともに,送信機と送信アンテナでカラーテレビジョン電波として送 信する。

受信したカラーテレビジョン電波は、受信回路の中で、音声信号 と三原色の映像信号に分離する。これらの映像信号を、カラー受像



**---------------- 図 17 カラーテレビジョンの原理** 

管の3本の電子銃にそれぞれ加え、電子ビームを制御する。3本の電子銃から出た電子ビームは、それぞれスクリーン面に塗られた赤・緑・青の3色のけい光体に当たり、これを発光させて、カラーの画像を再現する。

5 問 7. 図 17 で、カラーテレビジョンの送・受像の順序を簡潔に述べよ。

# 4. カラーテレビジョン方式

# (1) 両 立 性

カラーテレビジョンをどのような方法で送受するかという,カラーテレビジョン方式を設定するに当たって,当時すでに多数の家庭 にあった白黒テレビジョン用の受像機に,影響を与えないような方法を採用することが望まれた。つまり,カラーテレビジョン用の受像機で,白黒テレビジョンの放送が受信できると同時に,白黒テレビジョン用の受像機でも,カラーテレビジョンの放送が受信できる

という方式が必要であった。このような方式を両立性のある方式という。このため、カラーテレビジョン方式は、走査線数・毎秒送像数はもちろんのこと、信号の帯域幅も白黒テレビジョンと同じでなければならない。

両立性のあるカラーテレビジョン方式の一つに、NTSC (National Television System Committee: 全アメリカテレビジョン標準方式委員会) 方式がある。NTSC 方式は、すでに学んだ人間の目の性質をきわめて巧みに応用して、両立性を得た方式で、アメリカ合衆国・日本などが、カラーテレビジョンの標準方式に採用している。

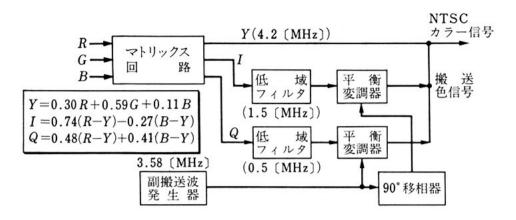
西ドイツ, イギリスなどでは PAL 方式, フランス, ソ連などで 10 は SECAM 方式が, カラーテレビジョンの標準方式として採用されている。この二つの方式は, 走査線数 625 本, フレーム数毎秒 25 となっている。

# (2) NTSC 方式の原理

NTSC 方式では、両立性を保つため、原色信号をそのまま送ら 15 ず、輝度を表す輝度信号と、色相・彩度を表す色信号に変換し、輝度信号は白黒テレビジョンの映像信号と同じ帯域幅 (4.2 [MHz]) で送り、色信号は次に述べるような方法で輝度信号の帯域の中に重ねて送っている。

輝度信号 Yは、すでに学んだように、次のような式で表される。 20  $Y=0.30\,R+0.59\,G+0.11\,B$ 

色信号は、原色信号と輝度信号との差 R-Y, B-Y, G-Y で代表させることができる。これらを色差信号というが、 受信側では輝度信号のほかに二つの色差信号があれば原色信号を復元できるので、送る色差信号としては R-Y, B-Y を使っている。 ただし、 すでに学んだように、 画像の細かい部分については色の信号を送らない



ので、色差信号の帯域幅は輝度信号の帯域幅よりせまくしている。

実際の NTSC 方式では、 色による 識別視力の違いを考慮し、図 18に示すように色差信号を、視力が最も高い赤橙色に相当する色信 号(1信号)と、 それ以外の色を代表する色信号(2信号)とに変換 し、I 信号を 1.5 [MHz]、Q 信号を 0.5 [MHz] の帯域に制限して 送ることにしている。

I信号とQ信号を輝度信号に重ねて送るには、3.58 [MHz] の副 搬送波を使い、これを図18のように、それぞれ平衡変調器で変調 してから合成する。このとき、両方の信号が混ざり合わないように するため、両方の変調器に加える副搬送波は90°の位相差をもたせ ている。 ここで、合成した信号を搬送色信号といい、 この変調方法 を直角二相変調という。この搬送色信号を輝度信号に加えたものが, NTSC カラー信号である。

NTSC カラー信号の周波数帯域は、図 19(b) のようになり、白黒 テレビジョンの映像信号帯域幅 (4.2 [MHz]) の中に, カラーテレ ビジョンの輝度信号と色信号を収めることができ、搬送色信号の白 黒テレビジョン受像機への妨害も少ないので、両立性が確保される。

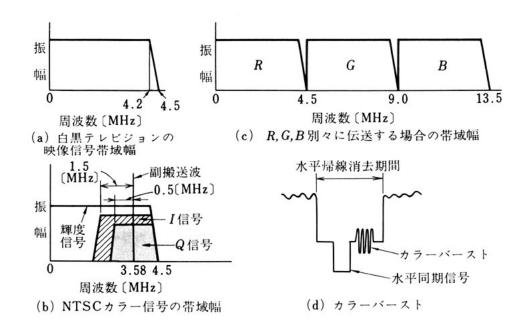


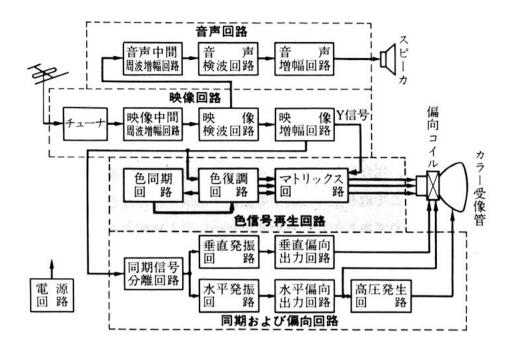
図 19 各信号の帯域幅とカラーバースト

また、図 19(c) のように R, G, B の三原色を別々に送る場合に比べて、約 $\frac{1}{3}$  の帯域幅でカラーテレビジョン信号を送ることができる。なお、NTSC カラー信号では、水平帰線期間の一部に図 19(d) のような副搬送波を数サイクルのせる。これをカラーバーストという。カラーバーストは、受像機で搬送色信号から、色信号を復調するときの基準となる周波数と位相を伝えるために使っている。

# (3) カラーテレビジョン受像機の構成

図 20 は、カラーテレビジョン受像機の構成を示す。カラーテレビジョン受像機では、白黒テレビジョン受像機を構成している回路のほか、NTSC カラー信号から搬送色信号を分離して色信号を復調し、これと輝度信号とを合成して、原色信号を再生するための色信号再生回路が付加されている。

受像管には、三原色のカラー受像管が使われている。白黒テレビジョン放送の場合、色信号再生回路は動作せず、カラー受像管は、



**------- 図 20 カラーテレビジョン受像機の構成** 

- 三原色とも同じ信号で動作するので、白黒の画像が再生される。 これらの回路には、IC が使用されている。
  - 問 8. NTSC 方式の特徴を述べよ。

# 問題

- たレビジョン信号の種類とその役割について述べよ。
  - 2. 撮像管の構造について述べよ。
  - 3. テレビジョン放送局の構成について述べよ。
  - 4. テレビジョン電波の波形はどのようなものか。
  - 5. 受像管の構造としくみについて述べよ。
- 10 6. テレビジョン受像機は、どのような回路からなりたっているか。
  - 7. カラーテレビジョンの原理について述べよ
  - 8. 色の性質について述べよ。



# テレビジョン受像機

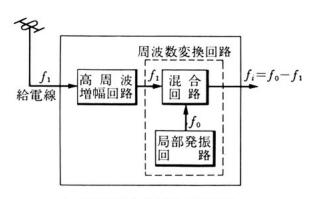
この節のねらい テレビジョンのしくみとテレビジョン受像機のおよその構成について学んだが、ここでは、実際のテレビジョン 受像機の、主な回路と部品について、周波数特性と波形を中心に調べる。ここで取り上げた回路の原理・構成・動作などは、すべて基本的なものであるから、その応用についても理解できるようにすることが大切である。

## 1. 受像機の回路方式

### (1) $f_{-1} - f$

チューナ (tuner) は、アンテナに到達したいくつかのテレビジョ 10 ン電波の中から、受信しようとする電波を選択するとともに、増幅 しやすい中間周波数に変換する装置である。

················ 図 1 チューナの構成

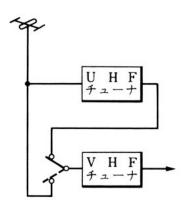


f1:高周波入力信号の周波数

fi:中間周波数(=58.75[MHz])

f。:局部発振周波数

(a) チューナの構成



(b) オールチャネル受像機の チューナの構成

チューナは、図 1(a) に示すように、受信希望の電波を選択して、 増幅する高周波増幅回路, 高周波信号を中間周波信号に変換する周 波数変換回路の二つの回路からなりたっており、映像搬送波の中間 周波数としては、58.75 [MHz] が使われている。

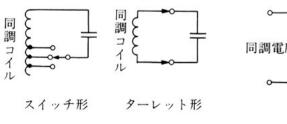
図(b)は、オールチャネル受像機のチューナの構成で、第1チャ ネルから第62チャネルまでのVHF. UHF の全部のチャネルの受 信ができる。 UHF を受信する場合は、 VHF チューナが前置中間 周波増幅器として動作するようになっている。

選局は、同調周波数を変化させる方法が用いられ、その方法には 機械式チューナと電子式チューナがある。

機械式チューナは、同調コイルを機械的に切り換えて選局するも ので、VHF 用として図 2(a) に示すような二つの方法が用いられる。 しかし、UHF チューナでは、 可変コンデンサによって同調容量を 変えて選局する。

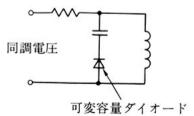
**電子式チューナは、 同調回路中の可変容量 ダイオードに加わるバ** イアスを電圧を切り換え、ダイオードの容量を変化させることによ って選局を行う。最近ではタッチ式ボタンを備えた電子式チューナ が UHF. VHF ともに普及している。

チューナの性能では、アンテナとの整合が良く、内部雑音が少な



(a) 機械式チューナ

15



------------------------ 図 2 VHF チューナの基本同期回路

(b) 電子式チューナ

く,受信帯域(6[MHz])内の周波数特性の利得差が少ないこと, および局部発振周波数の安定度の良いことなどが要求される。利得 差が大きいと,色信号にひずみを生じて,正しい色が再現されなく なる。また,局部発振周波数が変動すると,色が出なくなったり, 彩度が変化したりする。妨害波に対する排除能力も高いことが必要 である。

**問1.** 機械式チューナと電子式チューナにはどんな特徴があるか。

### (2) 映像中間周波増幅回路

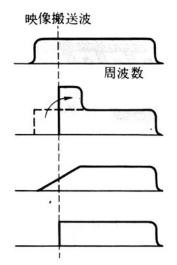
映像中間周波増幅回路の働きは、チューナから送り込まれた中間 周波信号を増幅することである。受像機の性能は、この回路によっ てほとんど決まるので、じゅうぶんな帯域幅と、良い選択度をもっ ていなければならない。また、数百マイクロボルトのチューナ出力 信号を、1 [V] 程度まで増幅しなければならないので、大きな利得 も必要である。

すでに学んだように、テレビジョン電波の周波数帯域は、図3 ア)のような残留側波帯の形で送られてくるが、これをそのまま中間周波増幅回路で増幅・検波すると、映像信号の周波数特性は、イ)のように低域の強調された特性となり、画質が低下する。このような障害を除去するため、中間周波増幅回路では、両側波帯部分の周波数特性をウ)のようにしてある。このときの検波出力は、エ)のように、上下の側波帯成分のある部分が下がり、映像信号は低域から高域まで平らな特性が得られる。このため、映像搬送波は、特性の頂点から-6[dB]の位置においてある。

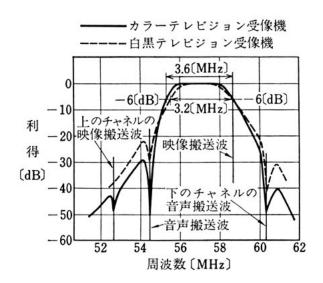
また,この増幅回路では,上下隣接チャネルの映像や音声搬送波, および受信している音声搬送波などが映像回路に混入すると,映像 信号と干渉して画質が低下するので,これら妨害となる信号は,じ

## ア) 電波の周波数特性

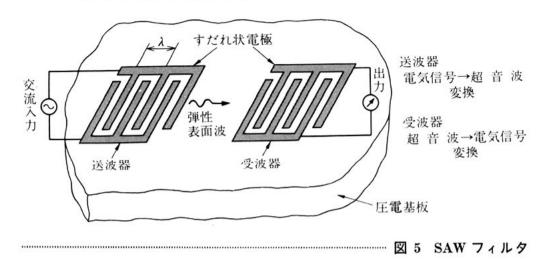
- イ) ア)を検波したときの 映像信号の周波数特性
- ウ) 実際の中間周波増幅 回路の周波数特性
- エ) ウ)から得られる映像 信号の周波数特性

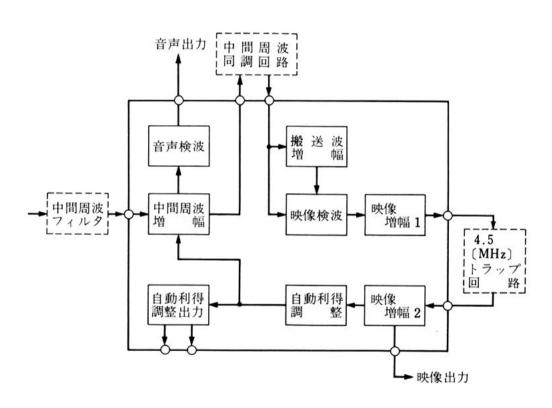


······················· 図 3 中間周波特性の説明図



ゅうぶん減衰させる必要がある。このため、① 映像帯域幅をほぼ  $3.2\sim3.6$  [MHz] とし、② トラップ回路を用いる、などにより、妨害波を減衰させている。図 4 は、このようにして得られた映像中間周波増幅回路の周波数特性である。このような中間周波増幅回路は、表面弾性波フィルタ( $\overline{SAW}$  7  $_{1}$   $_{1}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{4}$   $_{4}$   $_{4}$   $_{4}$   $_{4}$   $_{4}$   $_{4}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{6}$   $_{7}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{2}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{6}$   $_{7}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{6}$   $_{7}$   $_{1}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{6}$   $_{7}$   $_{1}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{5}$   $_{5}$   $_{7}$   $_{7}$   $_{7}$   $_{1}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{5}$   $_{5}$   $_{7$ 





SAW フィルタは、圧電素子上の弾性表面波の伝搬特性を利用したもので、電極の形状やピッチを変えることによって、所要の選択 度特性が得られる (図 5)。

図6は、映像中間周波増幅と、次に学ぶ映像と音声の検波回路、映像増幅回路を含む IC の構成例である。

### (3) 映像検波回路

映像検波回路は,図7に示すような搬送波再生形同期検波回路が 用いられる。この回路は,中間周波増幅回路から映像搬送波だけを 狭帯域の同調回路で抜き出し,振幅制限回路と同調回路で完全な正 弦波にした映像搬送波を,元の中間周波信号と掛け合わせて,映像 信号だけを取り出す働きをする。このような検波の方法を同期検波 という。

20 この検波回路は、直線性が良いので、映像信号を少ないひずみで 再生できること、小さな信号振幅でも動作するので、 IC 化に適し ているという特徴がある。

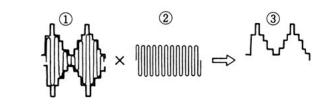
映像検波回路の後にトラップ回路を入れ、音声中間周波の4.5 [MHz] 成分を除去して、映像信号が得られる。

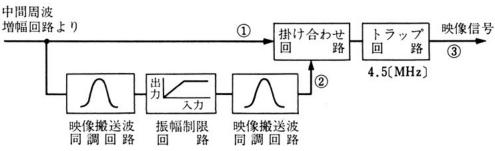
# (4) 音声検波回路

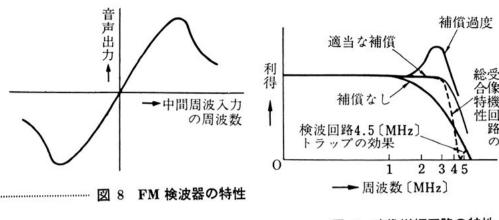
15

映像検波出力または、中間周波増幅段出力から 4.5 [MHz] の音

......... 図 7 映像検波回路の例







声中間周波信号を取り出す。

5

15

この信号は、音声信号によっ

て周波数変調されているので、これを音声中間周波増幅回路で増幅 し、図8に示すような特性の回路を通し、周波数変調波を復調する ことにより、音声信号を取り出す。

テレビジョン音声信号は、 周波数範囲が 30~15000 [Hz] で送られており、音声多重放送が受信できる受像機では、主音声信号に多重して送られてくる副音声信号を検波する回路が付属している。

# (5) 映像增幅回路

映像増幅回路は、検波して得られた小振幅の映像信号を、受像管が動作するまで増幅する。この増幅回路は、数十ヘルツの低周波から3~4[MHz] の高周波まで一様に増幅する。また、もし色副搬送波が残っていると、画面上にドット状の妨害が現れるので、3.58[MHz] のトラップ回路を途中に入れて、この副搬送波成分だけを減衰させるように動作する。

映像増幅回路の,低い周波数領域の特性がわるいと,尾を引いたような画像が出たり,垂直同期が不安定になったりする。また,高い周波数領域の特性がわるいと,ぼやけたような画像になる。このような広帯域の増幅には、専用のICが用いられている。

## 2. 同期および偏向回路

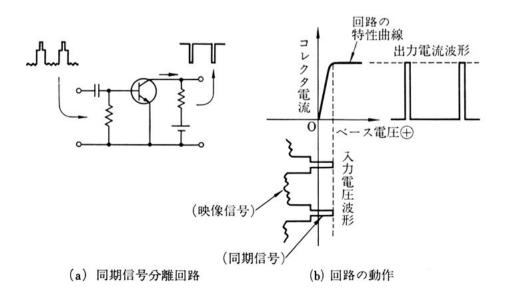
## (1) 同期信号の分離

受像管の電子ビームの走査に必要な同期信号は、映像信号から分離して得られる。映像信号の映像の成分と、同期信号とは、極性が違っているので、この性質を利用すれば、映像信号から同期信号を分離することができる。このようにして分離する方法を振幅分離という。

いま,図10のように,npn形トランジスタの入力側に,1 [V] 以上の負極性の映像信号を加えると,同期信号の期間だけベース電 流およびコレクタ電流が流れ,出力には負極性の同期信号を取り出 すことができる。

**問 2.** pnp 形トランジスタを用いて同期信号を分離するには、 どのようにすればよいか。

図 10 同期信号の分離



(低域フィルタ)

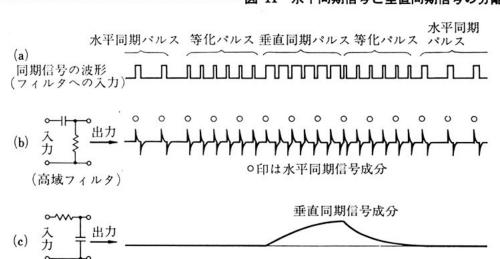
### (2) 水平・垂直同期信号の分離

分離して得られた同期信号は、図 11 (a) のように、水平同期パルス・等化パルス・垂直同期パルスからなり、水平同期信号成分は、垂直同期パルスおよび等化パルスの中にも含まれている。この中から水平・垂直の二つの同期信号成分を分離する必要がある。

一般に、同期信号のようなパルス波形は、広い範囲の周波数成分を含んでいるが、垂直同期信号のように幅が広く、繰返し周波数が低い場合は、比較的低い周波数成分を含み、それに対し、幅がせまく、繰返し周波数が高い水平同期信号は、比較的高い周波数成分だけを含んでいる。この性質を利用すれば、水平同期信号成分と垂直同期信号成分を分離することができる。このように、周波数成分の違いを利用して分離する方法を周波数分離という。

図 11 (b) の回路は、抵抗とコンデンサを組み合わせた高域フィルタ回路で、この回路の入力端子に図 (a) の同期信号を加えると、出力には図 (b) のような水平同期信号成分が得られる。図 (c) の回路は、抵抗とコンデンサを組み合わせた低域フィルタ回路で、入力端子に

------ 図 11 水平同期信号と垂直同期信号の分離



図(a)の同期信号を加えると、出力には、図(c)のような垂直同期信号成分だけが得られる。

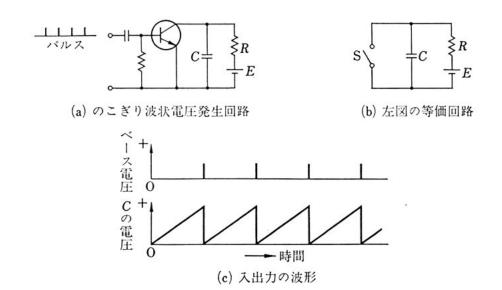
問3. 図11の回路を微分回路・積分回路ということばでよぶことがある。どの回路がそれに相当するか、回路の働きから説明せよ。

### (3) 垂直偏向回路

受像管の偏向コイルに流す電流は,60 [Hz] ののこぎり波状電流である。この電流を流すため,垂直偏向回路では,まず,のこぎり波状電圧を垂直発振回路で発生させ,これを垂直出力回路で増幅して,のこぎり波状電流に変換する。

10 のこぎり波形の発生は、トランジスタのスイッチ作用を使い、図 12(a)のような回路で行う。この回路は、ベースに同期信号に同期した正極性のパルスを加え、その期間だけコレクタ電流が流れ、パルスがなくなると、コレクタ電流が流れないようになっている。図(b)は、この回路の等価回路で、パルスのない期間はスイッチSは開

------------------------図 12 のこぎり波状電圧発生回路



いてコンデンサCが充電され、パルスのある期間はスイッチSが 閉じてコンデンサCが放電される。

この結果、図(c) に示すように、コンデンサC の両端に、のこぎり波状電圧が得られる。

垂直発振回路は、垂直同期信号に同期するパルス発生回路と、こ <sup>5</sup> ののこぎり波状電圧発生回路とが組み合わされている。

垂直偏向出力回路には, 音声出力増幅回路とほとんど同じ回路が 使われている。

### (4) 水平偏向回路とその出力波形

水平偏向回路は、水平偏向コイルに 15.75 [kHz] ののこぎり波 状電流を供給する回路である。これには、トランジスタの回路では、 トランジスタをスイッチとしたのこぎり波状電流の発生回路が使わ れている。このため、水平発振回路は、水平同期信号に同期したパ ルスを発生すればよい。

図 13(a) にトランジスタを 使った水平偏向出力回路の基本回路を

---- 図 13 のこぎり波状電流の発生

(ア) ベース電圧 (イ) コレクタ電流 (イ) コレクタ電流 (オード (ウ) コイル電流 (コイル電圧) (b) 各部の電圧・電流波形

示し、図(b) にその動作波形を示す。水平偏向コイルLは、インダ クタンス分が抵抗分に比べて非常に大きいので、 インダクタンスだ けとみなして差し支えない。したがって、L にのこぎり波状電流を 流すには、偏向コイルの両端に加える電圧を断続するだけでじゅう ぶんである。この回路でも、トランジスタはスイッチとして動作す る。ダンパダイオードは、スイッチの開閉のさいに生じる水平偏向 コイル中の振動電流を吸収する働きをしている。

なお、コイル電圧は、ふつう数百ボルトのパルス電圧になるので、 これを変圧器で 10 [kV] 以上に昇圧し、 高圧用ダイオードで整流 10 して、受像管のアノード電圧に利用している。このための変圧器を フライバックトランスという。

- **問 4.** 水平および垂直同期信号は、受像機内でどのように処理されるか。
- **問 5.** 水平偏向出力回路の働きについて述べよ。

# 3. 色信号再生回路とカラー受像管

### (1) 色信号再生回路の構成 15

すでに学んだように、NTSC 方式では、 輝度信号に搬送色信号 を重ね合わせるという方法で、色信号を送っている。このため、カ ラーテレビジョン受像機では, 搬送色信号の中から *I*,Q 信号を取 り出し、これを色差信号に変換して輝度信号と加え合わせることに より、三つの原色信号を再生する必要がある。しかし、現在の受像 機では、回路を簡単にするため、搬送色信号から色差信号を直接取 り出すようになっている。

図 14(b)は、 カラーテレビジョン受像機の色信号再生回路の構成 を示したものである。この中で、色復調回路は、搬送色信号を映像

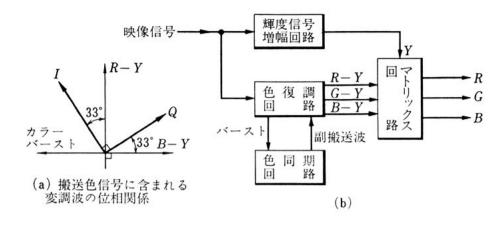


図 14 搬送色信号と色信号再生回路の構成

5

信号から分離し、色差信号を復調する回路であり、色同期回路は、 色復調回路で必要な副搬送波を発生する回路である。また、マトリックス回路は、色差信号と輝度信号から原色信号を再生する回路で ある。

## (2) 色復調回路

搬送色信号は、I 信号と Q 信号とでそれぞれ副搬送波を平衡変調して合成したものであるが、I 信号と Q 信号は色差信号 R-Y、B-Y の変換したものであるから、搬送色信号には R-Y、B-Y の変調波成分も含まれている。これらは、図 14 (a) に示すように、I、Q 信号の変調波成分の位相に対し、それぞれ 33° の位相差をもっている。したがって、やはり互いに 90° の位相差をもっている。

この回路には,送信側の副搬送波と等しい副搬送波が必要であるが,入力変調波とこの副搬送波の位相差が0° または180° のとき出力が最大となり,90° になると出力が0 となる特性がある。したがって,このような復調器を2 組用意し,副搬送波の位相を,一方はR-Y の変調波成分,他方はB-Y の変調波成分に一致させれば,

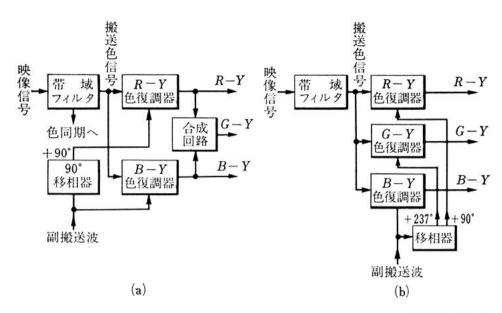


図 15 色復調回路の構成

これらの間の位相差は  $90^\circ$  であるから,互いに他の成分の出力は 0 になり,二つの色差信号成分をそれぞれ独立に取り出すことができる。なお,搬送色信号は,帯域フィルタで映像信号から分離する。もう一つの色差信号 G-Yは,図 15 (a) に示すように,R-Y,B-Y 信号出力から合成することができる。また,図 (b) のように,復調器をもう一つ用意し,これに加える副搬送波の位相を,R-Y,B-Y の場合より少しずらすと,R-Y,B-Y 信号成分が混合して復調されるので,この位相を適当に選ぶと,G-Y 信号を直接復調することもできる。

10 間 6. 色差信号を再生するには、いくつ色復調器が必要か。

# (3) 色同期回路

色同期回路は、安定な副搬送波を発生させるための水晶発振回路と、この発振周波数と位相を送信側の基準周波数であるカラーバーストに一致させるための制御回路とからなりたっている。

15 図 16 は、色同期回路の構成例を示したもので、 搬送色信号とカ

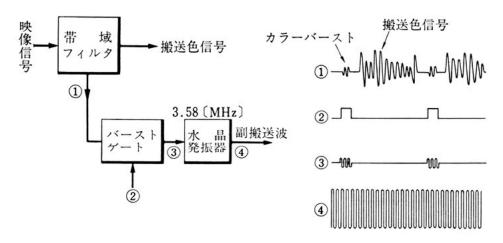


図 16 色同期回路の構成例

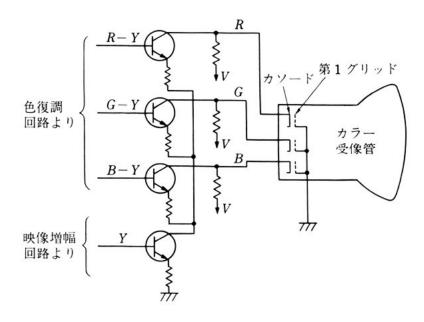
10

ラーバーストからできているゲートパルス①と、水平同期信号から作ったバースト抜き取り用のゲートパルス②を、バーストゲートとよばれる回路に加えると、カラーバーストだけ抜き取られた波形③が得られる。この波を水晶発振回路に加えると、その発振周波数は、断続的に入ってくるカラーバーストの周波数に同期して、同じ周波数となり、位相も一致する。

# (4) マトリックス回路および映像出力回路

一般に、いくつかの信号を組み合わせて、別の信号を作る回路を、マトリックス回路という。

輝度信号と三つの色差信号から三つの原色信号を取り出すには、各色差信号に輝度信号を加え合わせればよい。このためには、映像 増幅回路からの輝度信号 Y と色復調回路からのおのおのの色差信号を図 17 に示すようなトランジスタ回路で混合する方法が用いられている。この回路は同時に、カラー受像管を駆動するための映像 出力回路としての役割も果たしている。このため、この回路では、受像管を動作させるのにじゅうぶんな大きさの信号が、低周波から 高周波まで広い周波数範囲にわたって取り出せることが必要である。



------------------------ 図 17 マトリックス回路および映像出力回路

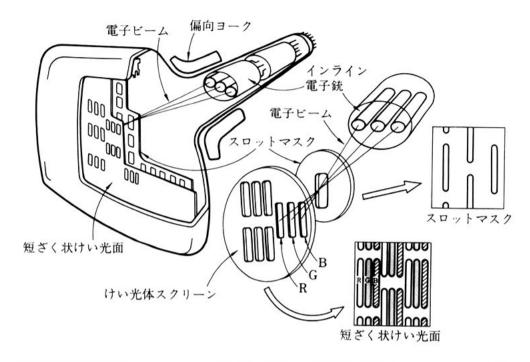
# (5) カラー受像管

10

図 18 は、カラーテレビジョン受像管としてよく用いられるスロット形シャドーマスク (スロットマスク) をもつ受像管の原理的構造を示す。けい光面は R, G, B の 3 色のけい光体が短 ざく形に 塗られ、水平に並んだ 3 本の電子銃と、けい光面より手前約 10 [mm] に取り付けられたスロットマスクとからできている。

赤・緑・青の3本の電子銃は、小形化のため、カソード以外の電極を3色共通にした一体化構造になっている。けい光面の手前にあるスロットマスクには、幅0.2 [mm]、長さ[0.6 mm]程度のスロットが、約0.6 [mm]の間隔であけられている。

けい光面には、幅 0.35 [mm] 程度の R, G, B の短ざく状けい光体が一組ごとに上下にずれた配列で塗布されていて、これらのけい光体スロットマスクは、図のような関係になっている。短ざく状のけい光体以外の部分は、カーボンで黒く塗付し、明るい場所で画面



------- 図 18 カラー受像管の原理 (スロットマスク形)

を見る場合でも、コントラスト比が下がらないようになっている。

赤・緑・青の電子銃から発射された3本の電子ビームは、スロッ トマスクの孔を通り、それぞれの電子ビームに対応したけい光体を 発光させる。

例えば、赤の電子銃から発射された電子ビームは、赤く発光する 5 けい光体に達するようになっている。したがって、各電子銃にそれ ぞれの色信号を入れると、けい光面上には、小さな3色の点が現れ る。これらの色の点の配列によって、カラー画像が再生される。い ま, R, G, B のけい光体の全面に, 電子ビームが同時に達したと すると、われわれの目には白く見える。

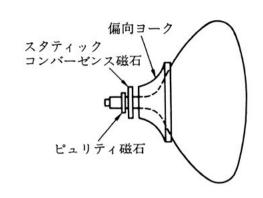
カソードから放出された電子流は、制御グリッドの電圧でその量 が制御され、加速グリッドで加速され、集中電極と、集中電極によ

10

る電界の静電レンズ作用とによ って集束され、細いビームとな ってけい光面に達する。

実際の受像管では、電子ビー ムの集束をより改善するため、 電極の数を増やした電子銃も用 いられている。

アノード電圧は、 白黒の場合 より高い電圧が必要で、 +20 [kV]以上の電圧が使用されている。



**------------- 図 19 インライン電子銃をもつ** カラー受像管(90度管)

電子銃からの3本の電子ビームは、スロットマスクで1点に集中 10 する必要がある。 このことを コンバーゼンス (または集中) といい, 電子ビームを集中させるため、外部から電子ビームに磁界を加えて、 その軌道をそれぞれ調整している。この調整をコンバーゼンス調整と いう。

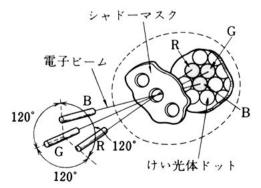
初期のカラー受像管には、3本の電子銃を △形に互いに120°隔 15 てて並べ、丸形のシャドーマスクとけい光体ドットを用いたもので あった(図20)。このシャドーマスク形受像管は、スロット形受像管

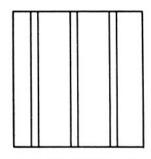
と比べて, 明るさ, 調整の しやすさ, 地磁気の影響な どの点で劣るので、しだい

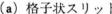
に使用されなくなっている。 このほかのカラー受像管 として、1本の電子銃から 3本の電子ビームを取り出 し、シャドーマスクの代わ

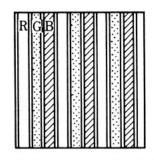
りに格子状のスリットを使

**------------ 図 20 カラー受像管の原理** (シャドーマスク形)









(a) 格子状スリット (b) ストライブ状けい光面

い、 縦に帯状にけい光体を塗布した構造のカラー受像管もある (図 21)。

問7. カラーテレビジョン受像機で、白黒の画像を再生することがで きる。白・黒・灰の再生に、各電子銃はどのように動作するか。

#### 問 題

- 1. 色復調の方式について述べよ。
- 2. 輝度信号と色差信号の関係を述べよ。
- 3. 垂直偏向回路と水平偏向回路とは、どのような点が異なるか。
- 5 4. 色同期が行われないと、カラー受像機の画面はどうなるか。
  - 5. 飛越し走査を行わせるためには、走査本数は奇数でなければならない。 なぜか。
  - 6. ヨーロッパの多くの国では、走査線数 625 本、フレーム数毎秒 25 の 標 準方式を使っている。水平および垂直走査周波数はいくらか。
- 10 7. テレビジョン受像機の映像帯域幅は、どの回路で決まるか。
  - 8. テレビジョン受像機の受像管用高圧電源は、 どのようにして得ている か。
  - 9. NTSC カラー信号では、 三つの色差信号 R-Y、 B-Y、 G-Y のうち、 R-Y、 B-Yの二つの信号しか送っていないのはなぜか。
- 15 **10.** 白黒テレビジョン受像機とカラーテレビジョン 受像機の相違点を述べよ。

## 問題解答

#### 第1章 電子と電子管

#### 1 節

問 2. 3.20×10<sup>-19</sup> [J] 問 3. Cs: 653 [nm] (んから), 685 [nm] (熱電子放出から), Mo: 299 [nm], 299 [nm], W: 273 [nm], 273 [nm], Ni: 248 [nm], 247 [nm], Pd: 249 [nm], 248 [nm], Ba: —, 588 [nm] 問 4. 5.93×10<sup>7</sup> [m/s]

問題 2. 28.4 [kV] 3. 3.79×10<sup>-11</sup> [s]

#### 2 節

問 1. 140 [mA]

問題 4. 0.0787 [m] 5. 5×10<sup>4</sup> [m/s]

## 第2章 半導体素子

#### 1 節

問題 2. 4.11×10<sup>20</sup> [m<sup>-3</sup>] 6. 180 [mW]

#### 2 節

問題 4.  $h_{fe}=200$ ,  $h_{oe}=15$  [ $\mu$ S],  $h_{ie}=2$  [ $k\Omega$ ],  $h_{re}=0.001$ 5. 2 [ $M\Omega$ ] 7. 3.5 [ms] ( $V_{DS}=-10$  [V] 一定)

### 第3章 電 子 回 路

#### 1 節

問 3. エミッタ接地:  $A_v$ =-66.7,  $A_i$ =100,  $A_p$ =6670, ベース接地:  $A_v$ =66.7.  $A_i$ =-0.99.  $A_p$ =66.0, コレクタ接地:  $A_v$ =1,  $A_i$ =-100.  $A_p$ =100 問 4. エミッタ接地:  $G_v$ =36.5 [dB],  $G_p$ =38.2 [dB], ベース接地:  $G_v$ =36.5 [dB],  $G_p$ =18.2 [dB], コレクタ接地:  $G_v$ =0,  $G_p$ =20 [dB] 問題 3. -3, -600 4. -1.96

#### 2 節

問 2. 398 [kHz] 問 3. 106 [Hz] 問題 1. 5.28×10<sup>-4</sup> [H]

## 第4章 電 気 通 信

#### 1 節

問 2. 0.05 [V/Pa], -46.0 [dB] 問 3. 5.62×10<sup>-3</sup> [V] 問 7. 1.9×10<sup>-4</sup> [m] 問題 5. 0.05 [V]

2 節

間 4. 256, シフト方式では508 間 5. 50 [ボー] 間 7. 183

問 8. 428.6 [字/分] 問 16. 6 問 18. 48 [kHz]

3 節

間 1. 20 [dB], 80 [dB], 140 [dB] 間 2. 3.33×10<sup>7</sup> [m/s]

間 3. 25 [m], 15.9 [m] 間 5. 123 [dB]

問題 6. 10 [Hz] 8. 2.65×10<sup>-7</sup> [W]

4 節

問 1. 60 [m] 問 4. 3.5×10<sup>-7</sup> [m]

## 第5章 テレビジョン

1 節

間 2. 約490本 間 6. Y=0.30R+0.59G+0.11B

2 節

問 6. 2ないし3個

問題6. 15.625 [kHz], 50 [Hz]

## 索引

| あ                 | 影像妨害149           | 音 圧92,93        |
|-------------------|-------------------|-----------------|
| · /5.5            | h 定数······37      | 音圧校正97          |
| I 信号 ······187    | AM ······71       | 音圧レベル94         |
| アクセプタ18,19        | A級増幅61,62         | 音響出力105         |
| 圧電型ピックアップ 102     | SEPP 回路66         | 音響測深機164        |
| <b>圧電現象77</b>     | SSB 変調方式 …155,156 | 音質調節器106        |
| 網状交換網136          | SN 比112,150       | オン状態79          |
| <b>7</b> - ム102   | Aスコープ163          | 音 声95           |
| 安定度151            | AB 級増幅62          | 音声回路178         |
| アンテナ138,141       | n 形チャネル43         | 音声検波回路195       |
| (v                | n 形半導体18          | 音声搬送波信号177      |
| V.                | NTSC カラー信号 …187   | 音 程96           |
| 移動局152            | NTSC 方式186        | 音 波92           |
| 移動度19             | npn 形30           | 音場校正97          |
| 色182              | FET42             | 4.              |
| 色信号再生回路 201,202   | FET の特性44,45      | か               |
| 色同期回路203,204      | FM ·····72        | 開電式116          |
| 色の性質182           | FM 送受信方式156       | 拡 散20           |
| 色復調回路202,203      | エミッタ30            | 拡散接合法24         |
| 色分解プリズム184        | エミッタ帰還形40         | 拡散電流20          |
| 印刷電信117           | エミッタ接地増幅回路        | 拡声装置105         |
| 印刷電信機117,120      | 48,50             | 可視光線182         |
| 印刷電信符号118         | エミッタホロワ52         | カセグレンアンテナ 143   |
| 印刷電信方式117         | LSI90             | 画像機器160         |
| インタキャリア受信方        | LC 発振回路74,75      | 楽器の音96          |
| 式179              | エンハンスメント形         | 活性領域80          |
| え                 | FET43,44          | 可動コイル形ピックア      |
|                   | +-                | ップ102           |
| 衛星通信152           | お                 | カートリッジ …101,102 |
| 衛星通信方式158         | 押しボタン式自動電話        | 可変容量ダイオード       |
| 映像回路178           | 機124,125          | 27,28           |
| 映像検波回路195         | 音の大きさ95           | カーボンマイクロホン      |
| 映像周波数149          | 音の大きさのレベル…95      | 98              |
| 映像出力回路 …204,205   | 音の単位92            | カラーバースト188      |
| 映像信号 …169,171,172 | 音の強さ93            | カラー受像管          |
| 映像增幅回路196         | 音の強さのレベル93        | 205,206,207,208 |
| 映像中間周波増幅回路        | 音の伝搬92            | 感度 (マイクロホンの)    |
| 192 193           | ナフ比能70            | 06 106          |

| 感度 (スピーカの)…103      | クリップ回路82  | コレクタ接地増幅回路                            |
|---------------------|---|---------------------------------------|
| 感度 (無線受信機の)         | クロスオーバひずみ…65                                      | 48,49,51,52                           |
| 150                 | クロスバー式自動交換  | コーン105                                |
| き                   | 機129,130  | コーンスピーカ105                            |
| C                   | クロスバースイッチ   | コンデンサマイクロホ                            |
| 基 音96               | 129   | >99,100                               |
| 機械式チューナ191          | 黒レベル171   | コンバーゼンス207                            |
| 帰 還55               | ( <del>)</del>                                    | コンバーゼンス調整 207                         |
| 帰還回路55              | 17  | コンプリメンタリ65                            |
| <b>帰還增幅回路</b> 55,56 | ゲート42   | コンプリメンタリ回路                            |
| 帰還率56               | ゲート電圧42   | 65                                    |
| 帰 線170              | 限界波長4   | 混変調ひずみ108                             |
| 帰線期間170             | 原色信号183   | ىد ا                                  |
| 帰線消去期間170           | 検 波72   | <b>*</b>                              |
| 輝 度182              | 検波器150  | サイクロトロン運動 …8                          |
| 輝度信号183             | けん盤せん孔機117  | 最小可聴值94                               |
| 基 板88               | けん盤送信機117   | 再 生110                                |
| キャリヤ18,19           | -   | 再生ヘッド108                              |
| キャリヤの注入21           |   | 最大可聴值94                               |
| 給電線143,144          | 高域補償113   | 彩 度182                                |
| Q信号 ······187       | 交換機126  | サージ電流25                               |
| 共通制御式131            | 交換網136  | 雑音指数150                               |
| 共電式電話機123           | 合金接合法24   | 撮像管168,175                            |
| 局階位136              | 高周波回路67   | 残留側波帯方式178                            |
| 魚群探知機164            | 高周波増幅回路69   | L                                     |
| 許容電力損失26,27         | 高周波発振器145   |                                       |
| 距離分解能161            | 高調波ひずみ108   | CR 発振回路76,77                          |
| <                   | 光電子4  | CR 結合增幅回路 ·····53                     |
| か明母士 10             | 光電子放出4  | 色差信号186                               |
| 空間電荷12              | 高電力変調方式146  | 色相182                                 |
| 空間電荷制限電流12          | 降伏現象23  | C級増幅70                                |
| 空間電荷領域12            | 降伏電圧23  | 自局内交換136                              |
| 空乏層20               | 交流消去法110,111                                      | 磁気録音108                               |
| クライストロン162          | 交流バイアス法   | 指向性142                                |
| クランプ83,84           | 109,110   | 仕事関数 ·······3,5                       |
| クランプ回路83,84         | 5 単位符号118   | 磁石式電話機122                             |
| クリスタルピックアッ          | 固定局151  | 二乗検波73                                |
| プ102<br>クリスタルマイクロホ  | 固定バイアス回路40  | 実効長141                                |
| クリヘクルマイクロホ          | b b   |                                       |
|                     | コネクタ127   | 自動交換127                               |
| ン99<br>クリップ83       | コネクタ ·······127<br>コレクタ······30<br>コレクタ帰環形·····40 | 自動交換127<br>自動式電話機123<br>自動周波数制御回路 157 |

引

| 目動送信機117         |                             | 接合ダイオード24        |
|------------------|-----------------------------|------------------|
| 自動利得制御回路 …150    | र्व                         | 接合トランジスタ30       |
| シフト機構118         | 水晶振動子77                     | 接合面20            |
| 集積回路88,89        | 水晶発振回路77,78                 | 接合容量21,22,23     |
| 終段電力増幅器146       | 垂直走査169                     | セレクタ128          |
| 自由電子3            | 垂直同期173                     | 選択度150           |
| 周波数スペクトル         | 垂直同期信号 …173,174             | 前置增幅器106         |
| 153,154          | 垂直偏向181                     | せん頭逆電圧25         |
| 周波数特性(マイクロ       | 垂直偏向回路199                   | せん頭点電圧28         |
| ホンの)97           | スイッチ回路79                    | せん頭点電流28         |
| 周波数特性(スピーカ       | スイッチ動作79                    | <b>Z</b> .       |
| Ø)·····103       | スイッチング80                    | <b>-</b>         |
| 周波数特性(増幅器の)      | 水平走査169                     | 双安定マルチバイブレ       |
| 107              | 水平ソナー165                    | - タ ······84,85  |
| 周波数分離198         | 水平同期173                     | 相互コンダクタンス…45     |
| 周波数変換74          | 水平同期信号173                   | 走 査169,170       |
| 周波数変換回路149       | 水平偏向181                     | 走査アンテナ162        |
| 周波数変調72          | 水平偏光回路200                   | 走査期間170          |
| 周波数変調回路72        | ステップバイステップ                  | 走査周期170          |
| 周波数変調波 71,72,154 | 式自動交換機 127,128              | 走査周波数171         |
| 周波数変調方式154       | ストレート受信機                    | 走査線169,170       |
| 受信せん孔機117        | 147,148                     | 送信電波の規格147       |
| 受信選択機121         | スーパゲインアンテナ                  | 送信分配機120         |
| 受像管169           | 142,143                     | 双信法116           |
| 主増幅器107          | スーパターンスタイル                  | 增幅回路48           |
| 出力コンダクタンス…36     | アンテナ177,178                 | 増幅器106,107       |
| 手動交換127          | スーパヘテロダイン受                  | 增幅作用38           |
| 消 去110           | 信機148                       | 相補的65            |
| 消去ヘッド110         | スーパヘテロダイン方                  | ソース42            |
| 上昇回転スイッチ …127    | 式148                        | ソナー164,165       |
| 少数キャリヤ21         | スピーカ103                     | SAW フィルタ 194,195 |
| 白レベル171          | スロットマスク205                  | ソフトウェア132        |
| 信号波70            | ŧ                           | t <sub>c</sub>   |
| 信号対雑音比150        | T C 2 4 4 C D D D C 4 D D D | 555              |
| 真性半導体18          | 正帰還57                       | ダイオード18,22,24    |
| 振幅ひずみ108         | 正 孔19                       | ダイオードの定格25       |
| 振幅分離197          | 整 合63,144                   | 大規模集積回路90        |
| 振幅変調71           | 静電偏向181                     | ダイナミックスピーカ       |
| 振幅変調回路71         | 静電レンズ16                     | 104,105          |
| 振幅変調波71,153      | 整流特性21,22                   | ダイナミックマイクロ       |
| 振幅変調方式152        | 接合形 FET43                   | ホン99             |

索

| ダイヤル式自動電話機               | 2               | 電子の質量2              |
|--------------------------|-----------------|---------------------|
| 123                      |                 | 電子の集束16             |
| ダイヤルパルス 123,127          | 通信線路133         | 電子の性質2              |
| ターゲット175                 | 通信速度119         | 電子の電荷2              |
| 多重通信方式157                | 通話路スイッチ131      | 電子の偏向13,14,15       |
| 多数キャリヤ21                 | ツェナ効果23         | 電磁波139              |
| 谷電圧28                    | ツェナダイオード27      | 電子ビーム16             |
| ダブルスーパヘテロダ               | τ               | 電磁偏向181             |
| イン方式149                  |                 | 電子ボルト3              |
| 単安定マルチバイブレ               | 低域補償113         | 電磁レンズ16             |
| - タ ······85,86          | 定電圧ダイオード26      | 電 信115              |
| 単一調整148                  | 定電流録音法111       | 電信符号116             |
| 単信法116                   | 低電力変調方式146      | 点接触ダイオード24          |
| 単側波帯通信方式 …154            | デシベル54          | 電 波 138,139,140,151 |
| <b>炭素送話器</b> 122         | テープレコーダ 108,111 | 電波の強さ139            |
| 短波通信152                  | デプレション形 FET     | 電波法147              |
| <b>+</b>                 | 43,44           | 電離層140,141          |
| 5                        | テレビジョン電波 …178   | 電流帰還形57             |
| 蓄積作用24,25                | テレビジョン放送局 177   | 電流増幅度50,55          |
| 蓄積プログラム制御方               | 電圧感度96          | 電流増幅率(エミッタ          |
| 式132                     | 電圧帰還形57         | 接地の)36              |
| チャネル42                   | 電圧帰還率36         | 電流直列負帰環増幅回          |
| 中間周波数74                  | 電圧増幅度50,55      | 路58                 |
| 中間周波増幅器150               | 電圧並列負帰還増幅回      | 電力増幅60              |
| 中間周波変成器150               | 路58,59          | 電力増幅回路60            |
| 中継交換136                  | 電界効果トランジスタ      | 電力増幅度51             |
| 忠実度151                   | 42              | 電力利得54              |
| 中和回路69                   | 電界放出5           | 電 話121              |
| 中和法70                    | 電気素量2           | 電話回路122,126         |
| チューナ190                  | 電源効率61          | 電話機121              |
| 超音波164                   | 電磁形受話器122       | 電話交換126             |
| 調歩方式119                  | 電磁形ピックアップ 102   | 電話交換網133            |
| 直接放射形スピーカ 104            | 電子管10           |                     |
| 直線検波72                   | 電子交換機131,132    | ٤                   |
| 直線検波回路73                 | 電子式チューナ191      | 等価回路(トランジス          |
| 直熱形陰極11                  | 電子銃10,176       | タの)38,40            |
| 直流電信115,116              | 電子線管10,13       | 等価回路(FET の)         |
| 直列帰還形57                  | 電子なだれ23         | 45                  |
| 直角二相変調187                | 電子の運動6          | 等価回路(増幅回路の)         |
| 200-0000A 00000000000000 | 電子の円運動7         | 49                  |
|                          | 電子の加速運動6        | 等化回路112             |
|                          | 1.5             |                     |

| 等化器107          | 熱電子放出5            | ひずみ率(増幅器の)        |
|-----------------|-------------------|-------------------|
| 等化パルス174        | Ø                 | 108               |
| 同 期169,170,173  | V                 | 非線形回路70           |
| 同期検波195         | のこぎり波形86,87       | 非直線ひずみ108         |
| 同期信号173         | のこぎり波状電圧発生        | ピックアップ96,101      |
| 同期信号の分離 197,198 | 回路199             | PPI スコープ163       |
| 動作静止点39         | は                 | ビームアンテナ 142,143   |
| 動作抵抗27          | 14                | 標本化155            |
| 同軸ケーブル …133,134 | バイアス回路39          | ピンチオフ電圧43         |
| 特性インピーダンス       | 倍 音96             | \$                |
| (給電線の)143       | 波形 <b>整</b> 形回路82 | 22                |
| ドナー18           | パスカル10            | フィードバック55         |
| 飛越し走査170        | 発振回路74            | フィールド171          |
| トランジスタ30        | 波動インピーダンス 139     | フェースプレート …175     |
| トランシーバー157      | ハードウェア132         | 負荷直線38            |
| トランジスタのh定数      | パラボラアンテナ …143     | 負帰還 ⋯⋯⋯55,5€      |
| 36              | パルス応答81           | 負帰還增幅回路           |
| トランジスタの電圧-      | パルス変調155          | 57,58,59          |
| 電流特性33,34,35    | パルス変調方式155        | 復 調72             |
| トランジスタの動作範      | 搬送色信号187          | 復調回路72            |
| 囲35             | 搬送通信方式158         | 負性コンダクタンス…29      |
| トランジスタの働き…32    | 搬送電話134,135       | プッシュプル増幅回路        |
| トランジスタの働き       | 搬送電話の多重化          | 64                |
| (高周波での)67       | 134,135           | ブートストラップ回路        |
| トリガパルス85        | 搬送電話方式134         | 87                |
| ドリフト19          | 搬送波70             | 不飽和形スイッチ81        |
| ドリフト電流19        | 半導体18             | フライバックトランス        |
| ドレイン42          | 半波長アンテナ141        | 201               |
| ドレイン電流42        | ひ                 | ブラウンアンテナ …143     |
| トンネルダイオード…28    | (0.70)            | プランクの定数           |
| トンネル電流23        | pn 接合20           | フリップフロップ回路        |
| (2              | pn 接合ダイオード …22    | 85                |
| 10              | pnp 形30           | プレストーク方式 …157     |
| 二極管の特性11,12     | P形チャネル43          | プレーナ形トランジス        |
| 二次電子6           | p 形半導体18          | <i>タ</i> ······31 |
| 二次電子放出5,6       | 光の三原色182,183      | フレーム169           |
| 3/2 乗法則12       | B級増幅62            | ブロッキング79          |
| 入力抵抗36          | B級プッシュプル増幅        | ブロッキング発振79        |
| ね               | 回路64              | ブロッキング発振回路        |
| 22000000        | 比視感度特性184         | 78,79             |
| 熱電子5            | ひずみ107            |                   |

| ^                  | 飽和形スイッチ80         | 4                  |
|--------------------|-------------------|--------------------|
| ment are to a make | 飽和状態80            |                    |
| 平均順方向電流25          | 飽和電圧80            | MOS 形 FET······43  |
| 平衡ケーブル134          | 飽和電流(二極管の)…13     | モールス電信116          |
| 閉電式116             | 飽和電流(pn 接合の)      | モールス符号116          |
| 並列帰還形57            | 22                | 100                |
| ペース30              | 飽和領域12,13         |                    |
| ベース接地増幅回路          | 星状交換網136          | 八木アンテナ …142,143    |
| 48,49              | ボルツマン定数5          | b                  |
| ヘテロダイン検波74         | ホルマント95           | , P                |
| ペロシティマイクロホ         | ホ ン95             | 有線通信115            |
| ×·····99           | ホーンスピーカ105        |                    |
| 変位電流138            |                   | ら                  |
| 偏 向14,181          | ま                 | ラインスイッチ128         |
| 偏向回路179            | マイクログループ …101     | らせん運動8             |
| 偏向角度14             | マイクロホン96          |                    |
| 偏向距離14             | マグネトロン162         | y                  |
| 偏向の原理181           | マスキング効果96         | 利 得54              |
| 変成器結合63            | マトリックス回路          | 利得 (アンテナの)…142     |
| 変成器結合増幅回路          | 204,205           | リボンマイクロホン          |
| 63,64              | マルチバイブレータ…84      | 98,99              |
| 変 調70,152          | 200               | リミット83             |
| 変調回路70             | み                 | 両側波帯通信方式 …153      |
| 変調器146             | 見通し外通信152         |                    |
| 変調度153             | ミニマムポーズ124        | れ                  |
| 変調波70              |                   | レスポンス97            |
| 変調方式152            | む                 | レーダ160             |
| 変復調回路156,157       | 無安定マルチバイブレ        | (A-240-64)         |
|                    | - タ······86       | ろ                  |
| (£                 | 無線局151            | 録 音108             |
| ボ119               | 無線受信機 147,149,150 | 録音ヘッド108           |
| ポインチング電力 …140      | 無線送信機144,145      | 600 A 形電話機 123,124 |
| 放射抵抗142            |                   | ,                  |
| 放射特性142            | め                 |                    |
| 傍熱形陰極11            | メタルバック179         |                    |

#### ■別記著作者

安居院 猛

福室 宏

押本爱之助

宮川 浹

金子 誠司

日下 秀夫

斎藤 隆仁

寺村 浩一

沼口 安隆

- 表紙·屏AD 多川精一 + 中野達彦 (東京エディトリアルセンター)
- 表紙 飯田 敏行

# 気技術ⅡA

実教 工業 065

昭和57年3月31日 文部省検定済

昭和58年2月25日 初版発行

平成2年1月20日 印

平成2年1月25日 発 行 ◎著作者-

大河内正陽 ほか9名(別記)

発行者-

実教出版株式会社

代表者 奥脇 誠治 東京都千代田区五番町5

印刷者-

中央印刷株式会社 代表者 日岐 弘登 東京都新宿区新小川町 4-24

発行所-

実教出版株式会社

〒102 東京都千代田区五番町 5 電話 03-238-7700(代表) 振替 東京 4-183260

定 価-

文部大臣が認可し官報で告示した定価 〔消費税に相当する金額を含む〕(上記の 定価は、各教科書取次供給所に表示します)

|  |  | 5. |
|--|--|----|
|  |  |    |
|  |  |    |
|  |  |    |
|  |  | ē  |
|  |  |    |
|  |  |    |
|  |  |    |
|  |  |    |
|  |  |    |

